

Semana Santa

Elda 2020











Edita: **HERMANDAD DE COFRADÍAS ELDA**

Producción Gráfica: **GRÁFICAS AZORÍN**

Archivo fotográfico: **HERMANDAD DE COFRADÍAS Y PARTICULARES**

Autor del Cartel: **DAVID OLIVARES GARCÍA**

Número de ejemplares: **750**

Todos los poemas son extractos y poemas completos del gran escritor Félix Lope de Vega (1562-1635). Extraídos de *"Cantad a Dios con salmos, himnos y cánticos inspirados. 1300 poesías para orar"* dirigido por Pablo Cervera Barranco. Ed. San Pablo, Colección Magnificat. Seleccionados por D. German Sanchez Vilella, Vicario parroquial de Santa Ana

Los artículos y colaboraciones contenidos en esta publicación, reflejan la opinión de sus autores y no presuponen la opinión de la entidad editora. La Hermandad de Cofradías se reserva el derecho de publicar las colaboraciones no solicitadas, así como de resumirlas o extractarlas cuando considere oportuno.

Sumario

Página	6	JESÚS MURGUI SORIANO Obispo de la Diócesis de Orihuela-Alicante
	7	RUBÉN ALFARO BERNABÉ Acalde de Elda
	8	JOSÉ PASCUAL BARCELÓ LÓPEZ Presidente de la Hermandad de Cofradías
	9	LORENA PEDRERO ROCAMORA Concejala de Turismo y Fiestas
	10	FRANCISCO CARLOS CARLOS Consiliario de la Hermandad de Cofradías
	12	PEDRO GARCÍA CALVO Pregonero 2019 y Presidente de la Junta Central de Comparsas de Moros y Cristianos de Elda
		COFRADÍAS
	24	COFRADÍA SANTA CENA
	34	COFRADÍA Y HERMANDAD DE NUESTRO PADRE JESÚS DE MEDINACELI Y DULCE NOMBRE DE JESÚS
	44	COFRADÍA NUESTRO PADRE JESÚS NAZARENO
	50	COFRADÍA SANTA MUJER VERÓNICA
	56	COFRADÍA SANTO CALVARIO DEL CRISTO DEL BUEN AMOR
	62	COFRADÍA DE NUESTRA SEÑORA DE LA PIEDAD Y EL SANTÍSIMO CRISTO DEL PERDÓN
	70	COFRADÍA DEL SANTO SEPULCRO
	80	HERMANDAD DE NUESTRA SEÑORA DE LA SOLEDAD
	86	ESCRITOS
	123	VIII CERTAMEN DE FOTOGRAFÍA



Jesús Murgui Soriano

Obispo de la Diócesis de Orihuela-Alicante

Queridos hermanos y hermanas de Elda:

Termina el tiempo fuerte de Cuaresma y la Liturgia nos va disponiendo el clima de la Pascua. La Cuaresma es tiempo especialmente oportuno para volver a Dios, a nuestra verdad en Él, y así comprender mejor el sentido mismo de la vida. Comenzamos la Cuaresma con la imposición de la ceniza: “Recuerda que eres polvo...”. Es la verdad sobre nuestra vida: todos somos polvo, débiles y frágiles. Se nos recuerda nuestra debilidad, pero no para aumentar el miedo o la tristeza, al contrario, para decirnos que Dios nos ama así, como somos, que ha elegido nuestra debilidad para realizar su proyecto de amor y de paz en el mundo entero.

Estos son días de gran intensidad. El momento en el que acompañamos al Señor en su pasión, nos permite revivir intensamente la experiencia de los discípulos que caminaron con Cristo hacia Jerusalén. Ir con Jesús camino del Calvario nos lleva a descubrir la ternura inmensurable que Dios tiene con cada uno de nosotros, ya que «tanto amó al mundo, que entregó a su Unigénito» (Jn 3,16). Vamos con Jesús, camino de la alegría de la Resurrección, de la Pascua.

Os invito a vivir también intensamente la liturgia de los días santos en vuestra parroquia. Vuestras Hermandades y Cofradías preparan para acoger en vuestro interior todo el amor que es la Muerte y Resurrección de Cristo. Agradecerlo y mostrarlo en las obras de cada día. Tampoco olvidéis la caridad y la fraternidad hacia dentro de vuestras Hermandades y Cofradías, también hacia fuera, y siempre.

No me gustaría terminar sin agradecer la labor realizada por el Comisario José Santa durante estos dos años, y en junto a él a tantas personas que habéis colaborado a que vuestras ocho Cofradías tengan Estatutos, incluso la Junta Mayor. Que el Señor os lo pague y os de fuerza y alegría para seguir trabajando por la Semana Santa de Elda.

Con mi afecto y bendición, vivid una feliz y santa Pascua.





HERMANDAD DE COFRADÍAS

Rubén Alfaro Bernabé

Alcalde de Elda

Me asomo a estas páginas de vuestra revista para saludaros con el afecto que lo hace un capataz con sus costaleros y trae en sus palabras el ánimo para afrontar el último tramo de procesión. Vengo a esta publicación con el mismo cariño que os guardais los miembros de las cofradías y hermandades de la Semana Santa de Elda, quienes cuidais durante todo un año lo que la ciudad vive en sólo siete días. Y os saludo con las ganas de ver, cuando se pueda, las procesiones en las calles y a todas vosotras y vosotros en ellas.

La revista que ahora tienes en tus manos nos ayuda a vivir las procesiones de otra manera. Nos permite evocar los recuerdos y los instantes que tienen estos días, los que todos los eldenses vemos y esos otros más íntimos que sólo quien está a la sombra y al abrigo de una cofradía siente. Lo que se vive bajo el paso. Las horas de ensayos. Las intenciones y las promesas que llevan las mantillas y los nazarenos, o quien acompaña anónimamente a una imagen en el recorrido de su procesión. La Semana Santa encierra una panoplia única de sensaciones y sentimientos.

Con mucha pena, la pandemia que sufrimos nos ha dejado un año huérfanos de muchas cosas. De muchos momentos y por desgracia de muchas personas. El virus desencadenó una crisis sanitaria, abrió una inestabilidad económica y tratamos de evitar una crisis social en nuestra sociedad. No hay duda de que vivimos tiempos de mucha incertidumbre y de temor. Y tampoco hay duda de que los eldenses hemos vivido muchas crisis y de todas hemos salido porque lo hicimos unidos.

Os lo pido a los hombres y mujeres de la Semana Santa de mi ciudad: Es el momento de arrimar el hombro. De salir paso a paso de esta situación. Nadie mejor que vosotras y vosotros para entender el sentido y el momento de mis palabras.

Nada vale más que una vida. La túnica cofrade podrá seguir un año más dormida en la percha y la medalla guardada en el cajón.

Volverán a sonar las marchas, las cornetas y los tambores, y veremos a las mujeres engalanadas con sus mantillas, un río de gente, un paso doblando una esquina y cera de una vela que en la calle se adoquina. Veremos todo esto, viviremos todo esto por la generosidad que tenéis con toda la ciudad de ofrecernos nuestra Semana Santa.

Con la ilusión de vivir, cuando podamos, con la familia cofrade de Elda cada uno de estos momentos, recibid mi saludo más cordial y el apoyo del Ayuntamiento de Elda para toda la Hermandad que preside José Pascual y para cada uno de los hombres y mujeres que haceis la Semana Santa de Elda.





José Pascual Barceló López

Presidente de la Hermandad de Cofradías

Al acercarse la cuaresma, nos llenamos de un sentimiento especial, sentimos la cercanía de Jesús que nos invita a recordar su Pasión, Muerte y, sobre todo, su Resurrección. Es el momento de sacar a la calle esa catequesis que son los pasos procesionales para acercar la Pasión a todo el que quiera vivirla de cerca. Es una forma de acercar a Jesús, a su Madre y a la Santa Mujer Verónica a personas que de otra manera no se aproximan a Ellos, por los motivos que sean. Es una forma de decirles “aquí estamos, os amamos como hijos nuestro, si vosotros no venís, nosotros saldremos a vuestro encuentro”.

Pero este año, nos tenía reservada una desagradable sorpresa en forma de pandemia, de manera que esa celebración de la Pasión ha tenido que ser en la intimidad de nuestros hogares, confinados para vivir una Semana Santa interior, sin calle, pero no por ello menos intensa, con los costales preparados y los costaleros sin sentir el peso de nuestras imágenes sobre sus hombros pero sintiendo a Nuestro Señor y su Madre en nuestro corazón, con los cofrades sin poder procesionar pero rezando por todas las personas que nos han dejado o han enfermado por el maldito virus, con las mantillas planchadas sin poder salir pero acompañando el dolor de los familiares y de los enfermos, con los músicos sin poder acompañar con sus sonos el lento caminar de las procesiones pero aplaudiendo a todos los profesionales que han cuidado de nosotros estos meses.

Este año será para mí un año especial, al asumir la responsabilidad de presidir la Junta Mayor de Cofradías,, encargo que espero desempeñar fielmente de acuerdo a los nuevos Estatutos que durante el último año se

han desarrollado, con gran esfuerzo por parte de la anterior Junta Mayor encabezada por su Comisario D. José J. Santa Hernández que muy acertadamente ha dirigido nuestros pasos en los últimos dos años.

Estoy seguro que el gran equipo humano que conforma la Semana Santa hará que ésta siga ocupando el lugar que se merece en cuanto a solemnidad, culto, recogimiento, caridad y una de las premisas con las que nació: austeridad.

Quiero además, hacer un homenaje a los que nos precedieron, gracias a ellos estamos hoy aquí. De aquel grupo de jóvenes entusiastas que un lejano (pero no tanto) 1988 decidieron retomar una Semana Santa extinguida para hacerla revivir. A las distintas personas que trabajaron animosamente para seguir adelante año tras año para engrandecerla cada vez más y a los que partieron a la casa del Padre un recuerdo especial; a los presidentes que me han precedido, a los alumbrantes que guían el camino a seguir con sus tenues luces, las manolas de negras mantillas, costaleros y portadores de paso que con su esfuerzo y tesón son los pies de Cristo, Verónica y nuestra madre María en la calle, los miembros de las distintas directivas con sus presidentes/as a la cabeza, gracias a su trabajo nuestro cometido sale adelante.





HERMANDAD DE COFRADÍAS

Lorena Pedrero Rocamora

Concejala de Turismo y Fiestas

Como Concejala de Turismo y Fiestas, agradezco la ocasión que me brinda la Hermandad para saludar a todos los cofrades de Elda y a cuantos se interesan por nuestra Semana Santa a través de esta revista.

En Elda atesoramos un sin fin de tradiciones que forman parte del patrimonio, no sólo de la ciudad, si no también de cada una de nosotras y nosotros. La Semana Santa es una de ellas. Unos juntan devoción con tradición. Otros se asoman desde cualquier rincón por donde discurre una procesión. Pero todas y todos en la ciudad nos enorgullecemos de contar con otra manifestación popular, que poco a poco va enraizando, tan íntima y a la vez tan abierta. Así es nuestra Semana de Pasión.

Cuando explote la primavera y traiga su primera luna llena, volveremos a llenarnos de tantos momentos únicos que vivimos a vuestro lado. Espero, cuando se pueda, disfrutar de cada una de las noches de procesiones y de la mañana de Domingo de Ramos como tantos y tantas eldenses.

Como os decía os escribo también en calidad de Concejala de Turismo. La Semana Santa de Elda también es turismo y tenemos que trabajar en ella y por ella para darle mayor difusión y mejor proyección. Contáis con mi colaboración y mi disposición para que así sea.

La Semana Santa es pasión y devoción, son días de celebración y de reencuentro, pero también de recogimiento, de sentimiento íntimo que cada cofrade vive con lazos de afecto y amistad en el seno de las cofradías.

En estos días tan complicados que nos está tocando vivir, ese recogimiento es fundamental para que cuando podamos recuperar la normalidad en nuestro día a día, cuando podamos volver a reunirnos, disfrutemos con más pasión si cabe de la Semana Santa eldense.





Francisco Carlos Carlos

Consiliario de la Junta Mayor de Cofradías

Camino a Jerusalén

“Mirad que subimos a Jerusalén, donde el Hijo del hombre será entregado a los príncipes de los sacerdotes y a los escribas, que le condenarán a muerte y le entregarán a los gentiles” (Mc 10,33).

Con estas palabras inicia el evangelista San Marcos el relato de la Pasión del Señor. Con ellas, invita Jesús a sus discípulos, es decir, a todos nosotros queridos cofrades a recorrer y a vivir un año más, con Él el camino que le llevará a completar su misión salvadora en medio de nosotros. La subida a Jerusalén, que todos los evangelistas presentan como la culminación de la vida histórica de Jesús, tiene que seguir siendo para todos los que queremos seguir a Jesús de Nazaret, dentro de nuestras hermandades y cofradías, el modelo de vida del cristiano, comprometiéndonos a seguir al Maestro por el camino de la Cruz.

Estamos a punto de terminar este tiempo de Cuaresma, tiempo propicio y favorable, en el que nos hemos ido preparando para una participación activa y fructuosa al Misterio Pascual; el Señor nos dirige también a nosotros esta misma invitación, no cerremos nuestros sentidos, recorramos con el también nuestro camino de la cruz.

¿Y cómo tiene que ser la cuaresma? La Cuaresma, tiene que ser por encima de todo un tiempo de conversión, que no es otra cosa que la vuelta de toda la persona, del hombre y la mujer, a Dios, es el cambio de sentido que todos estamos llamados hacer para volver a Dios.

A ello nos invita el Señor por boca del profeta Joel: **“convertíos a mí de todo corazón... Rasgad los corazones y no las vestiduras”** (Jo 2,12-13). No puede ser de otra forma, nuestra conversión debe comenzar por el corazón, en esta cuaresma Dios nos ha vuelto a repetir, quiero tu corazón, necesito tu corazón, entrégame tu corazón. No se trata, pues, de un cambio superficial, periférico, externo o simplemente cosmético, si no de escarbar con hondura y verdad en las entretelas del corazón para cambiar nuestros criterios y actitudes, abandonando nuestras cobardías, nuestras tibiezas, nuestras desganas y nuestras pequeñas o grandes infidelidades, o incluso, nuestra resistencia sorda a la gracia de Dios, nuestra instalación en la mediocridad o en el aburguesamiento espiritual, y dejando que la gracia de Dios actúe en nosotros. No olvidemos que, nuestras Hermandades y Cofradías eldenses, tienen que ser un camino de fe y de esperanza para todos los que vivimos en esta ciudad.

Para vuestro consiliario, que os dirige estas palabras, las Hermandades y Cofradías no son algo periférico o simplemente pintoresco en la vida de las parroquias, sino una realidad importante que pertenece esencialmente al alma de las parroquias, y más ahora que ya cada hermandad o cofradía tiene sus propios Estatutos. Es una realidad con la que hay que contar, y que no se puede despreciar mirando para otro lado. Yo lo veo como vuestro modo peculiar de vivir la fe, agrupados, reunidos en una confraternidad, en torno a un misterio de la vida del Señor, especialmente de su Pasión y Muerte, o a un misterio de la vida de María, que tan maravillosamente se queda expresado en esas salidas procesionales con



HERMANDAD DE COFRADÍAS

vuestras sagradas imágenes. Estoy convencido de que es vuestro modo de servir y de engrandecer a esta Iglesia que camina en Elda, vosotros y vosotras, sois una plataforma formidable para seguir construyendo la vida y la historia de los cristianos que vivimos en Elda y también de aquellas personas que acuden de otros lugares.

Os quiero hacer un ruego fraterno. Os ruego que acrecentéis y mantengáis el fervor de las cofradías, que seáis capaces de discernir y de depurar, todo aquello que nos aparta del fin de cada Hermandad o Cofradía, y que la Semana Santa de Elda siga siendo en su conjunto una oración de Fe a Nuestro Señor Jesucristo, y a su Santísima Madre la Virgen María.

Deseo invitaros a participar en las celebraciones litúrgicas de nuestras Parroquias –tan abundantes en este tiempo-, y que expresan la comunión con toda la Iglesia que camina hacia la plenitud de la Pascua. De ellas saldremos llenos de amor, para poder sembrarlo después en nuestras cofradías.

En estos momentos, que estoy escribiendo este saludo para la Revista que cada año edita la Junta Mayor de Semana Santa, está la gran duda, si se va a poder salir a la calle con las imágenes o no; por la pandemia del coronavirus. Quiero transmitir tranquilidad, paz y esperanza. Creo que, lo importante es preparar el corazón a una conversión a Jesucristo y a María. Qué oremos para que esta plaga llegue a su fin. Que en estos días de Semana Santa y siempre vivamos un camino de esperanza subiendo hasta Jerusalén.



No quiero terminar, sin dar la enhorabuena al nuevo presidente de la Junta Mayor de Semana Santa, D. José Pascual. Junto a mi felicitación, acompaño mi oración y mis deseos de que trabaje por una Semana Santa unida, que sea capaz de convertir su mandato en servicio y así hacer que nuestra Semana Santa vaya creciendo.

Finalmente, mi última palabra es de agradecimiento. Mi agradecimiento personal y en nombre de toda la Iglesia de Elda al Comisario, D. José Santa, que ha estado con nosotros durante estos dos años.. Gracias, porque esa misión que se te encomendó de llevar a cabo la realización de los Estatutos de cada una de las ocho Cofradías y la de Junta Mayor, junto con llevar adelante todos los actos y procesiones que la Semana Santa conlleva, ha sido concluida y, además con éxito. Gracias, por tu humildad, sencillez y siempre ese buen humor con que has realizado las cosas. Gracias por tu servicio desinteresado. No has querido ni quieres que nadie te agradezca tu buena labor, que sólo Dios lo sabe. Gracias porque hemos tenido muchos encuentros y, siempre te he visto alegre y con mucha confianza en el Señor.

¡Que el Señor y María, su madre te pague todo lo que has hecho! **MUCHAS GRACIAS, SANTA.**

¡¡¡FELIZ SEMANA SANTA!!! ¡¡¡FELIZ PASCUA!!!



Pedro García Calvo

Pregonero 2019 y Presidente de la Junta Central de Comparsas de Moros y Cristianos de Elda

Antes de empezar, quiero expresar mi más sincera gratitud y agradecimiento a la Junta Mayor de Cofradías por haberme ofrecido el honor y la noble tarea de ser el pregonero de nuestra Semana Santa.

Agradecer también a todos los que esta tarde nos acompañáis en este importante acto que anuncia la próxima celebración de nuestra Semana Santa, acto que celebramos en el incomparable marco, que para las Fiestas de nuestra ciudad se convierte siempre la iglesia de Santa Ana.

Gracias por todas las muestras de apoyo que me habéis mostrado desde el primer instante de mi designación como pregonero.

- Párroco de Santa Ana, D. Juan Agost
- Consiliario de la Semana Santa Eldense, D. Francisco Carlos y demás sacerdotes de la Ciudad.
- Alcalde de nuestra ciudad Rubén Alfaro
- Senadora Adela Pedrosa
- Diputados autonómicos Jesús Selles y Reme Yáñez
- Concejales de nuestro ayuntamiento.

- Comisario de la Semana Santa José Javier Santa.
- Presidentes de las distintas cofradías de nuestra ciudad
- Representantes de las entidades festeras y culturales de nuestra ciudad

Y a todos y cada uno de vosotros que esta noche nos acompañáis, recibid un saludo de mi parte.

Desde este momento, permitidme que me encomiende y me ponga bajo la protección de mi Santísima Virgen de los Dolores y de mi Cristo de Medinaceli, para que me ayuden a ser un digno pregonero de nuestra Semana Santa; también junto a ellos, os pido que esta noche dejemos un hueco a San Antón, en este año tan especial para las Fiestas de Moros y Cristianos de Elda con la celebración de su 75 Aniversario.

Desde el día que mi gran amigo Santa me llamo para decirme que habíais pensado en mí para pregonar nuestra Semana Santa, me invadieron dos sentimientos: uno de orgullo y alegría; el otro, de responsabilidad al pensar si yo podría estar a la altura de pregonar la Semana Santa que tanto me ha hecho sentir, vivir y crecer como persona en los valores cristianos.

Recuerdo que me dijo estas palabras: "Hermano, sé que este año para ti es complicado y que



Autor: Jesús Cruces. Publicadas en Valle de Elda



llevas mucho trabajo con la preparación de 75 aniversario de las Fiestas de Moros y Cristianos, pero queremos que seas el pregonero de la Semana Santa...”

Conforme me hablaba, yo pensaba ya en que deciros y como hablaros, y mi primera idea fue hablaros desde la sencillez, la cercanía y la amis-

tad... y desde entonces no he cambiado de idea, pues quiero hablaros desde mi sencillez de cofrade, desde vuestra cercanía y como no, desde nuestra amistad.

Empecé delante de mi ordenador, con un puñado de folios y un lapicero, y así estuve un buen rato, pantalla en blanco, folio en blanco y mi cabeza,



Autor: Jesús Cruces. Publicadas en Valle de Elda

lino, en blanco no!!... Mi cabeza estaba repleta de recuerdos y vivencias de mis Semanas Santas, y digo mis Semanas Santas porque además la de aquí de Elda, he vivido la de Tobarra, y ambas me trasladan a grandes y bellos recuerdos. Y es que quien me conoce sabe que para mí, hablar de Semana Santa es hablar de mi Virgen de los Dolores de Tobarra, que durante tantos años he llevado sobre mis hombros y es hablar de mi Cristo de Medinaceli en Elda, del que durante 25 años fui capataz.

Tantos recuerdos, tantas vivencias y tantas personas con las que he tenido la suerte de relacionarme, que hablar de Semana Santa, para mi es

hablar de amistad, de alegría, de sentimiento, de fe; pero también de trabajo, de entrega, de sufrimiento, de dificultades... es recordar encuentros y, algún que otro desencuentro, porque verdaderamente no siempre ha sido fácil, ni lo está siendo seguro ahora.

Recordar los primeros años es recordar grandes ilusiones, pero también es recordar largas e intensas reuniones de cómo crear nuestra Semana Santa en Elda.

Había dos formas diferentes de pensar: por parte de unos se pretendía crear todo en común y



Autor: Jesús Cruces. Publicadas en Valle de Elda

con los mismos recursos para todos, y así igualar todas las cofradías; otros pretendían que cada Cofradía fuera independiente, pues pensaban que así, trabajando independientes se alcanzarían los objetivos más rápidamente y era la forma de hacerlo en la mayoría de poblaciones, diferentes formas de pensar, pero con la convicción de sacar a la calle algo grande, como es lo que hacemos hoy día: lo importante era crear la Hermandad como punto de encuentro de todos, que reuniese y uniese a todas las Cofradías y a sus cofrades.

Muchos recuerdos tengo de aquellos primeros años que guardo con cariño, pero el recuerdo

más importante de todos los que conservo, es cuando recuerdo las ganas que teníamos de trabajar, de crear, de hacer... de todas esas personas que ponían toda la ilusión para llevar a cabo los retos que se nos presentaban; y es que cualquier nuevo proyecto que se planteaba, con unión y trabajo se hacía realidad.

Año tras año, hicimos que todo fuese tomando forma: desde la realización de tronos, nuevas imágenes, bandas de cornetas y tambores, estandartes, trajes....Se hizo un gran trabajo con esfuerzo por parte de todos para que, hoy día, nuestra Semana Santa sea lo que tenemos; la



Autor: Jesús Cruces. Publicadas en Valle de Elda

gran recompensa al trabajo sin duda fue y es, la amistad que entre muchos de nosotros surgió, amistad que fue fruto de trabajar unidos, codo con codo, con compañerismo, con ilusión y con Jesús como nuestro referente.

Recuerdo con añoranza convivencias, celebraciones, misas, triduos, investiduras, charlas, ensayos... momentos que nos sirvieron para unirnos y para estrechar lazos de Hermandad.

Hablar de Semana Santa es hablar de tronos o andas, de procesiones, de olor a primavera impregnado de incienso, de inconfundibles sonidos de nuestra Semana Santa, sonidos de piquetas que golpean el suelo a cada paso, sonido de cor-

netas y tambores y bandas de música que acompañan a cofrades, a costaleros, a manolas...

Hablar de Semana Santa es hablar de sonidos de llamadores y de voces de capataces diciendo: ¡Al tercer toque! ¡A esta es! ¡Al cielo con él!

Hablar de Semana Santa es escuchar sonidos del crujido de varales o trabajaderas, sonidos de oraciones... sonidos todos ellos que, en el silencio de la noche, se nos adentran en el alma.

Cristo, Virgen, Santos... pero también oración, entrega, amistad, fe, unión, amor, hermano... son palabras que forman parte del cofrade, palabras que en estos días hacen que sintamos más el



amor y la cercanía del Padre. Pero faltaría entre ellas la palabra caridad, caridad tan necesaria hoy día, caridad que nos hará grandes a nosotros y a nuestras cofradías, caridad no solo con el pobre de dinero, sino con el falto cariño o de afecto, caridad con los enfermos, con los solitarios, con los inmigrantes, con los refugiados... Y es que son muchos los problemas que desde este colectivo y desde las distintas fiestas intentamos solucionar, pero debemos ser sinceros y plantearnos qué más podemos hacer, debemos planteárnoslo desde lo personal y desde los colectivos en los que estamos.

Con nuestro recogimiento y con el paso de nuestras cofradías ofrecemos a todos los eldenses la grandeza de la Pasión, Muerte y Resurrección de Jesús, porque la Semana Santa es Fe, Devoción, Religión, Tradición... días y noches llenas de sensaciones.

En palabras de Juan Pablo II "la religiosidad popular constituye una expresión de la fe, que se vale de los elementos culturales de un determinado ambiente, interpretando e interpelando la sensibilidad de los participantes, de manera viva y eficaz".

Y es que detrás de cada imagen hay una historia que nos habla a cada uno de nosotros, que nos habla de nuestra propia vida.

Participar mañana en la Procesión del Domingo de Ramos es salir de nuevo a recibir a Jesús en Jerusalén; es decirle bienvenido, te estábamos esperando.

Por la tarde, la Santa Cena, acompañada de los Santos Atributos, nos muestra el momento en que Jesús instituye la Eucaristía, la Comunión, Común Unión entre nosotros y Él. En esta procesión, la presencia de los niños y niñas nos enseña que, también en nuestra Semana Santa, los más pequeños tienen que ser lo más importantes.

El Lunes Santo, la Procesión del Cristo de Medinaceli, Jesús preso, maniatado, insultado y abandonado, para mí es un día tan especial que me llena de tantos recuerdos, os recomiendo que os situéis frente a él, y le contempléis, su rostro, sus manos y su mirada te dirán tanto, es una imagen que transmite paz, cercanía y bondad.

Llegamos al Encuentro, este año se celebra de nuevo en nuestra emblemática Plaza Castelar; el Nazareno, cargando con su Cruz, y la Verónica que sale a su encuentro; este momento nos habla de encuentros, encuentro con Jesús, pero también encuentro con el otro, con el que está cerca pero también con la que está lejos... lugares de encuentro tenemos que ser capaces de generar alrededor de nuestras vidas cada día.

Cuando todos le dieron la espalda, San Juan y las tres Marías, acompañaron a Jesús junto a la cruz hasta el momento de su último aliento, personas valientes que dan paso a la Piedad y el Perdón, imagen que nos trae dos palabras que siempre deberían formar parte de nuestras vidas, de cada uno de nosotros: pedir perdón y saber perdonar, tener piedad del que sufre, del que es diferente... que difícil se nos vuelve a veces conseguirlo.



Autor: Jesús Cruces. Publicadas en Valle de Elda

La Procesión del Silencio, por unas horas, es capaz de silenciar el ruido que nos rodea; su oscuridad nos hace ver mejor, mirarnos hacia nuestro interior, acompañando al Cristo del Buen Amor en lo más alto del Calvario; tras Él, Nuestra Señora de la Soledad, el dolor de la madre por la pérdida de su hijo, el dolor más grande que se pueda sentir, pero fijémonos en la mirada clara de María y tomemos el amor como punto partida para todo en nuestras vidas.

El Vía Crucis nos lleva de nuevo a recorrer el camino de la cruz, a ver lo que Jesús vio, a vivir lo que Jesús vivió, este año el vía Crucis acaba junto a otra imagen muy querida para la ciudad

de Elda, la imagen de San Antón, alguien que también siguió el camino trazado por Jesús.

La Procesión General del Viernes Santo hace posible que todas las Cofradías y sus imágenes recorran las calles de Elda; nos muestra la Pasión y Muerte de Cristo, momento en el que el cuerpo sin vida de Jesús es llevado al Santo Sepulcro.

Pero para un cristiano, lo importante de la Semana Santa no está tanto en recordar la Muerte y Pasión de Jesús, sino que lo verdaderamente importante para un cristiano es celebrar su Resurrección, y recordar siempre esas palabras de María Magdalena cuando dice: "¡Jesús está vivo!".



La Resurrección nos trae esperanza, esperanza de volvernos a encontrar, esperanza de que Él se acuerde de cada uno de nosotros y sigue creyendo en cada uno de nosotros.

El Lunes de Pascua, este año nuevamente, todas las Fiestas de la ciudad caminaremos juntas hasta el Paraje del Pantano, para comernos juntos la mona; un Pueblo no está hecho de casas ni de calles, un Pueblo está hecho de tradiciones, de sentimientos, de personas... por eso, quiero agradecer desde aquí a todas las personas que desde las distintas entidades festeras o culturas de nuestra ciudad, cuidan con mimo que cada año nuestra historia, nuestras tradiciones y nuestra vida como Pueblo siga latiendo en nuestras calles.

Y si de latidos hablamos, la Semana Santa reboza sentimientos, diversidad, colores y estilos, es la expresión de un pueblo que cada año celebra la Pasión, Muerte, pero como acabo de decir, sobre todo celebra la Resurrección de Jesús.

Ahora cuando está a punto de comenzar nuestra Semana Santa, me vienen a la mente recuerdos que me gustaría compartir con vosotros, Yo he tenido la gran suerte de ser costalero y capataz; poder presenciar y sentir que produce llevar sobre tus hombros a la Madre o al Hijo y ver cómo la gente al pasar la procesión se estremece, se emociona, llora, reza... cada persona es diferente, pero nadie es indiferente al paso de las imágenes y nuestras cofradías.

En cada cofradía, cada persona que la compone es necesaria y fundamental, desde el nazareno

que lleva un cirio guiando con su luz el camino a Jesús y a María, cada miembro que forma parte de las bandas, las manolas, el capataz y cada uno de los que forman las cuadrillas de costaleros, todos sois fundamentales, pero quiero centrarme en estos últimos que llevan varios meses realizando sus ensayos de cara a la Semana Santa, con la intención de realizar una buena procesión, ensayos con compañeros que vuelven a encontrarse debajo de las trabajaderas o varales unidos y guiados por el mismo fin, engrandecer su cofradía y sus benditos titulares por amor a ellos.

Para ellos, en los días de ensayos, da igual el duro trabajo, el esfuerzo realizado, el frío, -incluso a veces, algunos que otros sinsabores- porque todo al final tiene su recompensa, en ese momento en el que el costalero se convierte por un día en los pies de la imagen y los capataces en sus ojos para guiarlos con la mayor elegancia y dulzura.

Cuando suena el llamador por primera vez, el costalero mete el alma en el palo y ahí empieza las sensaciones: pelos de punta, ganas de vivir, sentir, compartir... y ojos que aguantan las lágrimas de emoción; suena el tercer toque de martillo y lo elevan a lo más alto que su alma y su cuerpo puede dar; costaleros que cargan con arte el peso de su fe y no, no sienten dolor. ... dolor es el que pasaste tú Padre mío en la cruz.

En el grupo de costaleros podemos encontrar el sentido a lo que debe ser nuestra Hermandad y nuestras Cofradías, en donde todos debemos de ir a una, todos somos iguales, necesarios e



imprescindibles, unidos en un grupo compacto, donde si alguien flojea están todos para tender la mano en su ayuda.

Nosotros, los cristianos, y más en estos momentos de la vida en la que estamos, al igual que hizo el Señor, debemos ser costaleros en la vida, pero no solo costaleros dentro de un paso; costaleros en el día a día, ayudando al hermano en la medida de nuestras posibilidades, cargando con el peso de la familia, con el peso que soportan nuestros amigos o el peso del compañero, y llevar con orgullo, sentimiento y humildad el honor de ser Costalero.

Hoy día hay cofradías que necesitan costaleros para que puedan salir nuestras imágenes, yo hoy pido que haya gente valiente, con ganas de sentir una experiencia que te enriquece como persona y en la fe, pido que haya gente que cargue con ese peso, gente dispuesta a sentir cada minuto que dura la procesión, gente que gane la partida al cansancio, a la fatiga o al sueño, gente que rece bajo el paso, gente que tendrá como recompensa la felicidad y el orgullo que siente cualquier costalero al término de su procesión, y cuando acaba y sales de tu trabajadera lo primero que haces es elevar tu mirada hacia a tu bendito titular, darle gracias y decirle desde tu in-



terior, siempre te llevo conmigo ayuda a mi familia y protégenos, y sentirás el orgullo y la felicidad de ser uno de esos valientes que junto a tus compañeros a llevado el peso de la fe con amor con ilusión y con esperanza, momentos que siempre guardaras en tu interior.

Las Cofradías debemos abrírnos a la hermandad, y no debemos caer en la tentación de creer que somos referentes, ni cada una trabajar y participar de forma aislada del resto de cofradías; cada una tiene su carisma, su forma de hacer las cosas, de entenderlas, pero todas deben estar encaminadas al mismo fin: crear unión, y así hacer que nuestra Semana Santa, la Semana Santa de la Santa Cena, de Nuestro Padre Jesús de Medinaceli, de la Santa Mujer Verónica; la Semana Santa de Nuestro Padre Jesús Nazareno y los Santos Atributos, de la Piedad y el Perdón, la de San Juan y las tres Marías, la de del Cristo de Buen Amor y el Santo Calvario, la de nuestro Santo Sepulcro y la de Santísima Virgen de la Soledad

¡Qué importante es la unión en el seno de una cofradía y en torno a la hermandad! Confianza, respeto, serenidad, y empatía; valores que nos ayudan a establecer una alianza en la que compartir un mismo objetivo, la Semana Santa de todos y para todos.

Pues como pregonar es anunciar, os anuncio que a partir de mañana nuestra Semana Santa será capaz de transmitir la cercanía del Padre en cada esquina, en cada calle y en cada persona que la viva o la contemple.

Mañana habrá llegado la hora que volváis a salir a las calles de Elda a mostrar vuestra fe, a mostrar nuestra fe.

Mañana será el día de volver a demostrar con nuestras imágenes, con nuestro recogimiento, que somos creyentes, católicos y cofrades.

Os anuncio que mañana la Celebración de la Semana Santa en este año 2019 llega de nuevo a las calles de Elda, que nuestra ciudad sea estos días un lugar de hermandad, de recogimiento, de fe... pero sobre todo sea un lugar de encuentro con Él.

Acompañemos a Jesús en su palabra, tomémoslo como referente en nuestros actos, y derrochemos bondad, compañerismo y unión.

¡Os deseo feliz Semana Santa a todos y cada uno de vosotros!

Muchas Gracias.



COFRADÍAS





COFRADÍA SANTA CENA

Dulcísimo Cristo mío,
aunque esos labios se bañen
en hiel de mis graves culpas,
Dios sois, como Dios habladme.

Habladme, dulce Jesús,
antes que la lengua os falte,
no os descendan de la cruz
sin hablarme y perdonarme.





Alberto Guil Pérez

Presidente de la Cofradía

Estimados cofrades, estimados hermanos,

En el primer saluda como presidente de la Cofradía, me hubiera gustado poder dedicaros otro tipo de palabras y deseos. No obstante, la situación que estamos viviendo ha obligado a paralizar por completo nuestra vida, lo que supuso la suspensión de las procesiones de Semana Santa de este 2020. Mi primer recuerdo es para todas las personas que nos han dejado y, hoy todavía, nos siguen dejando. Nadie merece este final tan cruel, tan ruin, tan triste, en completa soledad y sin entender qué ocurre. Ellos y ellas serán siempre nuestro motor para seguir adelante.

Este año, la Semana Santa la hemos vivido de una forma totalmente distinta. Los cristianos hemos celebrado nuestros días grandes encerrados en nuestras casas, participando del Triduo Pascual a través de las distintas plataformas tecnológicas que más fáciles nos han resultado. Esto, me hace recordar a aquellos primeros cristianos perseguidos, que vivían en pequeñas comunidades su fe, con miedo a ser represaliados. Nosotros, en cierta manera, hemos vuelto a nuestras raíces, celebrando la fe en Cristo de manera humilde, sencilla y sin grandes fastos. Este hecho hace que me plantee la siguiente pregunta: ¿de qué sirve tanto boato y pompa, tantos intereses sospechosos, tantas deslealtades y tantas reuniones sin sentido? ¿Cuál es nuestra función como institución cristiana? ¿Tan ciegos estamos los cofrades como para olvidar cuál es nuestra esencia, que no es otra que Cristo? Desgraciadamente, ha tenido que venir una pandemia para poder vivir de verdad la Semana Santa. Espero y deseo que, de ahora en adelante, algo cambie en nosotros y busquemos cuál es nuestro sentido real.

Permitidme en este punto que haga unos cuantos agradecimientos muy especiales para mí. En primer lugar, a Ramón, nuestro Ramón. Por haber sido el mejor maestro que puedo tener. Gracias por dirigir a nuestra cofradía durante este tiempo. Has sido un gran presidente. Sin ti, sin tu apoyo y sin tu paso hacia adelante, la Santa Cena hubiera desaparecido. Y eso es algo que todos te tendremos que agradecer eternamente. Seguiré contando contigo, con tus consejos y con tu apoyo.

Además, no puedo olvidarme de quienes me van a acompañar en esta locura: María José, Ramón, Pili, Rocío, David y Germán. ¿Qué es un presidente sin su directiva? Nos esperan muchas



horas de trabajo, muchos sinsabores, mucho sufrimiento, pero también mucha satisfacción por sacar adelante esta hermosa familia cofrade. Gracias por apoyarme, por no dudar en cuanto os llamé para seguir formando parte de la directiva, por estar siempre ahí.

También, debo agradecerle a José Javier Santa Hernández su gran labor como Comisario de la Junta Mayor de Cofradías. Sin su trabajo, empuje, ilusión y entusiasmo muchas cosas no hubieran salido adelante. Gracias por todo el tiempo que has dedicado a la Semana Santa. Sabes que siempre tendrás una Cofradía que te acogerá con los brazos abiertos. Al mismo tiempo, me gustaría felicitar a José Pascual Barceló su elección como presidente de la Junta Mayor. En la Santa Cena encontrarás un espacio de diálogo, entendimiento y, sobre todo, de crecimiento. Estamos a tu entera disposición.

Asimismo, me gustaría daros las gracias a todos los y las cofrades que componéis esta pequeña familia cofrade. Sin vosotros y vosotras, sin vuestro trabajo y sin vuestro apoyo no estaríamos donde estamos. La Cofradía de la Santa Cena tiene el gran reto de seguir existiendo, con fuerza, con alegría, con ilusión y, sobre todo, con fe. Sin Cristo, no vamos a ningún sitio. Él es nuestro pilar y fundamento. Si nos apartamos de Él, nada de lo que hagamos tendrá sentido. Además, si todos remamos en la misma dirección, no lo dudéis, nuestra cofradía seguirá adelante. Esto es un proyecto de todos. No lo olvidemos.

Para finalizar, me gustaría desearos toda la suerte del mundo. Ahora más que nunca debemos estar unidos y fuertes. Ahora más que nunca debemos estar en comunión con Jesucristo y con nuestro hermano en la fe. Nos necesitamos unos a otros. Aquí tenéis un siervo vuestro y un amigo para todo lo que necesitéis. No dudéis en pedirme lo que necesitéis.

¡Un fuerte abrazo en Cristo!

David Olivares García

El menú de la Santa Cena

Por todos es conocido el episodio de la Santa Cena, previa al inicio de la Pasión de Cristo, en la que Jesús reunió a sus discípulos e instituyó el sacramento de la Eucaristía. También conocemos muchos de los hechos que envolvieron este acontecimiento, como el lavatorio que realizó Jesús a los pies de los doce apóstoles, las profecías de la traición de Judas y la negación de Pedro, o la instauración del mandamiento del amor.

Altamente representada en el arte, no es difícil hacernos una idea de cómo pudo ser esa cena. Especialmente a través de la pintura mural de Leonardo da Vinci conocida mundialmente y reproducida en incontables ocasiones, pero también a través de otras afamadas pinturas o los pasos de Semana Santa que participan en las procesiones de numerosas ciudades, como es el caso de Elda. De esta forma, nos es fácil visualizar una mesa presidida por Jesús y rodeado por los doce apóstoles, aunque es

cierto que la iconografía clásica los suele representar sentados en la mesa sobre sillas o taburetes, cuando es más probable que estuvieran recostados en el suelo sobre almohadones al estilo romano.

Pero fuera de ese pequeño detalle, hay otro en el que no es habitual pararse a pensar: ¿qué comieron durante la Santa Cena?. Evidentemente, el pan ácimo y el vino fueron fundamentales en ese menú. Según los evangelios sinópticos, la reunión se celebró al atardecer del primer día de los ácidos. No podemos olvidar el hecho de que tanto Jesús como los apóstoles eran judíos, y por lo tanto el menú estaría totalmente marcado por la tradición. Pesaj o Pascua judía es la fiesta más importante de la tradición hebrea y recuerda su salida y liberación de Egipto. El pan que se emplea en ella es ácimo porque en la huida los israelitas no tuvieron tiempo para dejar leudar el pan para el camino.



Cofradía Santa Cena



A partir de ahí, hay varias teorías y estudios sobre qué otros alimentos pudieron estar sobre la mesa durante la Santa Cena. Casi todos coinciden en que el cordero también estaría presente, pues dentro de los ritos propios de esta festividad judía se encontraba la de consumir un cordero recién sacrificado. En este sentido, aporta más detalles Catalina de Emmerich, monja agustina beatificada en 2004, que a comienzos del siglo XIX experimentó una serie de visiones sobre la Pasión y Muerte de Jesús. En relación a los alimentos de la Santa Cena, describía el cordero asado de Pascua rodeado de ajos, pero también alimentos como un plato de hierbas verdes “apretadas, como si estuvieran plantadas”, otro plato con manojos de hierbas amargas, una fuente con hierba amarillenta y otra con salsa parduzca. Todos estos alimentos están en consonancia con la tradición judía, especialmente las hierbas amargas como la lechuga romana o los rábanos, que recuerdan la amargura y las penalidades sufridas por los judíos y descritas en el Antiguo Testamento.

Existen otras teorías, como la descrita por los arqueólogos italianos Generoso Urciuoli y Marta Berogno en el libro de 2015 “Gerusalemme: l’Última Cena”, donde hablan de un cocido de verduras y judías llamado “cholent”, un plato de sabor dulce

hecho a base de manzanas, dátiles, canela, vino dulce y frutos secos denominado “charoset”, aceitunas con hisopo, hierbas amargas con pistachos, pasta de nuez y salsa de pescado.

Otro historiador, en este caso el estadounidense John Varriano, aportaba su visión en la revista norteamericana “Gastronómica” en 2010, donde descartaba el cordero y describía un menú a base de pescado, posiblemente influenciado por la pintura de Leonardo da Vinci, donde se pueden apreciar anguilas a la parrilla servidas con naranja. Aunque esta representación parece no responder a criterios históricos, sino a los platos típicos del renacimiento.

Sin embargo, el Papa Emérito Benedicto XVI señala en la segunda parte de su libro “Jesús de Nazaret” publicado en 2011, que existe una contradicción entre las fechas de la celebración de la Santa Cena entre el evangelio de San Juan y los evangelios sinópticos, concluyendo que no ocurrió la noche de la Pascua judía, sino un día antes. En este caso, no habría habido carne de cordero, sino pescado. Algunos teólogos indican también que se habría servido potaje de verduras, granadas, uvas, higos, queso de cabra y aceite de oliva. Si bien es cierto, que algunos de estos alimentos quedarían descartados por

el mero hecho de que en las fechas en que se produjo, no eran de temporada.

En 2019 la Cofradía de la Santa Cena de Elda decidió salir a la calle por primera vez con un exorno de alimentos naturales en la mesa de su paso procesional. Sin embargo, atender a criterios históricos resulta complicado dadas las divergencias descritas en el presente artículo. En cualquier caso, teniendo en cuenta que los días de procesión son Domingo de Ramos y Viernes Santo, resulta imposible contar con alimentos frescos como carne o pescado, así como salsas o caldos que se puedan derramar durante el transcurso procesional.

De esta forma, se optó en primer lugar por representar aquellos alimentos de los que sí hay seguridad que formaron parte del menú de la Santa Cena. En primer lugar el pan, que atendiendo a la tradición, se elaboró de acuerdo a la receta del matzá judío; y en segundo lugar, el vino quedó representado por la presencia de uva en una de las fuentes. El resto de alimentos trataban de representar, por una parte, los ingredientes que pudieron formar parte de las elaboraciones para esa cena como hierbas aromáticas mediterráneas, dátiles, almendras, pistachos, nueces, ajos, cebollas o limones; y, por otra parte, productos agrícolas de temporada que se consumían ya durante la época en la región y también pudieron formar parte del menú, tales como habas, alcachofas, manzanas o naranjas.



Bibliografía:

Canalhistoria.es (2019), “¿Qué comieron Jesús y sus discípulos en la Última Cena” en Blog Canal Historia [En línea]. Abril 2019. [Fecha de consulta: 1 de marzo de 2020] Disponible en <<https://canalhistoria.es/blog/comieron-jesus-sus-discipulos-ultima-cena/>>

Diariodegastronomia.com (2011), “El menú de la Última Cena” en Diario de Gastronomía [En línea]. Marzo 2011. Fecha de consulta: 1 de marzo de 2020] Disponible en <<https://diariodegastronomia.com/el-menu-de-la-ultima-cena/>>

Moran, J. (2011), “El Papa determina que la Última Cena fue en martes” en Levante, El Mercantil Valenciano [En línea]. 18 de abril de 2011. [Fecha de consulta: 1 de marzo de 2020] Disponible en <<https://www.levante-emv.com/sociedad/2011/04/18/papa-determina-ultima-cena-martes/799862.html>>

Primeroscristianos.com (2016), “El menú de la Última Cena según dos arqueólogos” en Primeros Cristianos [En línea]. Septiembre 2016. [Fecha de consulta: 1 de marzo de 2020] Disponible en <<https://www.primeroscristianos.com/el-menu-de-la-ultima-cena-segun-dos-gastroarqueologos-guiso-de-habas-salsa-de-pep-y-dulce-de-datiles/>>

Junta Directiva de la Cofradía

¡Gracias Ramón!

En los tiempos turbios, las cofradías siguen adelante gracias a muchas personas que se dejan la piel para trabajar por y para ellas. Hace muy pocos años, esta Cofradía pasó por un momento tremendamente complicado. Cuando todos pensábamos que el abismo estaba cerca, una persona decidió dar un paso al frente y no permitir que la cofradía desapareciera. Esta persona, desde siempre tuvo palabras sabias de consuelo y de optimismo. Sin él, os puedo asegurar que hoy no estaríamos donde estamos. Esta persona es Ramón Salas Miralles.



Ramón, los que hemos trabajado contigo este tiempo podemos decir alto y claro que has sido un gran presidente, pero ante todo una gran persona. Podríamos decir muchas cosas de ti, pero la resumiremos en que eres un hombre íntegro, fiel a sus principios, inteligente, sensato, buen consejero y siempre disponible. Durante tus años al frente, la cofradía ha ido creciendo en número de cofrades, también, ha visto aumentado su patrimonio y se ha constituido como una entidad jurídica.

Por haber dado ese paso al frente tan importante

Por tu total disponibilidad y entrega hacia la Cofradía.

Por tu integridad y sensatez.

Por amar a esta cofradía.

La Junta Directiva de la cofradía de la Santa Cena de Elda y a tenor del punto décimo del artículo 21 de nuestros estatutos, decidió nombrar por unanimidad el pasado 22 de febrero de 2020 a D. Ramón Salas Miralles PRESIDENTE DE HONOR DE LA COFRADÍA.

Muchas gracias por todo Ramón. Nunca podremos pagarte todo lo que has hecho por esta Cofradía.

Crónica

El pasado año 2019 pasará a la historia de nuestra Cofradía de una manera muy significativa. El 18 febrero de 2019 el obispo de nuestra diócesis, D. Jesús Murgui Soriano, aprobó nuestros Estatutos, erigiendo, de esta manera, a nuestra entidad como una Asociación Pública de la Iglesia. De esta forma, adquirió personalidad jurídica y se constituyó como una Asociación independiente. Además de este hecho, durante todo el ejercicio se sucedieron numerosas actividades que explicamos a continuación.

El 24 de febrero, a las 13 horas, en el templo de la Inmaculada se celebró la tradicional eucaristía en honor de nuestros titulares, presidida por nuestro párroco y consiliario, D. Francisco Berná. Para esta ocasión, se colocó en el lado de la epístola del altar mayor al Cristo de la Santa Cena, titular la Cofradía, el cual permaneció toda la Cuaresma en la capilla de San José. Resaltar, a su vez, que, durante esta celebración, D. Ramón Salas Miralles aprovechó la ocasión para despedirse oficialmente del cargo de presidente, al anunciar que no concurriría a las elecciones que se celebrarían en el mes de julio. Asimismo, tras la Santa Misa, se llevó a cabo una comida de hermandad, cerrándose de esta forma una magnífica jornada de convivencia de la Cofradía.

Unas semanas más tarde, el 29 de marzo, con motivo de las 24 horas con el Señor organizadas por el Arciprestazgo de Elda, la Cofradía organizó junto con el grupo de confirmación de la parroquia de la Inmaculada, una oración preparatoria para la Semana Santa. Dicha oración fue presidida, también, por nuestro párroco y consiliario, D. Francisco Berná.

El 6 de abril fue un día de gozo para nuestra Cofradía. En el marco del acto de investidura organizado



Documento de aprobación de nuestros estatutos por parte de nuestro obispo, D. Jesús Murgui Soriano



Momento en el que D. Ramón Salas Miralles se despedió de su cargo como presidente.

Cofradía Santa Cena



Nuevos cofrades investidos.



Momento de la salida de la Cofradía

por la Junta Mayor de Cofradías y Hermandades, dimos la bienvenida a siete nuevos cofrades, de los cuales cuatro eran niños y niñas. Dicha celebración se realizó en el templo arciprestal de Santa Ana.

Tras estas semanas previas organizativas, llegamos a los días grandes. 14 de abril, nuestro Domingo de Ramos. Todo estaba preparado. Por primera vez, la mesa de la Santa Cena estaba decorada con alimentos naturales, lo cual fue la principal novedad de nuestra Cofradía para este año. Desde aquí, damos las gracias a David Olivares García por el gran trabajo realizado. Llegó el momento de salir. Lucía una tarde espléndida, las calles de Elda estaban a rebosar. Para esta ocasión, volvimos a contar con la banda de la Cofradía de la Piedad y el Perdón, así como un par de mantillas de la misma cofradía. Todo salió a la perfección. Parece que nuestro Señor nos recompensó tras los duros momentos que vivimos en el Domingo de Ramos del 2018.

La Semana Santa se fue sucediendo con total normalidad, hasta llegar el 19 de abril, Viernes Santo. No dejó de llover en todo el día y, nuevamente, tuvimos que sufrir la suspensión de una procesión. El paso de la Santa Cena descansó en Santa Ana tres días mas de lo habitual, pues hasta el lunes 22 de abril no pudimos realizar el traslado de las imágenes hasta nuestra casa, la parroquia de la Inmaculada. Este traslado fue rápido, debido a que nada más salir las imágenes empezó a chispear y tuvimos que taparlas con un plástico.

Una vez concluida la Semana Santa y habiendo descansado un poco, el 15 de julio se procedió a la celebración de la Asamblea Extraordinaria para elegir un nuevo presidente, con el fin de cumplir con la normativa de los nuevos Estatutos. De esta forma, salió escogido nuevo presidente de nuestra Cofradía D. Alberto Guil Pérez, quien fue nombrado oficialmente por nuestro obispo diocesano el 28 de agosto. De esta manera, todo el proceso constitutivo llegaba a su fin.





COFRADÍA Y HERMANDAD DE NUESTRO PADRE JESÚS DE MEDINACELI Y DULCE NOMBRE DE JESÚS

¿Qué tengo yo que mi amistad procuras?
¿Qué interés se te sigue, Jesús mío,
que a mi puerta cubierto de rocío
pasas las noches del invierno oscuras?

¡Oh cuánto fueron mis entrañas duras,
pues no te abrí! ¡Qué extraño desvarío,
si de mi ingratitud el hielo frío
secó las llagas de tus plantas puras!

¡Cuántas veces el Ángel me decía:
«Alma, asómate agora a la ventana,
verás con cuánto amor llamar porfía»!

¡Y cuántas, hermosura soberana,
«Mañana le abriremos», respondía,
para lo mismo responder mañana!



Cofradía y Hermandad de Nuestro Padre Jesús de Medinaceli y Dulce Nombre de Jesús

María Botella Martínez

Presidenta de la Cofradía

Tras dos años como presidenta de la gestora que he estado al cargo de esta cofradía y tras ver la aceptación de esta, mi familia, decidí emprender un camino con más responsabilidades y trabajo si cabe, presentarme a Presidenta de la Cofradía y Hermandad.

Han sido dos años difíciles y distintos. Llenos de trabajo y constancia. Los últimos meses han sido estresantes, pero a la vez emocionantes por la celebración del 65 aniversario de la llegada de Nuestro Titular.

Mi Junta de Gobierno y yo hemos trabajado una exposición, una charla coloquio, una salida extraordinaria y un concierto-presentación que sin duda han estado a la altura de ese aniversario.

No quería dejar pasar mi más sincero agradecimiento a todos los cofrades y amigos que han compartido con nosotros ese trabajo y por supuesto a mi Junta de Gobierno y a mi Cofradía y Hermandad por trabajar y seguirme en todas mis decisiones. ¡Gracias!

Por otro lado, hemos pasado un año lleno de malos recuerdos y situaciones desagradables a nivel mundial. Esta pandemia ha destrozado la celebración de todas las fiestas, actos, acontecimientos, reuniones familiares... además, de lo más importante, de las pérdidas personales que nos ha quitado, pero lo que no nos debe de arrebatar es nuestra fé. La fé es el motor más grande que tenemos los cristianos. La fé en la grandeza de Nuestro Señor es la fuerza para seguir adelante, para seguir viviendo y recuperándonos de la devastación que estamos viviendo.



La cancelación de la celebración de la semana más importante de los cristianos, o por lo menos como estábamos acostumbrados a vivirla, ha sido muy difícil. Ese Lunes Santo sin los preparativos, sin compartir esos momentos con la familia cofrade, personalmente lo he vivido con mucha emoción, tristeza, nostalgia, pero a la vez con serenidad porque seguía siendo Semana Santa y porque en esta situación había que vivirla en la oración y en la soledad individual.

Solo desear que salgamos de esta pandemia lo antes posible y ánimo a todos los cofrades a unirse a la oración y el respeto de todos los afectados en esta pandemia y que Nuestro

Padre Jesús de Medinaceli nos proteja y nos de la fé y la serenidad necesaria para salir de esta situación lo antes posible.

Chari

Veinticuatro años

Veinticuatro años. Me encanta pertenecer a la Semana Santa Eldense y es todo un honor pertenecer a esta Cofradía, donde no sólo tengo el privilegio de tener al Maestro, esa imagen que hizo que hace veinticuatro años me invistiera como cofrade del Medinaceli, también, gracias a esa imagen he conocido a muchas personas, de mi cofradía y de otras cofradías, de mi ciudad y de otras ciudades, pese a que algunas de ellas ya no tengo el gusto de poder abrazar y besar porque están con nuestro Padre, de igual modo gracias a Él, tengo a otras muchas que me aportan muchísimo en mi vida pese a que han pasado veinticuatro años, y así mismo he de reconocer, que también he conocido a personas que por sus acciones me han ensañado lo que no quiero ser ni tener en mi vida, aunque he tardado más en aprenderlo de unas que con otras, pero lo cierto es, que se aprende de todo lo que se vive y veinticuatro años dan mucho de sí para conocer, aprender, vivir y compartir, así como a perdonar y pedir perdón, y de eso se trata la vida y ser cofrade, porque el humano nunca es perfecto, aunque en ocasiones apenas roce la perfección, no la tiene, por eso, una de las cosas que más valoro de estos veinticuatro años, es la fe que mi Cristo me ha hecho tener en Él, por eso no tengo ningún tipo de temor en decir bien claro, que lo quiero... es lo que más quiero.

Sé que nuestra Semana Santa, no está ubicada en una zona donde la Semana Santa es lo máximo, pero entre todos la hemos hecho crecer, y lo más bonito es, que es un legado que se nos ha cedido para ser cuidado con mucho respeto, mimo y al detalle y que tenemos que ceder a los jóvenes que vienen detrás y gracias a ese trabajo, por el momento, detrás vienen muchos jóvenes para recibirla cuando llegue su día.

En estos veinticuatro años, son muchas las experiencias vividas, amistades, viajes, actos, reuniones, convivencias, conversaciones, trabajo, incluso un platico de arroz "del Jose" que siempre está en el punto justo, aunque éste esté con fiebre, una canción con Juan Carlos al frente, un conocimiento nue-

vo de Alex, "mi litúrgico" y un sinfín de recuerdos y personas que siempre estarán conmigo, como "mi Mari" y "mi Luisa", dos personas, que ante el Padre doy fe de ello, han dejado sus trabajos, sus casas, sus familias y sus todo absolutamente todo, por la Semana Santa Eldense, y por ello, se merecen mi mayor admiración, gratitud y respeto, como amiga pero sobretodo como cofrade, como también otras muchas personas que han hecho posible el que hoy vivamos la Semana Santa Eldense con este gran recogimiento.

Ha comenzado ya una nueva Cuaresma y con ella comienzan los nervios, como si estuviera en los primeros años y pese a que han pasado veinticuatro, se hacen florecer, con la necesidad de que todo esté perfecto y gracias a mi madre, que me inculcó que esto se siente, se vive y se hace con el máximo respeto que merece, y no para enseñárselo al mundo, sino para enseñárselo a uno mismo, porque sabes donde estás y a quien acompañas en tu estación de penitencia y a los actos a los que acudes.

Hace años mi madre me mostró, que cuando estás ante tu imagen y tu mirada se cruza con la suya, te darás cuenta de que lo material tiene el mismo valor que el egoísmo y que esa ansia de poder no sirve cuando te miras al espejo, cuando te das cuenta que tu vida es una vida más entre millones de vidas y Él no te quiere a ti más que a mi, sino que nos quiere igual y nos ofrece lo mismo a todos, entonces eres Cuaresma, eres Estación de Penitencia, eres Semana Santa y llega un punto en que lo intentas ser todos los días.



Cofradía y Hermandad de Nuestro Padre Jesús de Medinaceli y Dulce Nombre de Jesús

Crónica 2019

Un año más de nuestra Semana Santa repleto de actos para nuestra querida cofradía. Cuántas cosas pasan en un año, todos los años tienen algo para recordar, pero este no lo podemos dejar pasar sin que quede constancia de todo lo que ha sucedido.

La junta gestora empieza a preparar los actos para celebrar un 65 aniversario de la imagen de nuestro titular, cuántas reuniones y cuántas ideas, la convivencia y el cambiar impresiones hacen hermandad, ayuda a que nuestro esfuerzo se vea recompensado. Tras muchas horas de hablar se acuerdan los actos que van a realizarse para celebrar estas efemérides. Todo lo que se realiza en una cofradía ayuda a engrandecerla. Y comenzamos con el primer acto nuevo que realiza nuestra cofradía-hermandad, que solemniza la subida al paso de nuestro titular, después dejaremos constancia de todo un recorrido de actos que hemos llevado a su término esta cofradía-hermandad.

5 de abril Viernes "Subida al paso de nuestro sagrado titular", se realiza por dentro de la parroquia de la Inmaculada, con muy poquita luz, en forma de procesión, portado por sus costaleros y arropados por los cofrades de más antigüedad que son los encargados de dar luz a ese paso de "Nuestro Padre Jesús de Medinaceli", acompañados de lecturas y toques de marchas procesionales con un piano a las manos de Juande y con dos cornetas Nazaret y María, ese tocar de campana de Óscar, sones como "Ave María", "Stabat Mater" y "A ti Medinaceli", que solemnidad con que majestuosidad ese traslado y después la subida al paso, donde queda para poder salir a procesionar por las calles de nuestra ciudad. Acto muy emotivo y que queda para realizar todos los años.

14 de abril nuestra banda de cornetas y tambores toma parte de esa tradicional despertá por las ca-

lles de Elda anunciando la celebración del Domingo de Ramos, pórtico de la Semana Santa.

Del 15 al 21 de abril celebración de la Semana Santa.

En julio nuestra cofradía y hermandad tiene las elecciones a presidente, que por primera vez se llevan a cabo una vez realizado los estatutos adquiriendo personalidad jurídica, resultando elegida Dña. María Botella Martínez el 25 de julio de 2019, es ella la que a partir de ahora llevará a cabo el caminar de nuestra cofradía-hermandad y todo lo que en ella se acontece. Es ratificada por el Sr. Obispo el 7 de noviembre del mismo año. Decir de ella que es cofrade desde que nació, es luchadora, agradecida, tenaz y comprometida al cien por cien, con esta hermandad, saliendo a procesionar desde el primer año que por edad se lo permitía los estatutos anteriores de Junta Mayor, forma parte de nuestra banda de cornetas y tambores desde que tenía 9 años, vive y siente la Semana Santa intensamente, la música cofrade corre por sus venas, solo dejar reflejado y darle nuestra enhorabuena, "Enhorabuena María", los que te conocemos sabemos que lo vas a hacer muy bien, nos ponernos a tu disposición y te deseamos una feliz legislatura.

El 9 de noviembre, nuestra presidenta, el director de nuestra banda y algún directivo más acompañan en Aspe a nuestros hermanos cofrades de la Hermandad del Ecce Homo, en la misa por su 25 aniversario, llevada a cabo en la Basilica de Ntra. Señora del Socorro, siguiendo con esto fomentando los lazos de amistad entre ambas hermandades.

15 de Noviembre en los salones Princesa, acompañados de nuestros hermanos cofrades Ceutis, y con nuestro Párroco D. Paco Berna, llevamos a cabo la inauguración de la exposición de enseres y patrimonio de nuestra cofradía-hermandad, que se mantuvo

abierta hasta el 24 del mismo, marco incomparable que ayudo a que todo el patrimonio expuesto luciera perfectamente, cuadros, trajes, escapularios de **Nto Padre Jesús y del Dulce Nombre de Jesús**, álbumes fotográficos, regalos diversos de distintas hermandades, parte de la historia de esta cofradía, recogida y expuesta, trabajo que ha quedado plasmado en las fotografías y en la retina, de las personas que pasaron a visitarla.



El 16 de noviembre se lleva a cabo la procesión extraordinaria con nuestro sagrado titular por las calles de nuestra ciudad, los alrededores de nuestra parroquia fueron el marco donde, acompañados por nuestros hermanos cofrades de Ceuta, procesionó nuestro sagrado titular. Queríamos agradecer al cuerpo de acólitos de Villena, que viniesen a acompañarnos y a portar nuestros nuevos faroles donados por el grupo de costaleros de nuestra cofradía a la misma, también agradecer a nuestros amigos cofrades de Aspe, Dolores, Torrent, a los costaleros de Villena, Alicante, que por esa tarde engrandecieron nuestra cuadrilla y portaron con majestuosidad a nuestro Señor, tarde que acabó como debe de ser con una Eucaristía en acción de gracias por esos

65 años de la llegada de nuestro Sagrado titular. Después se realizó una cena-hermandad, en la que compartimos momentos de unión.



30 de noviembre charla en nuestra Parroquia de la Inmaculada Concepción, a cargo del doctor en Ciencias de la Información, licenciado en Teología y gran divulgador, D. Andrés Brito Galindo, "Quien es Jesús de Nazaret" en ella se nos habló de manera cercana y desde un punto de vista distinto para ayudarnos a conocer un poco más a Jesús, con su forma de hablar y transmitir supo llegar a todos los asistentes, haciendo que la conferencia se nos hiciera corta e interesante.



14 de diciembre sábado a las 20.00 horas de nuevo en la Parroquia de la Inmaculada, nuestra Banda de Cornetas y tambores, lleva a cabo un concierto en el

Cofradía y Hermandad de Nuestro Padre Jesús de Medinaceli y Dulce Nombre de Jesús

que se presenta nuestra cuarta marcha propia, "En tus manos, mi misericordia" título que expresa lo que se siente al oírla, esta vez compuesta por D. Antonio Manuel Sanchez Villena, componente y trombon de Varas en la BCT de tres Caidas de Sevilla, cordobés y asesor musical de la misma, en la actualidad director musical de nuestra banda, la percusión de esta marcha está compuesta por D. Óscar Suárez Jiménez nuestro director de banda. Acto arropado por la cofradía.



No debo de terminar sin decir unas palabras a nuestra banda de cornetas y tambores también a todas y cada una de las personas que forman parte de ella, que pasan sueño, frío y que tantas y tantas horas dedican para que esa música suene cuando nuestro titular sale por nuestras calles de Elda, con sus costaleros, mantillas, alumbrantes, estandartes. Niños y mayores que no decaen, los ensayos son continuos y no descansan, se esfuerzan día a día para que así esta cofradía pueda tener una banda propia. También recordar que durante todo el año realizan salidas extraordinarias, conciertos diversos, certámenes, colaboraciones con otras bandas de música, masterclass, actos solidarios, a veces no se conoce todo lo que llevan a cabo, sacrificio, horas de dedicación, por eso desde aquí animarles y felicitarles por su buen hacer, dar las gracias en especial a Óscar la dedicación y constancia, que tienen mucho que ver en todo esto, y a Juande por su gran ayuda y todo lo que aporta a esta banda para que todo funcione.

Todo esto acontecido y llevado a cabo hace crecer y aunar la hermandad entre los que formamos parte de esta cofradía, los que formamos esa pequeña o gran familia, porque ¿dónde está la medida? Somos una gran familia, con la que compartimos muchas cosas y a la que tanto tiempo dedicamos, pero sobre todo compartimos nuestro amor por "Él" que es quien nos guía y nos acompaña en ese caminar diario, al que pedimos que no nos deje nunca de su mano y nos tenga bajo su amparo. ¡Viva Nuestro Padre Jesús de Medinaceli".

Mención especial "Gracias por el legado"

No podemos dejar pasar este año, sin dejar constancia por escrito de algo que ha entristecido muchísimo a esta cofradía, por desgracia todos los años faltan cofrades, padres, madres hermanos de cofrades, la vida es así, pero este año permitidme que haga una mención especial por lo que es, sin que ningún hermano se sienta ofendido, por eso lo primero nuestro recuerdo para todos los que ya no están entre nosotros, y para sus familiares. Permitidme darle nuestras gracias como pequeño reconocimiento especial a nuestra bordadora Angelines Parra Balsera, hemos perdido a una hermana, pero también a la persona que hasta ahora realizaba los escapularios de esta cofradía, la persona que realizó la restauración de la primera túnica de nuestro titular, la persona que realizó la joya del traje bordado a mano que sale en las procesiones, el banderín de la banda, tantos años de trabajos dedicados a nuestra cofradía, ¿cuantos escapularios ha realizado en tantos y tantos años? ¿Cuántas puntadas habrá dado? ¿Cuántas horas de trabajo? Siempre que desde esta cofradía se le pedía algo, ahí estaba y lo hacía, escapularios para cofrades y para nuestro Señor, como ella le decía y su Virgen del pueblo, solo un pequeño recordatorio y reconocimiento a esa gran persona que tantas horas de dedicación ha dejado como legado en los trabajos que están hechos, gracias Angelines por todo esperamos que nuestro Padre Jesús de Medinaceli y María Stma de la Amargura la hayan acogido bajo su manto y amparo.



Cofradía y Hermandad de Nuestro Padre Jesús de Medinaceli y Dulce Nombre de Jesús

Juan Manuel Pérez Blasco

Me da la vida

Queridos amigos y apasionados de la Semana Santa. Un año mas nos encontramos a las puertas de la semana que tanto esperamos año tras año. Pero esta vez, como todas las anteriores, tendrá algo especial.

Para quien no me conozca, mi nombre es Juanma Pérez y soy el actual capataz de la cuadrilla de hermanos-costaleros de Nuestro Padre Jesús de Medinaceli.

Mi llegada a la familia del Medinaceli fue en octubre de 2006 al entrar a la banda con mi tambor. Tras años de disfrute con grandes compañeros en 2015 me despedí y entré a la cuadrilla para el siguiente año.

Quienes me conocen saben de sobra cual era mi sitio y donde quería llegar, al martillo de Nuestro Padre. Pero todo estaba por llegar, no tenia prisa, estaba disfrutando de “la pata del paso”. Me quería llenar de conocimientos, aprender del oficio y así el día de mañana, (cuando llegase el momento de dar el paso), ponerme al frente de “la gente de abajo” . ¿El motivo?, ninguno en especial, pero me llamaba la atención poder dedicarle tiempo a algo que tanto me gusta, introducir mis formas, mi manera de trabajar, seguir avanzando en la cofradía, etc.

El momento llegó cuando el pasado mes de septiembre, por causas laborales, el que ha sido hasta entonces capataz de la cuadrilla Álvaro Villa, del que he de decir que ha dejado la cuadrilla en un gran nivel puesto que de los “treinta tíos” de abajo, nadie antes se había puesto un costal en su vida, que hizo de una cuadrilla consolidada, además de un estilo sobrio y muy cuidado, decidí darme “el relevo” del llamador para estar al fren-

te del Señor, con la aprobación de la Junta. Me puse manos a la obra, con un equipo envidiable, ya que en menos de dos meses teníamos nuestra primera prueba: la salida extraordinaria de Nuestro Padre Jesús de Medinaceli con motivo del 65 aniversario de la llegada a la ciudad de Elda. Salió como merecía el Señor, ide categorial. Pero no hubiera sido así sin la ayuda de los dos grandes maestros del martillo que me acompañaron esa tarde; Manolo Creo y Vicente Botella, capataces del Medinaceli y la Señora de África de Ceuta, y del Ecce-Homo de Aspe, respectivamente.

Esta Semana Santa, además de ser importante, diferente y especial por estar al frente de la cuadrilla de la cofradía, lo será también porque podré compartir martillo en la noche del Domingo de Ramos en el Ecce-Homo de Aspe, donde le estaré eternamente agradecido a Vicente por tan gran gesto conmigo, y en la cuadrilla de la Señora de la Salud de Almoradí en la noche del Viernes de Dolores, donde también compartiré martillo con David, un gran amigo de Villena. Además de todo esto lo será porque en unos 10 metros de distancia aproximadamente, el Lunes y Viernes Santo en Elda, tendré lo mas preciado y que quiero en mi vida. Bajo del Señor tengo a mis mejores amigos, mis cuñados y mi padre, y delante de mi, en el cuerpo de mantillas, a mi novia, mi hermana y mi madre, y en el centro y arriba de todos, EL SEÑOR, junto a mi gran amigo que desde hace unos años está con él. ¿Que mas le puedo pedir al Padre? Si, que cada año se repita lo mismo.

No me quiero alargar mucho, solo pretendo mostrar un poco de mi a los cofrades eldenses. Pero creo que es mi obligación agradecer, además de a los que ya lo he hecho, a ciertas personas, y es en especial a mis dos grandes amigos y compañeros



“Tole” y “Killo” por esa ayuda desinteresada y que siempre que les pido cualquier cosa ahí están. Ellos conforman mi equipo y son el pilar fundamental por el que la cuadrilla está viendo el fruto que queríamos que viera. Pero todo ello no sería posible sin los costaleros, que son los que sacan los pasos a la calle. Los costaleros, el colectivo que mas trabaja cuando la cofradía está en la calle, quienes mas esfuerzo hacen y desgaste conlleva. A ellos agradecerles la aceptación que he tenido, el que dejen sus mujeres y novias por acudir a los ensayos, que cambien turnos en la empresa para venir o que aparten otras tareas y cumplan. Por todo ello me veo en la obligación de citar uno a uno y que quede reflejado. Gracias de corazón, como ya os he dicho “Killo” y “Tole”, gracias también José

y Alejandro por vuestra ayuda siempre que me ha hecho falta. Gracias; “Papa”, Cascales, “Antoñico”, Rubén, Beamud, Andrés, Beltrán, Candi, Carlos, Cobo, Crespo, Diego, Fran, Pablo, “Gallo”, Javi, Juande, Lledó, Mostaza, Ortega, “Orteguita”, Rivera, Sánchez, “Cuñao”, “Seli”, “Li” y Pina. Y como no a Miguel Ángel Segarra, Luís Corbí y Pedro Azorín, que completan el equipo de capataces y auxiliares del cuadrillón de Jesús de Medinaceli y que son los mejores.

A mi familia, a mi cuadrilla, a mi banda y a todos los cofrades de Elda y de España os deseo una feliz Semana Santa 2020, llena de momentos inolvidables.

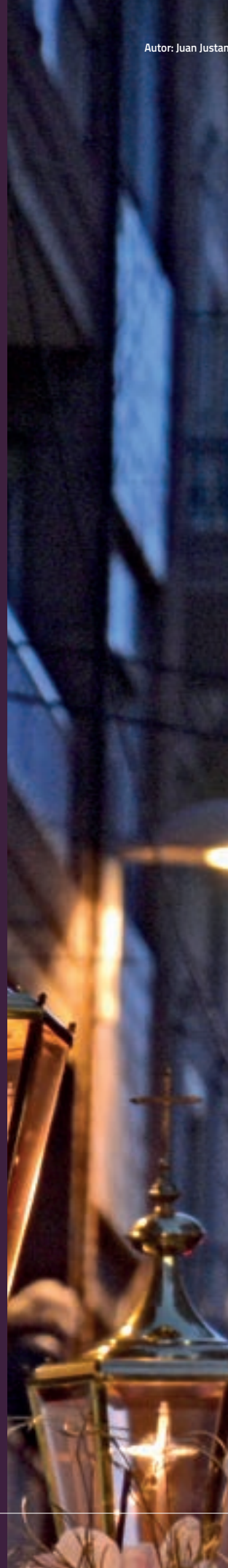
Un cordial saludo.



COFRADÍA NUESTRO PADRE JESÚS NAZARENO

¿Quién es aquel Caballero
herido por tantas partes,
que está de expirar tan cerca,
y no le socorre nadie?

«Jesús Nazareno» dice
aquel rótulo notable.
¡Ay Dios, que tan dulce nombre
no promete muerte infame!





Vicente Javier Álvarez Sánchez

Presidente de la Cofradía

Queridos hermanos cofrades:

Permitirme unas breves y humildes palabras, hemos vivido una Semana Santa diferente con respecto a años anteriores.

El virus del covid-19 nos ha hecho suspender todos los actos previos e incluso tomar la decisión con unanimidad de todas las cofradías de nuestra ciudad de suspender nuestra querida Semana Santa.

Desde nuestras casas hemos vivido esta Semana Santa con videos que realizaba la junta mayor y videos que un servidor os he pasado a través de los grupos de WhatsApp para llevar a vuestros hogares la pasión de Cristo y la hermosura de nuestras imágenes con las que la ciudad de Elda debe de estar muy orgullosa de tener unas imágenes preciosas.

Al ver esos preciosos videos en alguna ocasión nos habrá emocionado y a la vez nos habrá hecho meditar a lo largo de la Semana Santa un tanto peculiar por la emergencia sanitaria. Nos habrá fortalecido en sacar fuerzas de donde no las hallábamos en esos momentos por miedo. Todo esto nos tiene que hacer fuertes y unidos, con más ilusión para hacer el año próximo una Semana Santa mejor y un Martes Santo, nuestro día más grande.

Para que nuestro padre Jesús Nazareno nos acoja a todos y nos de su bendición en ese encuentro, en el cual nos encontraremos todos y todas.

Un abrazo desde la Fe, de vuestro Presidente, Vicente Javier Álvarez Sánchez.



Oración Preparatoria

¡Dulcísimo Jesús Nazareno! Postrado a vuestros pies, reconozco mis ingratitudes para con Vos, y, arrepentido de mis pecados, propongo, con vuestra ayuda, no volver a ofenderos. Animado por vuestra infinita bondad y por los muchos favores que otorgáis a los que imploran ante vuestra imagen misericordia y perdón, os pido, ¡oh mi buen Jesús!, que, en memoria de vuestra Pasión, atendáis mis súplicas en esta novena, si son de vuestro agrado y para provecho de mi alma. Amén.



Querida

Loli



Nuestra LOLI

Hace un año que partiste con tu amado NAZARENO.
Y queríamos decirte que nos has dejado MUCHOS Y MUY BUENOS MOMENTOS.
Y dónde cada día NOS ACORDAREMOS MÁS Y MÁS DE TI.
Hemos vivido mucho contigo a lo largo de estos treinta años.

Unos arreglándote el traje,
Atándote el cingulo,
Otros preparándote el capuchón,
Siguiéndote en la fila
O acompañándote a casa.
Todos han sido muy bonitos.
Pero lo que realmente queremos decir es
Que la belleza de una persona
No se mide por su fuerza,
La forma de vestir o caminar,
Si no por su forma de AMAR.
Y COMO TU

Una persona tan frágil
Podía ser a la vez tan fuerte.
Siempre la primera para ayudar,
Lo mismo querías sostener el estandarte,
Que llevar el agua a los gigantes.
TU CORAZÓN SIEMPRE ESTARÁ EN EL NUESTRO.
Porque las personas que dan cariño cómo tu lo has hecho,
Siempre pasarán a vivir con nosotros.

GRACIAS AMIGA

Como tú nos llamabas
Por haber entrado en nuestras vidas y quedarte en nuestros corazones.

Asun Castillo Paterna

Santos atributos, su historia

Corría el año 1988, cuando la Semana Santa Eldense volvió a las calles con pocas imágenes, pero poco a poco tanto cofradías como sus imágenes fueron llenando estas fechas tan especiales para los que promulgamos la Fe cristiana.

Desde niña esperaba junto a mi hermana, que Nuestro Padre Jesús Nazareno procesionará por las calles eldenses para ir al encuentro de su Santa Mujer Verónica.

Fue así como apareció la inquietud cofrade en nuestro corazón y en el año 1990, decidimos unirnos a la cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno.

Por fin llegó el día, acto de investidura y posteriormente salir en procesión para acompañar a Nuestro Padre en su largo recorrer de nuestra ciudad.

Nuestro camino en la cofradía partió como alumbrantes, y unos años más tarde, junto con otras chicas de la cofradía sacamos a los Santos Atributos a la calle y fue así como este pequeño, pero tan representativo paso de la Semana Santa, fue abriéndose camino en la Semana Santa Eldense, los primeros años a ruedas, por lo que éramos “agarraoras” y posteriormente, ya sí como costaleras sobre nuestros hombros. Tras pasar por distintos días y puestos en la procesión, en la actualidad nuestro paso procesiona Domingo de Ramos por la tarde junto a la Santa Cena y Viernes Santo, junto su cofradía y su titular Nuestro Padre Jesús Nazareno.

Así fueron pasando los años y tras algunos de parón forzoso en la cofradía volví, con más ganas si cabe de volver a estar con mis “hermanas cofrades”.





Ese año di un pasito adelante en mi vida cofrade, ayudando a nuestra Capataz, y sin darme cuenta unos años más tarde pasé a ser la Capataz de los Santos Atributos, aportando así mi granito de arena de colaboración a Nuestra Cofradía.

A día de hoy, tanto mi hermana como yo nos sentimos muy orgullosas de aportar algo más a nuestra familia cofrade, a Nuestro Padre Jesús Nazareno, nuestro@hij@s, el FUTURO, dando ejemplo e invitando a los más pequeños a que se animen a participar en la Vida, Pasión y Resurrección de Jesús y así hagamos crecer las Cofradías y la Semana Santa Eldense.

Aprovecho estas líneas para agradecer a todos-as aquellos-as que han formado parte del grupo de Costaler@s de los Santos Atributos, l@s que empezamos, l@s que vinieron, l@s que se fueron, l@s que quieran venir, y en especial l@s que seguimos aquí.
GRACIAS DE CORAZÓN

Francisco Vaquerizo

A Jesús Nazareno

Esa mirada, Jesús,
que viene de tan arriba
y deja caer su gracia
de salvación y de vida
como una lluvia...

Esa boca,
tan seca y estremecida
de haber sorbido las culpas
de nuestra humana malicia...

Esas manos, mi Jesús,
más que atadas, recogidas,
tan delicadas, tan suaves,
tan tiernas, tan compasivas...

Esa Corona, Señor,
esa Corona de Espinas,
porque eres rey de verdad
aunque parezca mentira...

Esos hombros poderosos
de apariencia tan exigua,
capaces de soportar
lo que se les eche encima...

Ese corazón, que late
al ritmo que el Amor dicta,
porque el amor es la esencia
de la cristiana doctrina...

Y esa sangre redentora,
que a todos nos reconcilia...
¡Ay qué dolor tan inmenso
y, a la vez, qué inmensa dicha
ver a Jesús Nazareno
calle abajo, calle arriba.



COFRADÍA SANTA MUJER VERÓNICA

La tarde se escurecía
entre la una y las dos,
que viendo que el Sol se muere,
se vistió de luto el sol.

Tinieblas cubren los aires,
las piedras de dos en dos
se rompen unas con otras,
y el pecho del hombre no.

Los ángeles de paz lloran
con tan amargo dolor,
que los cielos y la tierra
conocen que muere Dios.





Cofradía Santa Mujer Verónica

Mercedes Hernández Martínez

Presidenta de la Cofradía

Estamos en cuaresma, en breve empezaremos a oír las bandas de trompetas y tambores tocando a nuestras imágenes por las calles en la semana santa eldense.

Como un año mas, quiero agradecer a la junta directiva y a cada una de las personas que estan a mi lado trabajando todo el año para que salga lo mejor posible y a los componentes de la cofradia Santa Mujer Verónica, todos muy importantes para que nuestra imagen procesione un año mas muy orgullosa de todos ellos.

El año pasado nos hizo el honor de abrir el paño de la Santa Faz en el encuentro de la Santa Mujer Verónica con nuestro padre Jesús el Nazareno, don Francisco José López verdú, otorgada dicha labor por su entrega y dedicacion a nuestra cofradia, siendo un puntal muy importante para nosotros.

Ilusionados este año porque en esta ocasión procesionará con nosotros por primera vez el párroco de nuestra iglesia San José Obrero, don Ángel Miguel Fernández, acompañado por don David Guardiola, presidente de la Mayordomía de San Antón, que será el encargado de abrir el paño de la Santa Faz como agradecimiento por todo el apoyo que nos brinda año tras año.

Desde aquí quiero invitar a todos los eldenses y a quien nos quiera acompañar para el día 7 de abril a las 21.00H, en la bajada por la avd de sax, siendo muy bonito y emocionante ver pasar a la santa mujer veronica por el puente de la estacion en su recorrido hacia el encuentro con nuestro padre jesus el nazareno.

Recordemos que todos podemos ser Verónica.

Un gran abrazo y feliz Pascua de Resurrección.



Juan Rubio López

Un cofrade

Verónica

Y en medio de este océano
de gritos feroces y de insultos,
de cómplices silencios,
de “bravos y justos corazones”,
ahora cobardemente ocultos,
una mujer, nadie especial,
se desgarra de la turba
y, postrada ante ti, enjuga tu rostro
con su lienzo.

No le importan el acero asesino
de gritos y miradas,
el odio de mil puños levantados,
la rabia y el desprecio desbordados
de un rebaño ciego,
enloquecido,
al no verse cumplidos sus deseos
de un Dios que levante su grandeza
sobre cimas de oro, sangre y fuego.

Y Tú, Jesús, levantas tus ojos mortecinos,
y los posas en los suyos,
dulcemente.
Y tus labios,
trémulos,
sin fuerza apenas,
se estremecen en un esbozo imposible de palabra,
en un susurro de amor,
una plegaria;
y acariciando su corazón con tu mirada,
mansamente dices:
“Gracias”.



Autor: David García

Cofradía Santa Mujer Verónica

Crónica

OCTUBRE 2018

El 9 de octubre junto con el resto de cofradías participamos de la festividad de la Comunidad Valenciana, haciendo un pasacalles con los gigantes y cabezudos.

DICIEMBRE

La agrupación musical Verónica-Soledad acompañó al Paje en su recorrido por nuestra ciudad.

ENERO 2019

El 26 de Enero celebramos el día de nuestra titular con una eucaristía en la que impusimos nuestra medalla a D. José Santa Hernández en agradecimiento a su labor al frente de la Hermandad de Cofradías de la Semana Santa Eldense. Agradecer la asistencia de nuestros hermanos de la Santa Mujer Verónica de Hellín.

MARZO

El 23 de marzo en la Parroquia de Santa Ana celebramos las investiduras de los nuevos cofrades y por nuestra cofradía fue Investida D. Miriam Luna, Bienvenida a la cofradía.

ABRIL

Debido al mal estado de nuestra parroquia, Nuestra Santa está en la parroquia de San Pascual y el día 13 por la tarde hicimos el traslado hasta San José Obrero. El Domingo de Ramos, por la mañana bien temprano con la agrupación Verónica-Soledad participamos en la procesión de las palmas en el barrio de la estación para seguidamente bajar hasta la parroquia de la Inmaculada y hacer la procesión de las Palmas. Y por fin estamos en Martes Santo, este año repetíamos escenario para el encuentro con Nuestro Padre Jesus Nazareno y resultó espectacular con la voz de Alba Ed-dounia y al piano Fran Asensi con dos composiciones de este último, este año el encargado de desplegar el paño de la Santa Faz fue nuestro vestidor D. Francisco López.

Por segundo año tuvimos que pedir las andas de San Antón, muchas gracias a la Mayordomía por permitirnos llevar vuestras andas, sin ellas no podríamos llegar hasta la Plaza Castelar GRACIAS.



Pilar Andreu

Una cofrade

Reflexión

Como cada año tengo el gusto de escribir una líneas, para agradecer a todos los cofrades que se implican en la Semana Santa de Elda, de una forma o de otra para que salga todo bien, y especialmente a los cofrades de la Santa Mujer Verónica para que la cofradía siga su camino de unidad y hermandad. Este año me he animado a contarlo y expresarlo, desde mi corazón, mi fervor y sentimiento que llevo dentro de mi.

Vivir la Semana Santa a pie de calle nada más, a los cofrades no nos debe de llenar nuestros corazones, pues las cofradías están llamadas a ser una catequesis viva y para ello os invito a que

la gran experiencia personal que representa vivir la Semana Santa desde todos los actos religiosos en los templos, en nuestros corazones y en nuestras vidas con profundidad, convirtiéndonos por iniciativa del mismo Cristo, en los primeros testigos de su Resurrección .

Si la vivimos así sentiremos la luz de Cristo en nuestro interior, relacionada al amor y la vida de nuestra fe.

Deseo que paséis una muy feliz Semana Santa disfrutando de la fé. Y una Feliz Pascua de Resurrección.





COFRADÍA DEL SANTO CALVARIO DEL CRISTO DEL BUEN AMOR

Pastor que con tus silbos amorosos
me despertaste del profundo sueño,
Tú que hiciste cayado de ese leño,
en que tiendes los brazos poderosos,

vuelve los ojos a mi fe piadosos,
pues te confieso por mi amor y dueño,
y la palabra de seguirte empeño,
tus dulces silbos y tus pies hermosos.

Oye, pastor, pues por amores mueres,
no te espante el rigor de mis pecados,
pues tan amigo de rendidos eres.

Espera, pues, y escucha mis cuidados,
pero ¿cómo te digo que me esperes,
si estás para esperar los pies clavados?



Cofradía del Santo Calvario del Cristo del Buen Amor

Concepción Brotóns Amorós

Presidenta de la Cofradía

Este año que estamos viviendo tan difícil y con tanta tristeza, hablo desde mi corazón.

Mi saludo va para las familias rotas de dolor por tantas personas que nos han dejado, para los enfermos por culpa de esta pandemia, para las personas que intentan paliar los efectos del virus que nos asola.

Desde la Cofradía del Calvario del Cristo del Buen Amor, rezamos y pedimos para que pare pronto este sufrimiento y nos permita volver a vivir como antes y que podamos tener una Semana Santa como Elda se merece y seamos capaces de acercar la catequesis de nuestras imágenes en la calle para que el pueblo lo viva con Fe y Amor.

También espero que todo este sufrimiento, nos ayude a ser mejores personas, nos haga capaces de amarnos más y de verdad seamos hermanos.

Un abrazo



Rosa Gómez

Poesía al Cristo en la Cruz

Jesús mío clavado en la cruz,
¡qué dolor más grande!,
se apaga tu luz.

Aquella que nos ilumina en nuestro día a día
y nos indica el camino a seguir.
Dónde no existe el odio, la ira y el rencor,
dando paso a tu ejemplo.

Padre, perdónalos, no saben...

No hay, ni hubo, ni habrá
por mucho que los tiempos cambien,
una prueba de amor más grande.



José Abellán Martínez

Párroco de Ntra. Sra. del Consuelo de Altea

Calvario. Más que un nombre

La Semana Santa es la solemne celebración del Misterio Pascual. He aquí que llega la hora en que el Amor triunfará sobre la muerte. Es la Semana Grande, la semana del dolor y del amor, la semana de la muerte y de la vida, la semana primera del mundo nuevo. Es la semana del gran PASO de Dios.

La Cofradía del Cristo del Calvario, Cristo del Buen Amor de Elda, va a procesionar junto a otras Cofradías eldenses, su Sagrada y Venerada Imagen, que durante todo el año preside el Altar Mayor de la Párroquia de Santa Ana.

La Imagen del Crucificado nos expresa la actualización anual del misterio de Dios que es Amor, escondido desde toda la eternidad y revelado en Jesucristo. Contemplando esta bella y devota Imagen del Santísimo Cristo del Buen Amor, podemos encontrar respuesta y significado al hecho de ser cristiano hoy. Resulta, que no es otro que hacer vivible, explícito y creíble al hombre y mujer de hoy, que al egoísmo y a la cultura de muerte que nos envuelve, hay alternativa.

Durante la Semana Santa, las calles de Elda verán “pasar” el misterio de Dios que revela su amor llegando hasta la entrega de su propia vida en la cruz. Quien sepa mirar al crucificado con los ojos del alma, limpios y sencillos, como la mirada de un inocente niño, sentirá recorrer por su cuerpo un sentimiento, para el que no hay palabras que puedan explicarlo totalmente.

Dios ha bajado hasta las simas más oscuras de la existencia humana, hasta los infiernos de la soledad, la tristeza y el dolor. Es la escenificación plástica, hecha Imagen sangrante del Amor más Grande y de la Misericordia más entrañable.

Queridos Cofrades del Calvario, Cristo del Buen Amor, no caigáis en la trampa de la incoherencia. Portáis un “Trono”, que es el “paso” de Dios por la vida de las personas. A esa bendita Imagen se dirigirán las miradas y los corazones de muchos otros

dolientes, cuyo sufrimiento busca una respuesta y una razón para poder afrontarlo y no desesperarse en el intento.

Por las calles de Elda, queridos cofrades, vais a levantar el alto la Cruz. Miremos con fe a Cristo crucificado para que nos cure de nuestras enfermedades y nuestras muertes. Abajemos el orgullo y las cobardías, que nos cure de nuestro egoísmo y codicia, que nos cure de nuestras rivalidades y resentimientos, que nos cure de nuestras desesperanzas y tristezas.

Os invito a todos a poner en el centro de la Semana Santa la CRUZ de Nuestro Señor Jesucristo. Planteemos en el centro de nuestros corazones a Jesucristo. A través de las llagas del Señor Crucificado, intentemos penetrar en el misterio que no es de dolor, sino de misericordia.

Amigos Cofrades, asomados estos días al dolor del mundo a través de las ventanas sangrantes y dolientes que son las heridas del cuerpo del Señor. Os invito a enterreceros, a bajar a tantos “cristos” de carne y hueso. Esas llagas siguen abiertas y prolongadas en todas las llagas humanas.

Miremos a los parados de larga duración, jóvenes sin futuro, familias hipotecadas, emigrantes sin trabajo. No olvidemos a las personas sin techo, enfermos crónicos y terminales, familias con enfermos, familias desestructuradas, ancianos solos, alcohólicos y drogadictos, separados y divorciados traumatizados, encarcelados, analfabetos, etc..

Como cristianos seamos compasivos, pues el pueblo que pierde y no practica la compasión acaba en la condena de la indiferencia que lo agota. Cofradía, cofrade significa fraternidad, amistad, familia. Eso es lo que sois y debéis ser, más y más, cada día. Feliz y Santa Semana de la Pasión, Muerte y Resurrección del Señor.

Cofradía del Santo Calvario del Cristo del Buen Amor

José M^a Rodas Sánchez

Sacristán de la parroquia de Santa Ana

Instrumento de evangelización

“Las cofradías son un instrumento con el que podemos ayudar a que el Evangelio llegue a la vida diaria, donde la persona vive con sus proyectos, problemas y labores”, dijo el presidente del Consejo Pontificio para la Promoción de la Nueva Evangelización, Mons. Rino Fisichella el 3 de febrero de 2020, con motivo de la carta que envió al I Foro Pan-Europeo de Cofradías que tuvo lugar en Lugano (Suiza) los días 15 y 16 de febrero de 2020. En su carta, el presidente del Consejo Pontificio para la Promoción de la Nueva Evangelización expresó su satisfacción por la iniciativa del Foro Paneuropeo de las Cofradías: “Espero que nunca falte, como vosotros habéis subrayado a menudo, el espíritu de servicio y promoción humana a través de la formación religiosa, cultural y política, para que podáis hacer vuestra contribución a una sociedad creíble y fiable, se trata de mantener vivo y eficaz el mensaje de Cristo por medio de formas e instrumentos adecuados, para que a través de un nuevo lenguaje se despierten las semillas de la fe en los corazones de los que están lejos”.

Con esta introducción, he querido poner de relieve la misión tan importante que vosotros, los cofrades, tenéis en la Iglesia en esta etapa que os ha tocado vivir. Como sacristán, muchas veces me he preguntado... ¿Qué les moverá a tanta gente que veo, a dedicar tantas horas de preparación para una procesión? Evidentemente, la fe no se puede medir ni calcular, pero lo que sí puedo ver, son los rostros de muchos de vosotros con miradas de complicidad y sentimiento común. Sólo Dios conoce las profundidades del corazón humano, en este sentido, cada cofrade, a su manera, expresa su relación personal a Nuestro Señor Jesucristo en la medida de su adhesión individual. La clave, en mi opinión, está en descubrir la verdad de nuestra acción, es decir, la conciencia clara de por qué dedico mi tiempo, esfuerzo y dinero en mi cofradía. La respuesta que cada uno se dé, determinará su perseverancia y actitud en re-

lación con los demás en cualquier ámbito en el que se mueva.

En todas las relaciones interpersonales hay roces, quien no entiende esto, no ha entendido la Palabra de Jesús cuando nos dice: *“Amaos unos a otros como yo os he amado”* (Jn 13,34), ni lo que es la Iglesia. El seguimiento de Cristo no es fácil, más aún, nos compromete cuando hay un encuentro personal con Él a vivir su misma vida, es decir, tener su mismo sentimiento hacia los demás y de esta manera, hacer todo como oblación al Padre en Jesucristo dejándose llevar dócilmente por el Espíritu Santo a hacer su voluntad, como tantas veces rezamos en el Padre Nuestro. De este modo, el cofrade se convierte en misionero de su Evangelio y portador de su mensaje. Ser costalero significa llevar la alegría del Evangelio a través de la imagen sagrada que portas a las personas que se acercan a contemplar y vivir las Procesiones de Semana Santa por las calles de Elda, expresando directamente tu identidad como cristiano en cada paso que das portando la imagen de tu cofradía, sin complejo ni ocultamiento de ser creyente y seguidor de Jesús. Otro aspecto importante que conforma la identidad del Cofrade, es su pertenencia a la Iglesia, y como dice Mons. Fisichella: *“No sólo sois la Iglesia, sino que donde vosotros actuáis y trabajáis, trabaja la Iglesia”*, del mismo modo, el jefe del Foro de Hermandades de las Diócesis de Italia, *Francesco Antonetti*, afirmó: *“Europa necesita de estas organizaciones católicas para, a través de la caridad, vencer al individualismo en el viejo continente. La caridad ejercida por las hermandades quiere ser una manifestación del amor cristiano, en el ámbito social o eclesial. En el pasado las hermandades tenían hospitales y cementerios. Hoy Europa necesita más que nunca de la ayuda recíproca, de esta mutua colaboración para salir del individualismo. Una hermandad es una asociación pública de fieles que hacen parte de la Iglesia Católica y que está vinculada a una diócesis*

con un mandato preciso del obispo que se explicita en su estatuto. Para definir integral y ampliamente qué es una hermandad se pueden usar las siguientes palabras: culto, caridad, catequesis y cultura. La construcción y el mantenimiento de lugares de culto, la asistencia material a los pobres, caridad que no nace solo para ayudar a los otros hermanos sino que debe pasar a través de la figura de Cristo, los cursos de formación de los miembros y la tutela del patrimonio artístico, son algunas de las muchas actividades típicas de las hermandades. Esto en Europa ha existido por muchos siglos, tantos que aún ahora existen las hermandades que pueden ser todavía testimonio de esta realidad, haciendo que el cristianismo siga vivo, en una forma que permita seguir actualizándolo", concluyó.

El líder italiano explicó que algunas hermandades aún exigen un tiempo de noviciado: *"Un periodo durante el cual se recibe formación y se vive la realidad de la hermandad"*, mientras que en otras: *"Basta con demostrar ser un buen católico"*. En cualquier caso, resaltó: *"A quienes entran a formar parte de una hermandad se les pide adherirse al estatuto, casi una regla que define su identidad y misión. Ser miembro de una hermandad significa, antes que nada, ser obediente al estatuto aprobado por el obispo local porque proporciona el mandato que sigue la hermandad o cofradía"* *"El sentido de nuestro camino no es solo un 'caminar', sino un camino que nos conduce, a todos juntos, al encuentro del Señor"*. En su opinión, el desafío para las hermandades en Europa: *"Es sobre todo la de hacer entender que también de la tradición se refuerzan las raíces del cristiano en Europa"*.

En el foro ha sido reconocida la Semana Santa de Málaga, siendo puesta como ejemplo en base a su potencial, vitalidad e implicación de sus cofrades durante todo el año en labores religiosas, sociales y de caridad. La respuesta positiva y la extraordinaria impresión que la Semana Santa malagueña ha dejado en todos los representantes europeos ha sido uno de los logros conseguidos en el forum. Málaga ha sido elegida como sede de la segunda edición del Forum Paneuropeo de Hermandades que tendrá lugar el año que viene durante la celebración del centenario de la Agrupación de Cofradías junto con el congreso internacional previsto dentro del programa de actos.

Después de nueve años como sacristán de la parroquia Santa Ana de Elda, he podido ver en todas las cofradías de Semana Santa, acciones y esfuerzos orientados al desarrollo y puesta en práctica de estos cuatro aspectos que definen, en palabras de Antonetti, una Cofradía: culto, caridad, catequesis y cultura. Pero como todos sabemos, no todo está hecho...Os animo a todos a seguir el camino que una vez decidisteis emprender, con el mismo empeño, entusiasmo, alegría y espíritu de servicio del primer día, como expresión de fidelidad a Jesucristo y entrega a los hermanos más desfavorecidos.

Como conclusión, quiero expresar mi agradecimiento a la cofradía Calvario, por invitarme a escribir este artículo, siendo un reto de enorme responsabilidad escribir sobre los cofrades, mi intención ha sido básicamente catequética y de reconocimiento por la labor que realizáis llevando a todo el mundo el anuncio de Jesucristo a través de las procesiones, y aplicándome a mí mismo la receta por la parte que me toca en el servicio y tareas que desempeño en la parroquia, al mismo tiempo, hacer un breve relato sobre la cofradía.

Actualmente, la cofradía está compuesta por 24 cofrades, cada uno a su manera, encarna los valores y principios evangélicos desde el compromiso y misión, esforzándose por vivir cada día su fidelidad a Jesucristo y a su Palabra, en hermandad, solidaridad y comunión eclesial. Evidentemente, todos estamos en camino de conversión cada día, pero con la confianza puesta en Jesús y su misericordia, hacen posible llevar cada Jueves Santo en la procesión del Silencio, el amor rebosante de Cristo por las calles de Elda. También quisiera recordar a una persona con la que tuve muy buena relación personal y que nos dejó hace dos años para irse a la casa del Padre, me refiero a D. Emilio Sempere, Presidente de la cofradía Calvario durante algunos años. Recuerdo con cariño sus visitas a la sacristía para saludarme, eso sí, antes de entrar, visitaba a su Cristo del Buen Amor, y a los pies de la imagen, le daba gracias y le pedía con absoluta convicción por alguna inquietud personal o ajena. En más de una ocasión tuvimos conversaciones espirituales profundas. Siempre quedará en mi memoria esos momentos y detalles conmigo. Gracias Emilio.



COFRADÍA DE NUESTRA SEÑORA DE LA PIEDAD Y EL SANTÍSIMO CRISTO DEL PERDÓN

Está la majestad de Dios tendida
en una dura cruz, y yo de suerte
que soy de sus dolores el más fuerte,
y de su cuerpo la mayor herida.

¡Oh duro corazón de mármol frío!,
¿tiene tu Dios abierto el lado izquierdo,
y no te vuelves un copioso río?

Morir por él será divino acuerdo,
mas eres tú mi vida, Cristo mío,
y como no la tengo, no la pierdo.





Cofradía de Nuestra Señora de la Piedad y el Santísimo Cristo del Perdón

Loli García García

Presidenta de la Cofradía

Desde la Cofradía del Perdón nos unimos en el dolor de tantas familias que han perdido algún ser querido en esta pandemia. Pedimos a la Virgen de la Piedad y al Cristo del Perdón que cure a tantos enfermos que aún quedan en los hospitales y a los que no están ya con nosotros a causa del Covid o por enfermedad los tengan ya en su gloria y de paz y sosiego a sus familiares, es una pena no haber podido despedir a sus seres queridos como Dios manda.

Esta Semana Santa será recordada no por los recuerdos de las procesiones que no hemos tenido, sino por la solidaridad con los sanitarios la pasión de Jesús se ha vivido en los enfermos, en los sufrimientos de las personas que han padecido en sus cuerpos el dolor y la angustia de la enfermedad ha sido una Pasión vivida más cerca de nuestro prójimo. Gracias a tantas personas que han dado su vida para que tantas otras se salven.

Pidamos por los medic@s, enfermer@s, auxiliares, bomberos, policías, militares, maestr@s, sacerdotes protección civil, servicios, camioneros y tantas personas que han estado dando su tiempo en ayudar a que esta pandemia no fuera aún más grave pues sin la ayuda de estas personas no habría sido posible sacar adelante el País, un saludo a todos y gracias por todo.



Crónica 2019

Como todos los años, les contamos todas las actividades de nuestra Cofradía:

En marzo se realizó la tradicional “Cena Solidaria” en los salones de la Parroquia de la Inmaculada, la denominada “Cena del Pan y Aceite”, con una asistencia masiva de gente, resultando un gran éxito; este año la recaudación fue para la “Asociación Española contra el Cáncer de Elda y Petrer”. Dar las gracias a todas las personas que asistieron y a todas las que donaron el pan, aceite, tomate, atún... animaros a seguir colaborando, sin todos vosotros sería imposible celebrar dicho acto. GRACIAS.



En octubre realizamos la ya famosa “Marcha andando Elda-Orito”, saliendo de la Churrería “San Pascual” a las 8.00h; a mitad de camino dimos como almuerzo un bocadillo y una bebida; tras media hora de descanso seguimos la marcha; al llegar a Orito sobre las 13.00h, celebramos una Misa en conmemoración de la Virgen de la Piedad; acto seguido comimos todos juntos en el albergue, siendo una comida multitudinaria, reuniendo alrededor de 220 personas, de las cuales, 120, realizaron la marcha andando; al término de la comida tuvimos la actuación de un mago muy conocido; todo salió fenomenal, sin ningún contratiempo... ¡Os esperamos a todos el año que viene!



La Cofradía acudimos a todos los actos de Semana Santa así como en los actos del Corpus Cristi, montaje del Belén, Cabalgata de Reyes...

Desde aquí, os animamos a participar en todos los actos de la Semana Santa Eldense.

Damos gracias a la Virgen de la Piedad y el Perdón por darnos fuerzas para poder realizar todos estos actos.

Muchas gracias a todos los Cofrades de la Semana Santa Eldense

Cofradía de Nuestra Señora de la Piedad y el Santísimo Cristo del Perdón

Pepi Toledo

Vicepresidenta de la Cofradía

Una vez más escribo unas líneas sobre nuestra cofradía La Virgen de la Piedad y el Santísimo Cristo del Perdón.

Nuestras pequeñas alumbrantes y nuestra guapísima mantilla.

Llama la atención con la seriedad que procesionan y las horas que pasan sin cansarse, son geniales y como en todas las demás cofradías ellos son el futuro de nuestra Semana Santa.

Queridos padres y madres os invitamos a que participéis vosotros y vuestros hijos, es una experiencia que no se olvida, que las convivencias, marchas, comidas y reuniones se pasa muy bien, todos somos una pequeña familia.

Participar como alumbrantes, mantillas, costaleros, nosotros vamos a ruedas, no cuesta mucho llevar a nuestros sagrados titulares y en nuestra querida banda de cornetas y tambores, donde hay varios jóvenes con muchas ganas de hacer grande nuestra cofradía



Loli González

Queridos Cofrades y amigos, otro año más que el Señor nos ha dado salud para poder vivir otra Semana Santa, pues hay que darle gracias siempre, porque año tras año vivimos ese acontecimiento que Jesús nos dejó con su Muerte y Resurrección.

Mi testimonio es ahora, ser una cofrade sencilla y acompañar a Jesús y a la Virgen en ese camino tan doloroso, pero que al fin nos da la alegría con su Resurrección y se quedó con nosotros.

Vivamos esta Cuaresma y esta Semana Santa con amor, con cercanía hacia nuestro prójimo, como nos lo dice también el Papa Francisco.

Agradecer a José Santa por todo el trabajo que ha hecho en todo este tiempo.



Cofradía de Nuestra Señora de la Piedad y el Santísimo Cristo del Perdón

Francisco Berná Fuentes

Párroco de la Iglesia de la Inmaculada

Días Santos

“Días santos”, llamamos en la Iglesia a la Semana Santa.

Santos, ¿por qué?. Es verdad, que para muchos, serán días de vacaciones, de ir a algún lugar a descansar, o aprovecharán para viajar o hacer alguna otra actividad. No está mal.

Para los cristianos, son los días centrales de nuestra fe. Y al decir fe, es, confiar, creer, apostar, seguir, vivir, no una doctrina sin más, unos ideales, una determinada manera de ver las cosas. NO.

Es, seguir y entregar la vida con Jesús de Nazaret, el Hijo de Dios (Mt 16,25). Seguir luchando por su causa. Y a muchos, no les interesa que la Iglesia siga la causa del Hijo de Dios, porque rompe intereses, denuncia injusticias, afirma que la vida desde su nacimiento, hasta su final natural, es sagrada, y nadie tiene derecho, a decidir quien vive y quien muere. Proclama una moral que para muchos es inaceptable. Sigue dando de comer al hambriento y trabajando y luchando por la causa de muchos, porque sigue rezando, celebrando la Eucaristía, porque sigue sacando signos religiosos a la calle, y con tantos matices y variedad que se dan en la Iglesia, todos miramos e intentamos vivir, envueltos en tantas debilidades, las palabras y los gestos que el Señor, junto a su mandato de evangelizar, nos mandó realizar en su nombre. (Mt 28, 10ss).

Los cristianos, no vamos a celebrar el recordatorio o aniversario de la muerte de un hombre ajusticiado injustamente. ¡Qué pobre es esa visión!. Vamos a celebrar, la entrega hasta el extremo del Señor. (Jn 13, 1). Una entrega que pasa por la incompreensión, por la traición, por la negación y el abandono. Una entrega que pasa por la sangre, por el sufrimiento, la muerte y el cementerio. Es la consecuencia lógica de su actuar y hablar. Sí.

Pero va mucho más allá. Es el modo, conque Él nos ha salvado. El que se ha puesto en nuestro lugar. El que ha dicho “Padre perdónalos” (Lc 23,34). Estas últimas palabras tuyas, no eran sólo para sus verdugos, sino para el mundo entero. Porque todos hemos ajusticiado a Cristo, porque, lo que le ha llevado en verdad a la cruz, ha sido el pecado del mundo. Todos, hemos crucificado a Cristo. Y como la muerte no podía vencer a Aquel que es la vida, lo primero que encarga a los suyos es el perdón de los pecados. (Jn 20, 23). Y el pecado es lo que nos rodea, lo que embrutece a la persona humana con sus diversas caras, de violencia, avaricia, guerras, rencores, falsos placeres, amores que no lo son, falsa afectividad, injusticias, enemistades, falta de valores, rivalidades, y un largo etc ...que empaña la imagen de Dios, que Él, ha puesto en cada persona. Cuando se da la liberación del pecado, entonces se da la liberación de otras muchas cosas. (Jn 8,31ss)

Al principio de este artículo, decía: “días santos” ¿por qué?. A lo mejor, cada uno, tendrá que ver por qué dice, Semana Santa y lo que va, a vivir en esos días. Yo, los llamo “santos” no porque así, está simplemente establecido. Son “santos”, importantes, especiales, únicos en el año, porque quiero de nuevo, sentir en estos días, el amor que Dios me tiene. (Jn 3,16). Nadie me quiere más que Él. Para Él, soy exclusivo e importante. El amor de todo un Dios que se deja matar para que otros puedan vivir. Y siento ese amor, cada vez que soy perdonado. Cada vez que acerco a comer su Cuerpo y beber su Sangre. Cada vez que lo comparto con otros hermanos de mi comunidad parroquial, cada vez que Él, me concede ser sus manos, sus boca. Cada vez que me acerco a aquellos, con los cuales, Él se identifica. Es el amor exclusivo de Dios por mí. ¿Cómo no voy a a llamar a estos días “santos”!?

Y tú, ¿por qué los llamas así?

Consuelo García

La Piedad

¿Dónde vas tú, Madre mía,
con lágrimas en los ojos
y tu mirada serena?
Entre cirios y varales,
entre los nardos y rosas,
eres frágil mariposa
en este Viernes de Pasión.

Con tu Hijo en el regazo,
con su pecho descarnado
y la sangre en el costado,
va mostrando tu dolor,
al compás de las saetas
que suenan como lamento,
y el redoble del tambor
y el sonar de los clarines
que andan pidiendo silencio.

¡Silencio!
Que pasa la Dolorosa, mi Virgen de la Piedad.
Por callejones y calles,
costaleros y cofrades,
la llevan en procesión,
son la gente de mi valle, le van rezando esta oración:
"Tú eres dueña y señora
de estos que contigo lloran,
Cofradía del Perdón.
En tus brazos amorosos
como dos lazos sedosos,
Madre mía, acógenos.
Tú eres luz de toda ciencia,
del perfume eres la esencia,
eres rocío en la Tierra,
eres la estrella del mar,
es tu nombre armonía
de mi tosca poesía
y mi pobre inspiración.

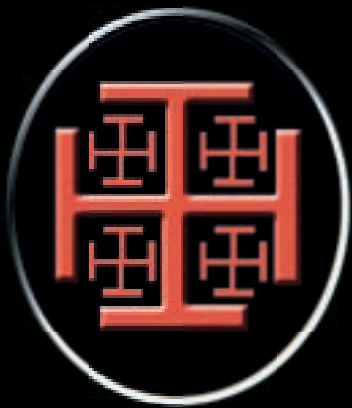
¡Piedad!
Será la última palabra
que yo diga en mi final,
te nombraré, Madre mía,
y que de mi tengas piedad"

Bernardo Justamante

Oración de los Costaleros

Virgen de los Dolores,
bendita y pura
¿No ves mi llanto?
Yo Madre mía,
yo sufro tanto.
He perdido el sosiego,
la paz y la calma...
en un mal de pesares,
vive mi alma.
Mi corazón te llama
y te necesita,
no me abandones nunca,
Virgen bendita.
Aunque en el mundo
hay criaturas buenas,
son pocas las que saben
lo que son penas,
y este año
quiero seguir tus pasos
hasta el Calvario.





COFRADÍA DEL SANTO SEPULCRO

¡Cuántas veces, Señor, me habéis llamado,
y cuántas con vergüenza he respondido,
desnudo como Adán, aunque vestido
de las hojas del árbol del pecado!

Seguí mil veces vuestro pie sagrado,
fácil de asir, en una cruz asido,
y atrás volví otras tantas, atrevido,
al mismo precio en que me habéis comprado.

Besos de paz os di para ofenderos,
pero si fugitivos de su dueño
hierran cuando los hallan los esclavos,

hoy que vuelvo con lágrimas a veros,
clavadme vos a vos en vuestro leño,
y tendréisme seguro con tres clavos.





Cofradía del Santo Sepulcro

José Fernando García Meneses

Presidente de la Cofradía

Decir Semana Santa en Elda es hablar de la Cofradía de los Caballeros del Santo Sepulcro, referente de esta festividad convertida en tradición histórica que, desde su fundación en 1943, ha cumplido fielmente con la ciudad, procesionando ininterrumpidamente todos los Viernes Santo desde hace 77 años.

Es muy difícil, casi imposible, explicar con palabras el inmenso orgullo que supone estar al frente de esta entidad, que siempre ha estado estrechamente vinculada a mi vida, mi familia y ha constituido una de mis grandes pasiones. Afronto el reto de asumir la presidencia de la Cofradía con enorme satisfacción y respeto. Sólo aspiro estar a la altura de los compañeros que me precedieron y de todos los que históricamente han pertenecido a esta gran familia, que espero hacerla todavía más numerosa.

En mi ánimo está acercar la esencia de la entidad a los eldenses, difundir sus convicciones y poner en valor un sentimiento de fe y esperanza, sobre todo entre los más jóvenes. Nuestra imagen titular, El Cristo Yacente, una de nuestras esculturas más notables, obra del escultor valenciano Pío Mollar, permanece en su hornacina en el templo de Santa Ana. Pido a los eldenses que visiten su camerín y les invito a sentirlo y disfrutar de una de las imágenes más bellas y conmovedoras con las que cuenta nuestra Semana Santa.

Con el ánimo de acercar y dar a conocer la simbología y belleza de nuestro Cristo Yacente, el pasado 28 de febrero nuestra imagen titular procesionó



en el Vía Crucis por el Casco Antiguo totalmente al aire, sin urna, ni trono. Un acontecimiento sin precedentes que insufló el ánimo de todos los hermanos, aumentando más si cabe el vínculo entre nuestros cofrades y la ciudadanía en general unidos en un sentimiento común de fe y recogimiento.

Mención especial merecen nuestras costaleras, incorporadas desde el año 2016 a procesionar portando el paso del Cristo ya que hasta entonces la función de costaleros estaba reservada a los hombres. Emocionante fue ver cómo, por vez primera sin ser Viernes Santo, nuestras mujeres fueron las encargadas de sacar la imagen de la iglesia de Santa Ana.



Cofradía del Santo Sepulcro

José Ignacio Marco Sánchez

La serenidad del Yacente

El tiempo pasa avivadamente, como se indica en la esfera de algunos relojes mediante la locución latina "*tempus fugit*". Ya va para dos años que se celebró el 75 aniversario de la llegada del Cristo Yacente a nuestra ciudad.

Lamentablemente en 1936 un grupo de sectarios radicales destruyó el antiguo templo de Santa Ana; no dejando piedra sobre piedra y perdiéndose un incalculable, a nivel emocional y espiritual, patrimonio de imágenes, obras de arte y objetos litúrgicos. En la antigua iglesia, en la Capilla del Santísimo Cristo del Buen Suceso, se encontraba, tal como ahora, una antigua imagen del Cristo Yacente, en un nicho bajo la hornacina donde se encontraba Nuestro Patrón, junto a las imágenes de Santa María y San Juan.

En 1943 nuestra cofradía adquirió la magnificente imagen del Cristo Yacente, que a partir de 1944 fue depositada en la iglesia recién reconstruida, bajo una perspectiva similar a la que presentaba el conjunto de la Capilla del Cristo del Buen Suceso antes de la luctuosa desaparición del templo (véase imagen 1).

A continuación, se glosa una pequeña historia sobre la construcción y características del Cristo Yacente actual:

"[...] Cristo Yacente en el interior de urna acristalada. Talla de tamaño natural en madera policromada. La urna es flanqueada por cuatro ángeles, en sus esquinas, igualmente tallados en madera policromada, con vestiduras en pan de oro y portando en sus manos los atributos de la crucifixión de Nuestro Señor. Resto de ornamentación recubierta, también, en pan de oro.



La imagen del Yacente fue donada por el que fuera alcalde de la ciudad, D. Francisco Vera Santos, industrial y fundador inicial de la cofradía, en 1.943, haciendo su entrada en la población el 14 de abril de ese año. Sus autores, parece ser, fueron los Sres. Royo y Rabasa, propietarios de un taller de arte religioso en Valencia [...] La Urna fue costeada por la propia cofradía, mediante derrama, desconociéndose si fueron los mismos autores" (fuente: web semana santa eldense).

Otras fuentes atribuyen la autoría de la imagen al insigne escultor valenciano **Pio Mollar**, también autor de las tallas de la *Santísima Virgen de la Salud*, el *Santísimo Cristo del Buen Suceso*, *Nuestra Señora de la Soledad*, *San Rafael* o *San Antón*; realizadas en los primeros años de la década de 1940 para su restitución en la nueva Iglesia de Santa Ana.

Uno de los hitos de la nueva imagen es su inigualable y serena belleza: un yacente de finos y delicados rasgos. Sin esas expresiones faciales y llamativas heridas en el cuerpo, frecuente en los distintos **cristos barrocos**, que configuraban una estampa algo tétrica, a fin de generar una sensación de teatralidad y expresividad a los fieles, en tiempos en los que la inmensa mayoría del pueblo era analfabeto y los sufrimientos de Nuestro Señor, narrados en los evangelios, se hacían palpables a través de las imágenes.

Sin que sirva de menoscabo hacia otras poblaciones vecinas y hermanas, en nuestro recorrido por distintos templos, hemos contemplado otros “Hermanos” del Cristo Yacente. Cada uno correspondiente a una época y un estilo artístico, pero la serenidad que desprende “nuestro Yacente” de Elda no se observa, a simple vista en aquellas imágenes. Una serenidad que “todas las primaveras”, como glosó Antonio Machado en su Saeta, popularizada por la versión musicalizada de Joan Manuel Serrat (disco *Dedicado a Antonio Machado... Poeta*, 1969), se plasma en las calles de nuestra ciudad en la procesión del Santo Entierro.

Desde estas líneas invitamos al pueblo de Elda, en esta inminente Semana Santa, a descubrir **la serenidad del Yacente** en un estado de dormición, previo a su **gloriosa Resurrección en Cuerpo y Alma**, primacia inherente a Nuestro Señor Jesucristo y que todos compartiremos algún día, bajo la gracia de Dios.



Cofradía del Santo Sepulcro

Miguel Ángel Rubio Martínez

Hermandad mas allá de la Semana Santa

Mi relación con la Semana Santa viene de antes incluso de haber llegado a este mundo. La primera imagen en la que aparezco en esta celebración es en aquella Semana Santa de 1990 en la que mis padres se fotografiaron junto al trono del Santo Sepulcro estando mi madre en avanzado estado de gestación. Apenas unas semanas después fui alumbrado.

Durante años, la celebración de la Semana Santa se vivía con intensidad en casa. Se acentuaban las reuniones y los preparativos, empezaban a sacarse capas, vestas y capirotos de los armarios para hacerles los ajustes necesarios, y mi abuela planchaba con esmero las enaguas de Nuestra Señora de la Soledad. Aquellos días de Semana Santa no eran más que el colofón de todo un año de hermandad, trabajo y tesón.

Para nosotros la Semana Santa no se reducía a una semana al año, implicaba un grupo de amigos, más bien una gran familia, con un proyecto común que convivía durante todo el año y al que cada vez se unían mas cofrades. Y así pasó la creación de la banda de cornetas y tambores, la llegada de la imagen del San Juan y las Tres Marías Camino del Santo Sepulcro y los diversos retos que se han venido superando año tras año en nuestra Cofradía.

Podría decir que mi pertenencia a la Semana Santa se remonta al día de mi investidura allá por el año 1999, pero eso solo sería mi entrada a formar parte activa de la Cofradía. Antes de eso se sucedieron muchas convivencias en el campo de Carlos Navarro, mis primeros pinitos con un tambor tratando de hacer sonar el redoble o aquellas jornadas previas a la procesión en las que mis tías,



junto a otras cofrades ponían a punto la urna y preparaban todo para Viernes Santo, y allí estaba yo, recogiendo restos de flores, con la escoba, con el trapo o con lo que hiciese falta.

Recuerdo con especial cariño las cenas de costaleros en casa de mi abuela, hasta que la Cofradía creció tanto que ya no cupimos en el salón. Afortunadamente, Eloy Pastor abrió los Mamúas, con la condición de que mi abuela siguiese preparando las viandas.

Mi primer recuerdo como cofrade fue junto a mi padre portando uno de los estandartes menores de la Cofradía. Aquel año las fortísimas rachas de viento eran capaces de arrastrarnos, y ya preparados para



la procesión, finalmente fue suspendida por no poderse realizar en condiciones de seguridad.

Poco más tarde también recuerdo mi participación como redoblante en la Procesión de Silencio. Hasta el momento, siempre había tocado junto a una banda, y el bullicio de las fiestas se mezclaba con mis toques de caja, pero ese momento resultó especialmente emotivo para mí. El riguroso silencio que imperaba en las calles oscuras de la ciudad, solo roto por los golpes sordos de mi caja sin bordón aportaban sobriedad al acto y provocaban estremecimiento.

Durante un tiempo, mis compromisos con la A.M. San Antón me llevaron a acompañar al Santo Sepulcro en la localidad de Redován, pero tras ese impás, decidí volver a mis orígenes y acompañar a mis hermanos de la Cofradía del Santo Sepulcro

eldense. Ahora de nuevo, 19 años después, me encuentro volviendo a portar con orgullo el estandarte de la Cofradía.

Ciertamente la experiencia cofrade es difícil de explicar. La emoción al ver salir el paso, la marcialidad de la marcha, la devoción de cofrades, penitentes y público, generan un clima difícilmente descriptible con palabras.

Sin duda, el principal sentimiento que me ha acompañado durante mi vida cofrade ha sido el de hermandad. No solo en los momentos en los que las fuerzas flaquean y tu compañero arrima el hombro para darte seguridad, también en los preparativos de los actos, en las reuniones, en las convivencias, en el trabajo y las experiencias que se suceden a lo largo de todo el año. En definitiva, una hermandad que trasciende mas allá de la Semana Santa.

Cofradía del Santo Sepulcro

José Fernando García Meneses

El Santo Sepulcro y las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado



Qué decir de los lazos de sincera fraternidad existente entre los Caballeros del Santo Sepulcro y las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado, uno de nuestros principales baluartes y todo un orgullo para nuestros hermanos que muestran públicamente el respeto y el honor que supone rendir tributo a los servidores públicos de España. Siempre nos han acompañado históricamente los integrantes de la División Azul, el piquete armado de La Guardia Civil -hasta que abandonó Elda- y militares de alta graduación y reservistas de la Legión y del ejército procedentes de toda España. Recientemente se han sumado a nuestra procesión el Subdelegado de Defensa, el Coronel de Infantería de Marina y como novedad este año, Teniente de la Unidad Militar de Emergencias (UME). De hecho, la tradicional recaudación solidaria de fondos que cada año realiza la Cofradía, en esta ocasión se ha destinado a los damnificados por el temporal que azotó la Vega Baja, donde las fuerzas de la UME realizaron una importante labor de ayuda y socorro. Valga desde aquí nuestro sincero reconocimiento.

Aprovechando estas líneas quisiera manifestar públicamente mi agradecimiento en nombre de toda mi Cofradía hacia nuestro Hermano Mayor Honorario José Carlos Martínez Losada y a Juan Carlos

de la Cerra, Hermano Mayor de la Cofradía de los Californios de Cartagena, por darme la oportunidad y el privilegio de procesionar junto a ellos el Martes Santo de 2019 desde El Arsenal de su ciudad.

Participar activamente en nuestra Semana Santa en cualquier punto de España denota una forma de sentir y de proyectarse en la vida, estableciéndose sólidos vínculos de hermandad con agrupaciones y personas. La empatía por la devoción al Santísimo estrecha lazos de profunda amistad para toda la vida. De hecho, este año en la procesión de Viernes Santo luciré junto a la mía la medalla de la Santa Cruz de Alicante. Tengo la enorme satisfacción de compartir esta pasión con toda mi familia, juntos participaremos en la Semana Santa de Elda acompañando a nuestras imágenes y juntos procesionaremos también el Lunes Santo junto a El Morenet y al Cristo Despojado de sus Vestiduras y dos días más tarde el Miércoles Santo escoltaremos a la Santa Cruz de Alicante.

En este sentido, este año también tendrá especial relevancia un acontecimiento que nos llena de ilusión y que formará parte de los capítulos más destacados de nuestra historia, como es el hermanamiento con la Cofradía del Santo Sepulcro de Caudete en su 25 aniversario.



Mi devoción por la Semana Santa empezó desde muy joven. Siendo estudiante fundé una cofradía en mi pueblo, Marbella, la del Cristo de la Columna, que todavía procesiona, pero fue en 2007 cuando comenzó mi verdadera implicación en las celebraciones eldenses, concretamente en El Sepulcro. Vienen a mi memoria imágenes de las personas que me acompañaron esos días, mis auténticos maestros y amigos, Juan Carlos Pastor Peidró que me brindó la oportunidad de ser capataz, Pedro Garrigós, entonces presidente y mi admirado Eloy Pastor que me enseñó todo lo que sé y me ayudó a desempeñar la labor de capataz. Agradecer también a mi hijo David quien me acercó a la cofradía. Estos hermanos permanecerán siempre en un rincón de mi corazón.

Mi espíritu inquieto me ha llevado a realizar pequeñas aportaciones dentro de la Cofradía, como la indumentaria de los costaleros el Viernes Santo, todos ataviados con traje oscuro para dar mayor solemnidad a ese momento. Hasta entonces la indumentaria de los hermanos del Sepulcro era la tradicional de vesta y verduguillo. También incorporé la colocación de una campana en el trono sustituyendo al antiguo llamador para facilitar la tarea de capataz y costeleros.

Estas pequeñas aportaciones se han realizado no solo para portar la imagen del Cristo Yacente, sino también para nuestro San Juan y las Tres Marías Camino al Sepulcro. Este conjunto escultórico comenzó a procesionar en nuestra cofradía como segundo paso en el año 2000 con la imagen de San



Juan. Un año más tarde se incorporaron las figuras de las Tres Marías. La incorporación de este segundo paso fue posible gracias a la donación de una familia eldense que entregó las esculturas de forma altruista. El Sepulcro siempre les agradecerá su generosidad y apoyo.

Igualmente mis aspiraciones para este mandato son sencillas y a la vez ambiciosas: me gustaría poder compartir este sentimiento y dar a conocer nuestra hermandad al mayor número de personas posible, convencerles de la riqueza de nuestros valores y acercar a nuestro Cristo a la juventud. Para ello mantendremos nuestro día de convivencia, al que invito a sumarse a la ciudadanía en general. Otro de mis objetivos es la creación de nuestra banda de música y poder estrenar nuestra propia marcha procesional en el 80 aniversario.

En definitiva, me gustaría poder transmitir mi entusiasmo ante una de nuestras más arraigadas tradiciones, que Elda arrope a su Cristo Yacente que nunca dejó de procesionar en Viernes Santo acompañado por Nuestra Señora de la Soledad, pese a la desaparición de la Semana Santa en 1972.

Felicidades a nuestros nuevos cofrades investidos este año y mil gracias a toda esa gran familia que durante estos años ha hecho posible que la cofradía de los Caballeros del Santo Sepulcro haya mantenido la tradición trasladando nuestra fe y devoción a las calles de Elda.



HERMANDAD DE NUESTRA SEÑORA DE LA SOLEDAD

Cuando está Cristo en la cruz
diciendo al Padre, Señor,
¿por qué me has desamparado?
¡ay Dios, qué tierna razón!,

¿qué sentiría su Madre,
cuando tal palabra oyó,
viendo que su Hijo dice
que Dios le desamparó?

No lloréis Virgen piadosa,
que aunque se va vuestro Amor,
antes que pasen tres días
volverá a verse con vos.

¿Pero cómo las entrañas,
que nueve meses vivió,
verán que corta la muerte
fruto de tal bendición?



Hermanad de Nuestra Señora de la Soledad

Eusebio Jesús Villar Carretero

Hermano Mayor de Nuestra Señora de la Soledad



No me gustaría empezar estas líneas sin acordarme de todas las personas que han perdido su vida o se han visto en situaciones difíciles por motivos del confinamiento acarreado por el Covid-19, acordarme de todos nuestros mayores que al igual que nuestra titular se han sentido en soledad, por todos los que se han ido, por todos los que sufren la ausencia de seres queridos, pido a nuestra madre que interceda por y para ellos en aras de un tiempo mejor y que mediante ella y nuestra fe, podamos superar juntos la gran prueba de nuestra era.

Ha sido una semana santa diferente, o al menos así la he vivido yo, el no poder realizar nuestra estación de penitencia después de un año colmado de arduo trabajo y avance en nuestra cofradía ha sido un poco frustrante, tal y como os lo hicimos ver en nuestro video de la directiva. Ellos junto a mí han dado lo mejor de lo mejor este año, hemos acondicionado nuestras instalaciones de la hermandad, en este primer año de directiva tras aprobar los presupuestos nos hemos erigido como una hermandad al día con los estatutos que rige el obispado, tras meses y meses de trabajo y reuniones, a ellos y a mi hermandad les muestro mi respeto y orgullo profundo por mostrar su amor a María y a su hermandad en cada acto que realizan, gracias.

Nos espera un año maravilloso, en breve encaramos nuestro 75 Aniversario, 75 años desde que llegó nuestra titular de la mano del imaginero Pío Moyá, logro épico e histórico que vendrá lleno de alegría y júbilo, no me cabe duda alguna, deberemos demostrar de lo que estamos hechos, con ejemplo y trabajo demostraremos una vez más que la hermandad de nuestra señora de la soledad lleva en Elda dando y repartiendo amor, respeto y hermandad 75 años.

Es un Honor para mí y para mi directiva poder estar ahí trabajando y encabezando nuestra hermandad en cada pasito pequeño y humilde que damos, la comisión del 75 Aniversario, encabezada por nuestro Tte. Hermano Mayor D. César González, no ha parado de trabajar en este año para realizar todos los actos de Culto, Sociales y Procesionales para este tan ansiado año, lo único que queda es esperar que todo se solucione, con fe y cautela en que todo mejorará, y que en hermandad podremos celebrar nuestro 75 aniversario.

Quiero agradecer en este año tan importante para nuestra directiva la labor de todos, a nuestra gran cuadrilla de costaleros y costaleras de la virgen que con cada gota de sudor avanzan con su madre en el cuello, una cuadrilla solida y consolidada que siempre reza con los pies, a nuestras mantillas y nazarenos y nazarenos que alumbran el camino de nuestra Señora de la Soledad, a la Acustic por poner nuestra notas cofrades, y a todos nuestros hermanos y hermanos que junto con los colaboradores y fieles hacen de esta una gran familia cofrade.

Desearle tanto al nuevo presidente de la junta mayor de Elda D. José Pascual como al nuevo presidente de la gestora de las fallas de Elda D. Fernando Álvarez acierto en sus decisiones y mi apoyo incondicional en la fiesta, agradecerles su apoyo siempre a nuestra Hermandad y cercanía, gracias.

Quedan Proyectos, vivencias y mucha vida por delante, subamos nuestros corazones, unidos con amor y esfuerzo conseguiremos salir adelante y celebrar todos juntos nuestras queridas y ansiadas tradiciones de nuestra Elda querida, tan rica y cultural con su Moros y cristianos, sus Fallas, Sus fiestas Patronales, sus romerías y verbenas, sus fiestas de barrios y como no, su Semana santa.

¡Viva Nuestra Señora de la Soledad!

Andrea Martínez Villena

La familia que se elige



Hace unos años que la Hermandad de Nuestra Señora de la Soledad tiene la deferencia de compartir su estación de penitencia con las Falleras Mayores de las diferentes comisiones de la ciudad, así como la Fallera Mayor de Elda acompañada de sus Damas de Honor. Algo que, me hacía especial ilusión. Después de ver a todas las falleras acompañando a la Virgen de la Soledad, tenía muchas ganas de ser yo, como representante de mi comisión, la que arropase a esta querida Virgen en una fría noche de primavera. En 2016 fui Fallera Mayor de Huerta Nueva y en la Semana Santa de 2017 la hermandad me invitó a participar junto a ellos en sus procesiones.

Mi abuela había salido como “manola” unos años atrás y con todo el cariño del mundo me puse su mantilla y su teja para acompañar a nuestra Ma-

dre. Viví una experiencia maravillosa, que despertó en mí más curiosidad si cabe por compartir un poco de mí con esta querida hermandad que humildemente me había dado esta bonita oportunidad. El destino me brindó la suerte de ser Fallera Mayor de Elda en el año 2017 y qué contenta estaba de volver a vestirme de negro para alumbrar el camino de la Soledad.

El cariño que me dieron los cofrades de esta Hermandad fue inmenso. Tanta era la ilusión que tenía en mí que, de manos de Pilar, una gran persona que me transmitió el amor por nuestra madre, recibí la medalla de la Hermandad. Recuerdo que fueron unas noches muy frías, con mucho viento, pero ella siempre nos daba calor. La tarde del viernes, en la procesión del entierro, Paco, el capataz me llamó para acercarme al paso. Allí estaba, de frente a ella con lágrimas en los ojos, como si nada más hubiera alrededor de nosotras. Qué emocionante fue vivir el privilegio de hacer una levanta pidiendo por todos nuestros falleros.

Tanto fue el cariño que me brindó esta Cofradía que a día de hoy ya formo parte ella como una hermana más. El pasado año volví a acompañar a nuestra Virgen como mujer de mantilla, pero otra curiosidad se despertó en mí...¿cómo sería portar a la Madre de Dios? Y aquí estoy a día de hoy, poniéndome el costal todas las semanas y aprendiendo junto a esta maravillosa cuadrilla para sacar a nuestra querida Soledad en sus estaciones de penitencia.

Hermanidad de Nuestra Señora de la Soledad

César González

75 años para 75

Se avecina un año frenético para la Hermandad de Nuestra Señora de la Soledad. El próximo año 2021, la talla de nuestra sagrada titular cumplirá 75 años desde que saliera del valenciano taller de Don Pio Mollar Franch. Desde hace ya unos meses, la Hermandad prepara con gran cuidado y cariño un año lleno de fe, devoción y caridad. Pero también un año lleno de arte y cultura que repercutirá de gran manera en nuestra ciudad.

Desde la entrada de nuestro nuevo Hermano Mayor, Eusebio Villar, la Junta Directiva tuvo a bien la creación de una comisión dedicada exclusivamente a esta efeméride por la importancia que conlleva. Como responsable de la misma se encuentra servidor de ustedes, trabajando codo a codo con un grupo de hermanos y grandes cofrades que tuvieron a bien acceder a este proyecto y a los cuales, desde estas líneas, quiero agradecer su trabajo y su "Sí" a esta aventura.

Las ideas han ido y continúan surgiendo para que el próximo 2021 vaya cogiendo forma y color. Desde la hermandad se pretende que Nuestra Señora de la Soledad se haga presente a lo largo de todo el año de diversas maneras, abarcando pilares tan importantes como la caridad, la formación y el culto. Si bien es cierto y, como 75 años no se cumplen todos los días, la hermandad intentará dejar huella también en el ámbito cultural y artístico de nuestra ciudad.

A lo largo de la segunda mitad de este 2020, se darán a conocer las diferentes fechas de los actos que se llevarán a cabo durante el próximo año y que con tanto cariño y cuidado se están organizando. Muchos de los hermanos de nuestra corporación están mostrando un gran interés y mucha



ilusión con motivo del año que nos espera. Será un año en que todos, tanto colaboradores como de pleno derecho, gozarán de gran importancia en la participación en los actos. Y por supuesto, la puerta queda abierta siempre a todos aquellos devotos de nuestra Madre y a todos los amantes de este mundillo de las cofradías y la Semana Santa.

A nivel personal, siento una grandísima ilusión por dirigir y trabajar en la confección y el desarrollo de los actos que se llevarán a cabo el próximo año. Esta siendo una maravillosa experiencia trabajar con gente de gran corazón cosa que es, sin duda, una motivación extra.

También es una gran responsabilidad dado que, nuestra amantísima titular y su hermandad, merecen un gran trabajo y hay que estar a la altura, pero con el equipo de trabajo formado, las ideas cofrades que no dejan de cesar y el amor a María y a la hermandad, sin duda, será un año para enmarcar y guardar en nuestros corazones.

Isabel Villena Pastor



Las personas conectamos como lo hacen ciertas neuronas, cómo lo hace la LUNA, al atraer el agua de los océanos, y así provocar las mareas.

Pues al igual sucede contigo, Nuestra Madre Virgen de la Soledad, MADRE DE DIOS,
¡Madre de TODOS!

Nace de ti una verdadera simbiosis, que es capaz de establecer en todas aquellas personas, que en algún momento de nuestras vidas, decidimos acercarnos a ti por alguna razón.

La unión que se establece entre esas “ Almas,” hace de ello un crecimiento dónde se nos permite, aprender, compartir, ayudar y creer en ti, al igual que creemos en todos y todas los que te rodean, te cuidan y te miman.

¡MADRE!

Tú nos ayudas, nos cuidas, y nos proteges, y por todo ello dejas una huella emocional imperecedera en corazones ajenos al tuyo.

“Conectar contigo Madre, ha sido verdaderamente mágico”



ESCRITOS



El sepulcro vacío

José Ignacio Marco Sánchez

El primer día de la semana, María la Magdalena fue al sepulcro al amanecer, cuando aún estaba oscuro, y vio la losa quitada del sepulcro. Echó a correr y fue donde estaban Simón Pedro y el otro discípulo, a quien Jesús amaba, y les dijo: "Se han llevado del sepulcro al Señor y no sabemos dónde lo han puesto". Salieron Pedro y el otro discípulo camino del sepulcro. Los dos corrían juntos, pero el otro discípulo corría más que Pedro; se adelantó y llegó primero al sepulcro; e, inclinándose, vio los lienzos tendidos; pero no entró. Llegó también Simón Pedro detrás de él y entró en el sepulcro: vio los lienzos tendidos y el sudario con que le habían cubierto la cabeza, no con los lienzos, sino enrollado en un sitio aparte. Entonces entró también el otro discípulo, el que había llegado primero al sepulcro; vio y creyó. Pues hasta entonces no habían entendido la Escritura: que él había de resucitar de entre los muertos (Jn 20, 1-9).

Es significativo este pasaje del Evangelio de Juan, más precisamente esta frase: "vio y creyó". Vio los lienzos sobre el nicho del sepulcro, además del sudario, separados. Deberían ocupar la misma posición sobre el cuerpo inerte de Nuestro Señor. Leyendo estos versículos podemos llegar a la conclusión de que el cuerpo no fue extraído del sepulcro por nadie, tal es la primera impresión de María Magdalena: "Se han llevado del sepulcro al Señor y no sabemos dónde lo han puesto". Si hubiese sido así, unos presuntos ladrones no habrían perdido el tiempo en quitar los lienzos y el sudario del cadáver, y si así hubiere acontecido, lienzos y sudarios estarían desparramados sobre la losa del sepulcro y no como narra el pasaje evangélico: "vio los lienzos tendidos y el sudario con el que le habían cubierto la cabeza, no con los lienzos, sino enrollado en un sitio aparte".

Por otra parte, estos supuestos ladrones, deberían actuar deprisa a tenor de que el sepulcro estaba custodiado por una guardia romana en objeto de evitar la sustracción del cadáver de Jesús:

A la mañana siguiente, pasado el día de la Preparación, acudieron en grupo los su-

mos sacerdotes y los fariseos a Pilato y le dijeron: "Señor, nos hemos acordado de que aquel impostor estando en vida anunció: "A los tres días resucitaré". Por eso ordena que vigilen el sepulcro hasta el tercer día, no sea que vayan sus discípulos, se lleven el cuerpo y digan al pueblo: "Ha resucitado de entre los muertos". La última impostura sería peor que la primera". Pilato contestó: "Ahí tenéis la guardia: id vosotros y asegurad la vigilancia como sabéis". Ellos aseguraron el sepulcro, sellando la piedra y colocando la guardia (Lc, 27,62-66).

A la luz de los versículos anteriores debemos de reflexionar sobre la necesidad de creer en la resurrección de Jesucristo de entre los muertos. No entran las escrituras a detallar los procedimientos de este suceso, pero se puede conjeturar que el cuerpo pudo desvanecerse ya que no quedaron restos y tal como se ha comentado, el sudario y los lienzos se encontraban en la misma posición de cuando fue depositado sobre la losa sepulcral. Nuestro Señor se configuró como primacía en resurrección de los muertos y todos pasaremos por ese, extraño proceso a nuestra limitada consciencia, de la transformación de nuestros restos polvorientos a un nuevo cuerpo



glorioso, al que se unirá nuestra alma y vivirá por la eternidad en otro plano o dimensión, esas “moradas” de la “casa de mi padre”, si es la voluntad de Dios.

La creciente secularización que padece nuestra sociedad hace que mucha gente se pregunte por la eterna pregunta del sentido de la muerte, y se busca en fuentes no apropiadas, por el ejemplo tenemos el auge de las teorías de la “nueva era”, apartadas de las verdades del Evangelio y del Espíritu Santo. Estas teorías son puerta a influencias del maligno con el fin de apartar nuestro camino de Nuestro Señor.

No hace falta buscar más allá: en los evangelios está la respuesta. Basta con leer de forma reflexiva los pasajes citados y todos los concernientes a la resurrección del Maestro de Nazareth. Ahí está la respuesta: Sólo necesitamos ver a través del espíritu y creer en las escrituras. Resucitaremos en cuerpo glorioso unido a nuestra alma. Tal como hizo Jesús, como primacía. Feliz Semana Santa para la familia cofrade y la ciudad de Elda.

Medjugorje

Lugar de oración y reconciliación

José Cristóbal Moreno García

Sacerdote que peregrina a Medjugorje

José M^a Rodas Sánchez

Sacristán de la Parroquia de Santa Ana de Elda y organizador de peregrinaciones a Medjugorje

A día de hoy, todavía hay mucha reticencia y escepticismo en lo que se refiere a Medjugorje, obviamente, quien lo conoce personalmente, su opinión cambia radicalmente. Como organizador de peregrinaciones a Medjugorje, me complace poder aportar información sobre Medjugorje y su repercusión mundial desde el punto de vista de la fe y vivencia personal.

Con la venia de un buen amigo mío sacerdote, transcribo y suscribo, íntegramente, su visión personal como acompañante espiritual que peregrina a Medjugorje desde el 2014, en un artículo que ha publicado para la revista Palabra de Vida, y que próximamente, aparecerá en nuestra revista Noticias Diocesanas. La razón es clara, recoge perfectamente lo que acontece y sucede en la vida de muchas personas que allí peregrinan, y ofrece información sobre la postura oficial de la Iglesia actualmente.

Su nombre es José Cristóbal Moreno García, nacido en 1979, en Alicante, en el seno de una familia cristiana. Sacerdote diocesano en Orihuela-Alicante, ordenado en 2005. Actualmente es párroco de Santa María de Villena, secretario particular del obispo emérito Mons. Rafael Palmero Ramos, consiliario diocesano del apostolado de la Divina Misericordia y viceconsiliario de Cursillos de Cristiandad.

Artículo: «Lo que podía parecer mera beatría que suscitaba ciertas dudas y reticencias, ahora es un lugar más de peregrinación como Lourdes o Fátima. Así lo autorizó el papa Francisco el pasado 12 de mayo de 2019, víspera de la Festividad de la Virgen de Fátima: “Las peregrinaciones a Medjugorje, desde ahora podrán ser oficialmente organizadas por las diócesis y parroquias”. Para ello, el papa Francisco ha tomado directamente la responsabilidad pastoral de toda esta realidad, nombrando al Arzobispo Henryk Hoser como Visitador Apostólico especial de la Santa Sede y Delegado suyo de modo permanente para que actúe en su nombre.

Pero téngase en cuenta que esta autorización no comporta la autenticación de las supuestas apariciones de la Virgen en este lugar. La Iglesia no ratifica apariciones hasta que terminan, además de estudiarse con mucho cuidado, y en el caso de Medjugorje los hechos continúan. Por otro lado, la Iglesia tampoco lo ha condenado, después de 39 años desde que empezaron las apariciones, con lo cual no consta la menor sospecha de herejía que amenaza la integridad de la doctrina católica.

“Medjugorje” es una palabra de origen eslavo que significa “entre montañas” por su situación geográfica. Es una pequeña aldea ubicada en un valle al sur de Bos-

nia-Herzegovina. Esta sencilla aldea tiene la peculiaridad de haberse mantenido fiel a la fe católica a lo largo de la historia, a pesar de haber estado sometida a diversos regímenes totalitarios.

Un buen resumen del mensaje que Medjugorje está transmitiendo al mundo podría ceñirse a una llamada universal a la conversión, a través de cinco armas fundamentales que favorecen una sólida vida de fe (las así llamadas cinco piedras de David contra Goliat):

- 1.- La oración con el corazón, es decir, un trato vivo y personal con Dios, que abarca también una tierna relación con nuestra Madre, la Virgen María, a quien tanto le agrada el rezo meditado del Santo Rosario, arma poderosa contra el mal.
- 2.- La Eucaristía, vivida en profundidad como centro de nuestra vida.
- 3.- La lectura diaria y meditada de la Sagrada Escritura, que pueda estar en un lugar visible del hogar, de tal forma que estimule a rezar en familia.
- 4.- El ayuno a pan y agua miércoles y viernes, lo cual purifica el alma, ayuda a vivir mejor el dominio de sí, hace que nuestra oración resulte más eficaz y pueda detener las guerras.
- 5.- El sacramento de la confesión, al menos una vez al mes, abriendo el corazón a la misericordia de Dios, que nos espera con los brazos abiertos.

Los videntes (Ivanka, Mirjana, Vicka, Marija, Ivan y Jakov) son personas absolutamente normales. Eran niños cuando empezaron las apariciones, y hoy día están casados y con hijos. Gozan de una buena salud mental, certificada por muchos médicos y científicos que desarrollaron todas sus artes para cuestionar el testimonio de los videntes. Han llegado a comprobar, sin embargo, que sus estímulos cerebrales durante las apariciones respondían a una realidad que estaban viendo y oyendo, aunque los demás no pudieran verlo ni oírlo.



Nos dice el Señor “por sus frutos los conoceréis” (Mt 7, 20) para poder discernir. Pues bien, en Medjugorje, los frutos son innumerables. Ya han acontecido varios milagros con el sol –como en Fátima–, y abundantes curaciones físicas –como en Lourdes– bien documentadas y científicamente inexplicables (hasta el día de hoy se han verificado más de 500 curaciones milagrosas). Pero los mayores milagros –que no se pueden enumerar porque suceden continuamente– son las curaciones espirituales, es decir, la conversión de miles y miles de personas que, quizás habiendo llegado hasta allí de forma circunstancial (acompañando a alguien, por mera curiosidad, o incluso con ciertos prejuicios), en realidad se han encontrado con el inmenso amor que Dios les tiene, en contraste con todas las miserias y debilidades humanas que vamos arrastrando.

Medjugorje se ha convertido así en un lugar de reconciliación con Dios. Representa los pulmones espirituales de Europa donde uno respira hondo después de una buena confesión. Es llamado el “confesionario del mundo” por la gran cantidad de confesiones diarias, pero que, además, no se realizan de cualquier manera: se dan bastantes casos de penitentes que, al descubrir en su conciencia ofensas cometidas de la vida pasada y que nunca habían confesado antes, llegan entonces con un profundo deseo de “vaciar el saco” y de hacer una limpieza a fondo.

Medjugorje es un lugar en el que millones de personas descubren la belleza de la Iglesia y se encuentran con Dios a través de la Virgen María. El clima de paz y de oración que allí se respira favorece ese encuentro tan particular. Así ha llegado a decir el enviado especial del Papa, Monseñor Hoser: "¿Por qué viene tanta gente a Medjugorje cada año? La respuesta es clara: viene aquí para encontrar a „alguien , para encontrar a Dios, para encontrar a Cristo, para encontrar a su Madre. Y entonces descubrir esa paz que conduce a la alegría de vivir en la casa del Padre y de la Madre, y finalmente el camino mariano como el más seguro y cierto. Ésta es la paz de la devoción mariana que ha tenido lugar aquí desde años" (Homilía pronunciada en Medjugorje el 22 de julio de 2018). A Jesús se va y se vuelve por María. Ella es la Reina de la Paz que nos lleva al encuentro con su Hijo, el Príncipe de la Paz.

Entre los diversos peregrinos a Medjugorje, podrían destacarse miles de sacerdotes y muchos obispos que han concelebrado allí en Misas multitudinarias y han estado atendiendo en confesión a tantos penitentes, siendo testigos de la infinita misericordia de Dios, capaz de transformar la vida de las personas. Se podrían contar muchas anécdotas, pero no disponemos del espacio para ello. Simplemente traemos a colación la experiencia allí vivida de Josefina, fiel laica: "Debo confesar que ha sido una bendición. Una llamada de la Santísima Virgen para que fuera a visitarla, ya que no tenía intención de peregrinar a Medjugorje, pues tenía muy claro lo que allí pasaba, pero he de reconocer que ha sido una bendición recibir esa llamada de nuestra Madre. Me ha impactado mucho la cantidad de personas allí presentes, fa-

milias jóvenes, muchos jóvenes, también mayores, pero sobremanera el silencio, el respeto a pesar de las miles de personas que había, tanto en la adoración al Santísimo, como en el rezo del Santo Rosario y en la Eucaristía. La Virgen ha querido que yo viviera en mi persona su amor por mí ante mi escepticismo. Medjugorje nos invita a la adoración, al amor, a la amistad, a la unión con Jesús y a la alegría. A orar de corazón a corazón. Doy infinitas gracias a Dios por la oportunidad que se me brindó. Ella, la Señora, me esperaba con los brazos abiertos".

Entre las distintas incidencias que pueden suceder en una peregrinación a Medjugorje, hay quien descubrió la dulce mirada de la Virgen María en los ojos de una niña, llenando a esa persona de paz y sosiego en momentos de mayor tensión y nervios, como diciéndole en lo más íntimo de su ser: "Tranquila, aquí estoy". En otras ocasiones, es un mensaje de la Virgen que llega de forma imprevista, pero en un momento tan oportuno, que ha servido para evitar el suicidio y dar un vuelco en la vida.

Los mensajes pueden parecer repetitivos, y sin embargo, cada mensaje es distinto, aunque pueda mencionar algún aspecto en común que es fundamental, como es la llamada a la conversión, la invitación a orar, a abrir el corazón... Porque una madre no se cansa de esperar y de recordar aquello que es importante, como una persona enamorada tampoco se cansa de decir: "te quiero".

Hay que destacar la gran cantidad de vocaciones sacerdotales y a la vida religiosa inspiradas por Medjugorje. Muchos de ellos dan su testimonio en el festival de jóvenes que se celebra cada año a inicios



de agosto, llegando a acoger a más de 60.000 jóvenes de distintas partes del mundo.

Otro de los frutos son los miles de grupos de oración que han surgido de Medjugorje por el mundo entero. La adoración al Santísimo, el rezo del Rosario, la Confesión, la lectura de la Biblia, el ayuno, la Eucaristía, la consagración al Sagrado Corazón de Jesús y al Inmaculado Corazón de María, son los puntos que se van llevando a cabo.

La Parroquia de Santiago Apóstol de Medjugorje, bajo la tutela de los franciscanos, es referencia para el mundo. En ella diariamente se pone en práctica esta escuela de oración tan sencilla, y a la vez tan profunda, que viene a recordar la necesidad que tenemos de una mayor conversión y nos impulsa a reavivar nuestra fe.

Nuestro papa emérito, Benedicto XVI, llegó a decir: “Dios, a través de la Virgen María, abre una ventana al mundo, cuando el mundo le cierra la puerta a Dios”. Si miramos a nuestro alrededor, nos damos cuenta de que este mundo moderno está excluyendo cada vez más a Dios de la sociedad. Pero Dios sigue llamando a nuestra puerta, nos invita a abrirle nuestro corazón para que Él pueda entrar y su amor nos vaya transformando. Dios selló una alianza con su pueblo, con nosotros –y a pesar de nosotros–. Para que esta alianza persista, Dios cuenta con su Madre, la Virgen María, para recordarnos que somos hijos suyos y que espera nuestra conversión. Como una madre quiere lo mejor para sus hijos, así nuestra Madre del cielo intercede por nosotros y nos ayuda a ser más fieles a Dios».

La Semana Santa en la prensa histórica

Francis Valero Juan

Nuestra semana Santa eldense ha ocupado siempre un lugar importante en la prensa histórica de nuestra ciudad.

Ojeando la hemeroteca descubrimos informaciones acerca de nuestras fiestas y la primera que vislumbramos nos aparece en el número 1 de la **Revista Albor**, año 1933, dirigida por José Capilla Beltrán, en la que Maximiliano García en su artículo *"Las Fiestas" (prosa rimada) nos detalla muy apesadumbrado que las fiestas tradicionales van desapareciendo poco a poco, lentamente, en este pueblo industrial y sobre la Semana Santa escribe: "La de la Semana Santa, con su nota popular en que a cientos, los chiquillos, con matraca iban detrás del Nazareno, tocando hasta el templo parroquial ... esa también se ha extinguido; ini el recuerdo queda ya!"*

Sigue la revista **Albor** en su número 2 del año 1934 con un trabajo de Eloy Catalán *"Elegía del Pueblo Pródigo"* donde, contrariamente al desánimo de Maximiliano, va ensalzando las fiestas desde las primeras del año, esperando a los Reyes Magos que *"están ya detrás de la Torreta"* hasta llegar a nuestra Semana Santa, que la describe como *"las mañanas alegres, dulces y abri-leñas de la Semana Santa, tan alegres y colorinescas como los millares de aleluyas que eran nuestro juego y nuestra alegría. El alborozo loco del sábado de Gloria, entre risas, estruendos y cohetes"*.

La celebración de estas fiestas ha tenido indudablemente muchos altibajos, con momentos de desánimo y otros de bonanza y ricas celebraciones. Prueba de ello es el

Boletín de la Juventud de Acción Católica **"Peregrinación"**, editado en 1948.

En una sección *"Ecos del Elda antiguo"* nos deleitamos con una entrevista realizada a D. Manuel Amat García, hermano mayor de la Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno, nieto de D. Lamberto Amat y Sempere, primer historiador de nuestra ciudad y poseedor de los manuscritos de la primera **"Historia de Elda"**, precisamente escrita por su abuelo Lamberto.

Manuel Amat responde a la entrevista minuciosamente y, con todo detalle, indica que *"mi abuelo se trajo de la Capital del Catolicismo la hermosa estatua de Nuestro Padre Jesús Nazareno, a la cual desde entonces se le rinde ferviente culto en el Oratorio de mi actual casa de habitación"*.

En la misma página y como Notas locales transcribimos: *"Con destino a la Iglesia Parroquial y para la Semana Santa, ha sido donada por los señores D. Francisco Casañez y D. Pedro García Amat la imagen de "la Santa Mujer Verónica", obra realizada por la Casa Campaña, de Barcelona"*.

En el número posterior de **"Peregrinación"**, abril del mismo año, se da cuenta del resurgir de estas fiestas y dice que **"Elda ha vivido la Semana Santa con inusitado fervor"**, estrenándose en este año el hermoso manto de La Soledad, los magníficos estandartes de la Hermandad de Caballeros del Santo Sepulcro, las regias túnicas de la Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno y la bonita talla de la Santa Mujer Verónica, agradeciendo a D.



Enrique Payá Testor y a su esposa D^a Soledad Juan Busquier quienes costearon el manto de la Santísima Virgen, obra del afamado artista alicantino D. Tomas Valcárcel.

Una nueva publicación eldense “**Dahellos**” 1949-1953, revista poética y literaria, fundada por Alberto Navarro junto a un grupo de eldenses, descubrimos en su número 3, marzo de 1950, un artículo firmado por Juan Madrona describiéndonos el paso de Jesús por las calles de Jerusalén hace 19 siglos, y el procesional por los viejos rincones de nuestra Elda y escribe “*Calles viejas de Elda. Jesús pasa derramando bondades y consuelos, pobre entre los pobres, por nuestras retorcidas calles, empapadas de religiosidad...*”.

“**Dahellos**” en su apartado de Vida local, firmado por Vicente Valero da cuenta en diversos números de las



actividades de la Semana Santa: “*Con el esplendor de costumbre se celebraron los actos de la Semana Santa eldense, sobresaliendo de entre todas las procesiones del Domingo de Ramos, la del Silencio y la del Santo Entierro, por la gran asistencia de fieles, la primera, y la devoción y religiosidad con que tuvieron lugar las demás*”

El numero 15 de la revista “**Dahellos**”, enero 1953, supuso el final de la prensa histórica de Elda, dando paso a que en Setiembre de 1956 y nuevamente por iniciativa de Alberto Navarro, apareciera en los quioscos un semanario, “**Valle de Elda**”, para contarnos toda las noticias y actualidad de nuestra ciudad y que afortunadamente todavía podemos disfrutar de su lectura, abriendo con ello una nueva etapa en la prensa eldense.

Antonio Coloma, segundo Conde de Elda, en la conquista de La Mamora. El origen del Cristo de Medinaceli^(*)

Fernando Matallana Hervás

La política española de prolongación de la “reconquista” más allá del territorio peninsular en los llamados presidios norteafricanos fue llevada a cabo, desde inicios del siglo XVI, tanto por motivos ideológicos, como por razones de orden económico y, sobre todo, de seguridad estratégica: Melilla, Mazalquivir, Cazaza, Orán, Bujía, Los Gelves, Peñón Vélez de la Gomera, Trípoli, La Goleta, Túnez, Larache, Ceuta, Tánger y La Mamora (al-Mahdiya), fueron, sin ánimo de ser exhaustivos, algunas de estas plazas o expediciones hispanas. Para eliminar el corso que operaba en este litoral, Felipe III acometió la toma de Larache y La Mamora, enclaves que fueron ocupados por medios bien distintos: el primero por la vía de la negociación y de los pactos (1610) y el segundo por la invasión desde el mar en el verano de 1614.

Como es sabido, Antonio Coloma, segundo conde de Elda, después de cubrir dos periodos virreinales en la isla de Cerdeña (1595-1604), fue destinado a la capitanía de las galeras de Portugal que operaban entre las islas Azores y el Estrecho de Gibraltar. Hallándose en el desempeño de este cometido fue convocado a participar en la operación militar que analizamos.

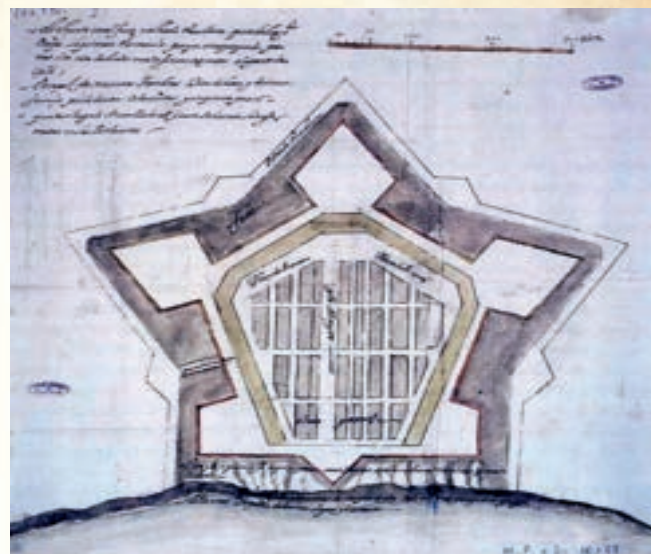
Según la *Relación* oficial ⁽¹⁾ enviada al soberano, el 1 de agosto de 1614 zarpó de la bahía de Cádiz un gran convoy militar, integrado por noventa y nueve embarcaciones entre navíos de guerra, barcos de carga y otros de menor porte, con el objetivo de tomar el puerto de La Mamora, en la costa atlántica marroquí, entre Larache y Zalé, al norte de la actual Rabat. En la armada se contaron veinte galeones, ocho galeras,



Plano de La Mamora (1612). Archivo General de Simancas. Reproducción a partir del artículo de F.J. Bueno Soto (*Aldaba*) referenciado en nota 8.



Primera plana de la Relacion svmaria de las jornadas de La Mamora, que inserta una viñeta con una escena de abordaje naval.



Planta del fuerte de La Mamora proyectado por Cristóbal de Rojas en 1614. A.G.S. Reproducción a partir del artículo de F.J. Bueno Soto (Aldaba) citado en nota 8.

treinta y seis filibotes, diez barcones, cinco pataches, dos tartanas y otras embarcaciones hasta completar el indicado número⁽²⁾. Este punto geoestratégico era muy importante para España porque, además de la presencia de piratas y corsarios que lo utilizaban como guarida, era un excelente fondeadero que permitía la entrada a barcos de gran tonelaje; estaba solo a cuarenta y dos leguas de Cádiz y, dado que las flotas de Indias entraban y salían por este puerto o el de Sanlúcar de Barrameda, los bajeles piráticos podían hacer un gran daño y “en un día volverse a su casa, sin tener necesidad de hacer navegación larga, de ir a Argel o Túnez”⁽³⁾. El carmelita Marcos de Guadalajara confirma esta imagen al manifestar

que era “assilo y refugio de los Piratas, y Corsarios hereges y de otros enemigos de la grandeza de España”⁽⁴⁾. Gonzalo de Céspedes lo define como una “segura ladronera” de holandeses y berberiscos⁽⁵⁾. El relator de la sumaria, ignorando que estaba en otro continente, afirmaba que el puerto de La Mamora era el “mejor y mas abrigado que deve de haver en Europa (sic)”, donde podían recalar navios y urcas de 300 y 400 toneladas, respectivamente.

En la escuadra reunida en el puerto gaditano se desplazaban unos 7.000 soldados y 2.500 gastadores⁽⁶⁾, junto a piezas de artillería, municiones y un aprovisionamiento de vituallas formado por vino, bacalao,

^(*) Parte del contenido de este trabajo fue dado a conocer en el semanario *Valle de Elda*, n. 3.055, 3-1-2020, p. 20-21, bajo el título “El conde de Elda en el Peñón de Vélez de la Gomera, Ceuta, Larache y La Mamora (1610-1614)”. Dado su relevante vínculo con el Cristo de Medinaceli nos ha parecido oportuno su inclusión en nuestra revista.

⁽¹⁾ *Relacion svmaria, que se embia a sv Magestad, de la vitoria que Dios nuestro Señor á dado a la empresa de la fuerza, y puerto de la Mamora, a su Real Armada, y exercito del mar Oceano, Capitan General don Luys Faxardo : Y en que an concurrido cinco Galeras de España, a cargo del Duque de Fernandina, y tres de Portugal, Capitan General el Conde de Elda*. En Sevilla, por Alonso Rodríguez Gamarra, Año 1614. 2 h. La Relacion svmaria fue redactada en La Mamora el 7 de agosto de 1614 y, por tanto, constituye la primera y más cercana crónica de los hechos acaecidos entre el 4 y el 6 de agosto de dicho año en el teatro de operaciones.

⁽²⁾ Marcos de Guadalaxara y Xavier, *Quinta parte de la historia pontifical*. Impresso en Barcelona, por Sebastian de Cormellas, Año 1630, p. 273.

⁽³⁾ Contreras, Alonso de, *Discurso de mi vida*, cap. 14. Edición electrónica de la BV Miguel de Cervantes. Disponible en <http://www.cervantes-virtual.com>

⁽⁴⁾ M. de Guadalaxara y Xavier, *Op. cit.*, nota 2, p. 272.

⁽⁵⁾ Céspedes y Meneses, Gonçalo de, *Historia de don Felipe III. Rey de las España*. En Barcelona, por Sebastian de Cormellas, Año 1634, p. 65v.

⁽⁶⁾ M. de Guadalaxara puntualiza que eran 6.555 soldados y 681 gastadores, *Op. cit.*, notas 2 y 4, p. 272.



Plano de La Mamora en 1633. A.G.S. Reproducción a partir del artículo de F.J. Bueno Soto (*Aldaba*) mencionado en nota 8.



Talla del Cristo de Medinaceli, El Cautivo o El Rescatado, que recibe culto en la Basílica de Nuestro Padre Jesús de Medinaceli (Madrid). Foto Archimadrid. José Luis Boñano.



Portada de la obra del padre Rafael de San Juan.



Lámina de Jesús Nazareno abierta por Marcos Orozco para el libro de Rafael de San Juan.

tocino, queso y bizcocho de galera (pan, galleta de mar), suficiente para el sustento durante las jornadas de travesía y campaña que se avecinaban. Al frente de la imponente flota iba el general Luis Fajardo y Chacón con la Armada del Mar Océano, las cinco galeras de España gobernadas por el duque de Fernandina y el conde de Elda que comandaba tres galeras de Portugal. Otros significados militares y ministros de la expedición fueron los maestros de campo Francisco Duarte, Juan Fajardo y Fernando de Añasco, el almirante Diego de Santurce, el capitán Sebastián Granero, el gobernador Juan de Lara y los contadores Sebastián Juan de Barundia y Francisco Beltrán de Manurga.

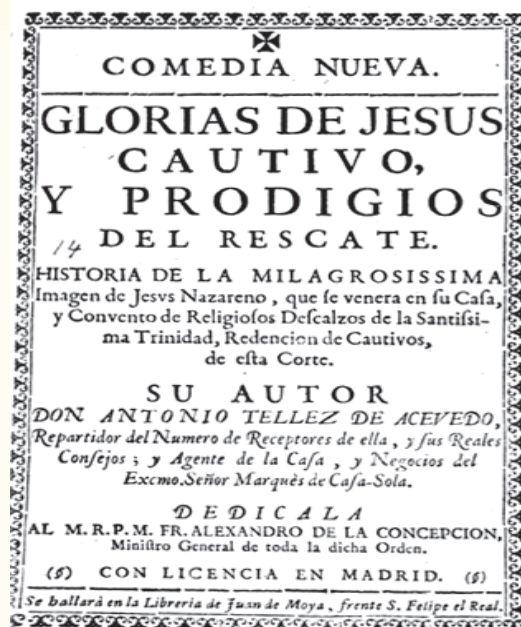
A la altura de Larache recibieron noticia del maestro de campo Gaspar Valdés de que no había novedad y prosiguieron línea de derrota. Al tercer día de nave-

gación, por la tarde, echaron vista a la ría de La Mamora y fondearon a menos de una legua del puerto por no haber suficiente marea y a causa de unas embarcaciones que, junto con algunos troncos, los de tierra habían hundido en la bocana para impedirles el paso. Hallaron amarrados tres barcos de guerra holandeses al mando del general Juan Lhersem que al parecer había venido con intención de unirse al enemigo, pero enseguida se allanó, arrió su bandera e hizo las salvas de honor y demás cortesías. Por medio de él supieron que en el estuario del río Sebú había unas quince naves y que los piratas estaban resueltos a plantear combate al día siguiente. Esa noche se pasó en estado de prevención; el almirante Miguel de Vidazábal fue enviado en una maniobra de distracción, con ocho galeones, a la ciudad costera de Zalé⁽⁷⁾, situada a unas cinco leguas. La jornada inmediata no fue propicia para emprender actos béli-

⁽⁷⁾ Zalé (Salé-Rabat), según el capitán Alonso de Contreras, estaba a tres leguas en la misma costa "con una fortaleza muy buena, que son de ella dueños los moriscos andaluces". Vid. Contreras, A., Op. cit., nota 3.



Cristo de Medinaceli arrastrado por las calles de Mequinez, de Juan Valdés Leal (Fundación Casa Ducal de Medinaceli)



Obra de teatro de Antonio Téllez

cos porque hizo muy mala mar; se dedicó a estudiar el dispositivo de defensa adoptado para repeler la invasión y a explorar posibles desembarcaderos. Además de las protecciones en la barra o banco de arena con los elementos sumergidos, los piratas había emplazado tres piezas de artillería a una banda y otra en el fuerte. Las naves que se acercaron a reconocer el paso por la barra se anegaron y se perdió la flúa de la galera Real. Se constató la imposibilidad de incursionar por la playa y se percataron del gran contingente humano que se había concentrado para plantar batalla “creciendo por horas los enemigos, que ya avian tenido tres días para juntar toda la comarca”, por lo que desistieron de seguir adelante en ese día.

El 5 de agosto amaneció más bonancible en el mar. José de Mena, capitán de la galera Real, fue encargado de proceder al reco-

nocimiento de la costa y encontró un canal, no exento de peligro, por donde llegar a tierra. Se trataba de unos bajíos “donde nunca nadie se deve de aver desembarcado”, un lugar en el que la gente se podía aventurar “con riesgo de ahogarse alguna” y con posible pérdida de algunos barcos. Mientras tanto el general flamenco y sus oficiales, que intentaron infructuosamente sonsacar sobre los planes de la flota, se despidieron y apenas llegaron a sus naves cuando ya se encontraban en suelo firme unos 2.000 soldados españoles, habiéndose ahogado solo uno y sin perder embarcaciones. Mandaba esta fuerza avanzada Jerónimo Agustín, maestre de campo, y el capitán Cristóbal Lechuga⁽⁸⁾, en funciones de teniente de maestre de campo, ambos “con mucho valor, y buena diligencia”. Con ellos fueron también los capitanes Bartolomé García de Nodal, Fermín de Lodosa, Carlos de Ybarra y el ya citado José de Mena.

Simultáneamente, el conde de Elda y el duque de Fernandina con las respectivas galeras de su responsabilidad entraron en el estuario y pusieron las embarcaciones tan cerca de tierra que con la artillería “barrieron la playa” y abatieron jinetes moros, dando lugar a que se formara el escuadrón decisivo que culminaría la operación de La Mamora de forma favorable para los intereses hispanos. Este escuadrón volante, comandado por los capitanes Gaspar González y el mencionado Carlos de Ybarra, rodeó el fuerte y dado que tenía una débil defensa, lo tomaron con sus correspondientes compañías, siendo el primero en saltar al interior el oficial Pedro de Legorreta. Por su parte, el capitán de Mena se hizo con las tres piezas de artillería “que los piratas dexaron tan mal clavadas”, y las pudo utilizar para hacer un gran daño al enemigo. De forma paralela, regresó Vidazábal e incorporó el poder de fuego de sus galeras.

Por la noche, la mayor fuerza autóctona que se encontraba defendiendo la barra con mosquetes, arcabuces y alguna pieza artillera, abandonó su posición, no sin quemar antes cinco barcos y allí “no quedó hombre”.

En la jornada siguiente, 6 de agosto, se tomó posesión del puerto. En vanguardia penetraron los navíos del duque de Fernandina y Antonio Coloma en la retaguardia con las galeras lusas⁽⁹⁾ y más de cincuenta embarcaciones redondas, grandes y pequeñas. En el estuario encontraron diez barcos, que el enemigo no pudo destruir, con mercaderías de escaso valor

“porque las que lo eran llevaron consigo” y dado que los piratas rehuyeron el enfrentamiento, asesinaron a diez o doce recaudos, y al retirarse fueron desvalijados por los lugareños, según contaron algunos prisioneros de distintas nacionalidades que se hallaron en la plaza. Acto seguido se tomó la eminencia montañosa más importante y se escogió el sitio para abrir trincheras y erigir una fortificación desde donde vigilar la entrada de la barra y el surgidero. Ese día se ofició una misa de acción de gracias en tierra.

La Mamora fue renombrada como San Miguel de Ultramar, se construyó la fortaleza de San Felipe, sufrió importantes asedios, como el de 1625⁽¹⁰⁾, y se mantendría bajo poder español hasta abril de 1681 en que fue tomada por el sultán Muley Ismail.

Coda. Estrechamente vinculado a La Mamora se encuentra la talla del Cristo de Medinaceli, llamado también Jesús Nazareno “El Rescatado”, hoy en la basílica de Nuestro Padre Jesús de Medinaceli (Madrid). Esta figura barroca que representa a Cristo en el momento de la Pasión, de 173 cm de altura, se adscribe a la escuela sevillana siendo dudosa su atribución a los imagineros Juan de Mesa, Luis de la Peña o Francisco Ocampo. Fue llevada en el siglo XVII por los frailes capuchinos a La Mamora durante el periodo de dominio español. Con la conquista marroquí el Cristo fue incautado como botín de guerra⁽¹¹⁾, símbolo de la victoria islámica e imagen cautiva, que fue exhibida en la ciudad de Mequinez, donde fue objeto de distintas blasfemias. El padre Rafael de San Juan lo narra así:

⁽⁸⁾ Posteriormente, Cristóbal Lechuga fue nombrado alcaide y gobernador del presidio. Vid. Bueno Soto, Francisco Javier, “Larache y La Mamora: dos fortificaciones españolas en tiempos de Felipe III”. En: *Aldaba*. UNED-Melilla. N.º. 34, 2010, p. 84.

⁽⁹⁾ M. de Guadalajara y Xavier, *Op. cit.*, notas 2, 4 y 6, p. 273. En los planes trazados en Cádiz por Fajardo y sus asesores ya se había previsto este orden de disposición.

⁽¹⁰⁾ *Vitoria famosa que el gobernador de la Mamora tuvo con el Morabito General de los Moros de Salè. Dase quenta de la sangrienta batalla que uvo entre los dos Campos, y los despojos que los nuestros les quitaron, hasta el Estandarte que trayan. Año de 1625.* Sevilla, Juan de Cabrera, 1625.

⁽¹¹⁾ La figura del Cristo fue sustraída junto a un conjunto de otras 16 imágenes, además de distintos ornamentos, cruces y vasos sagrados. Vid. Rafael de San Juan (O.SS.T.), *De la redencion de cavtivos. Sagrado Institvto del Orden de la Ssma. Trinidad de sv antigvedad, calidad, y privilegios...* En Madrid, Por Antonio Gonçalez de Reyes, Año de 1686, p. 104v.

"...aviendose apoderado los Moros de las Santas Imagenes, hizieron con ellas muchos ultraxes, y escarnios, y llevandolas como despojos de su triunfo á la Ciudad de Mequinès, las pusieron ante su Rey Muley Ismain. Este las mandò arrastrar por las calles, en odio de la Religion Christiana, y despues que las echassen à los Leones, como si fueran de carne humana, para que fuessen por ellos despedazadas"⁽¹²⁾.

Los padres trinitarios con la ayuda del duque de Medinaceli, Juan Francisco de la Cerda, valido de Carlos II, pagaron en oro el rescate de la estatua al rey norteafricano y fue transportada de Mequinez a Te-

tuán, Ceuta, Gibraltar y Sevilla, llegando a Madrid en agosto-septiembre de 1682, donde recibió los correspondientes actos de desagravio. La imagen fue situada provisionalmente en el altar mayor del convento trinitario de Ntra. Sra. de la Encarnación, hasta que se emplazó en una capilla construida exprofeso, entre 1686 y 1689, por la casa de Medinaceli ⁽¹³⁾. De ahí, por tanto, sus distintas denominaciones: Jesús Nazareno, El Cautivo, Jesús del Rescate, El Rescatado, Mecinaceli o el Señor de Madrid.

⁽¹²⁾ *Ibidem*, p, 105.

⁽¹³⁾ Guevara Pérez, Enrique, *El Cristo de Medinaceli y su Archicofradía*. Córdoba, Almuzara, 2019.

Semana SANTA Misa

Ramón López Moreno

Recuerdo con mucho cariño cuando a finales de los años 80 un grupo de jóvenes volvíamos a poner en las calles de nuestra ciudad las cofradías de Semana Santa. Fueron unos años de trabajar codo con codo todos a una, lo primordial era atender las necesidades más importantes que hubiera, sin importar qué cofradía las tuviera. Se creaba un ambiente de auténtica hermandad, esta forma de actuar nos llenaba de alegría y satisfacción, vivíamos con mucha intensidad la semana más grande que un cristiano puede vivir, tal era así que una vez pasados estos días a mí personalmente me quedaba una sensación de nostalgia que incluso sentía pena por la vuelta a la normalidad del día a día. Salvando las distancias, algo parecido a lo de los apóstoles en el monte Tabor que no querían descender de la montaña porque el gozo y la felicidad eran indescriptibles, yo tampoco quería que pasaran estos días porque eran mi monte Tabor.

Poco a poco, fue desapareciendo esta sensación de añoranza en la medida en la que mi fe fue madurando y llegué a descubrir que en la celebración de la San-

ta Misa podía experimentar esas maravillosas sensaciones que sentía durante las celebraciones de la Semana Santa; y tiene toda su razón de ser, porque si nos preocupamos en formarnos cristianamente iremos conociendo el significado que tiene todo lo que se hace y se dice en la misa, todo tiene un sentido y un por qué, en ella se actualizan la pasión, la muerte y la resurrección de nuestro Señor, de la misma manera que ocurrió aquella semana hace ya casi dos mil años.

Por las calles de nuestra ciudad lo hacemos de una forma plástica y artística, bellas imágenes, esfuerzo de costaleros y penitentes, marchas procesionales... y en la Santa Misa ocurre de una forma real en la liturgia de la palabra viva de Dios y en las especies de pan y vino transformándose en el mismo Jesucristo. Queridos amigos, para que sigáis viviendo con gozo durante todo el año la Semana Santa, os invito desde lo más hondo de mi corazón a que conozcáis en profundidad el significado de todo lo que ocurre en la Santa Misa, para que podáis vivirla en plenitud.



"Padre, perdónalos, porque no saben lo que hacen" (Lc 23, 34)

Juan Agost

Párroco de la Iglesia de Santa Ana de Elda

Al meditar las Siete Palabras de Jesús en la Cruz, ésta es la primera escena en la que nos sitúa en evangelio de S. Lucas.

"¡ABBA! ¡PADRE!" En labios de Jesús, esta palabra, tan profundamente humana, nos revela el rostro escondido y las cálidas entrañas del Dios rico en misericordia, creador del cielo y de la tierra.

"PAPÁ, PADRE". Es casi siempre la primera palabra que pronuncian los niños pequeños, al comenzar a hablar de modo comprensible. Seguramente, también sería la primera palabra pronunciada por Jesús niño, en el regazo tierno de María.

El Evangelio nos relata algunas de las infinitas veces que Jesús esta palabra a lo largo de su vida terrena.

- A sus doce años, en el templo de Jerusalén, donde se ha quedado absorto en la intimidad de su oración de adolescente, cuando María y José le encuentran tras una angustiosa búsqueda, Jesús responde: "¿No sabíais que debía ocuparme de las cosas de mi **Padre?** (Lc 2,46)
- Cuando su corazón salta de júbilo al contemplar la predilección de Dios por los pequeños "Te doy gracias, **Padre**, porque has escondido estas cosas a los grandes y entendidos, y se las has revelado a los sencillos (Mt 11, 25-27)
- También cuando emplea las parábolas para hablarnos del Reino de Dios: Un **padre** tenía dos hijos...(Lc 15, 11-32)



Autor: Paco Albert



- Y cuando, respondiendo a la petición de sus discípulos, deseosos de participar de su intimidad con Dios, les enseña a orar diciendo: “**Padre** nuestro...” (Lc 11, 2-4; Mt 6,9-14)
- Y es que de la abundancia del corazón de Jesús, ungido de Espíritu, habla su boca: “Mi alimento es hacer la voluntad del Padre. (Jn 4,34) Mi Padre os ama (Jn 16,27) El Padre y yo somos uno (Jn 10,30).

“ABBA. PADRE”. Jesús ha articulado estas sílabas a cada latido de su corazón. En sus noches intensas de oración y detrás de cada caricia y cada signo de misericordia con los enfermos y pecadores, con los pequeños y los despreciados de la tierra.

También en Getsemaní, donde esta palabra se ha hecho grito que asume el dolor y la angustia de todos los corazones de todos los hombres y mujeres de todos los tiempos: “Abba, Padre, si es posible, pase de mí este cáliz, pero no se haga mi parecer, sino tu voluntad de Amor.” (Cf. Lc 22,42)

Ahora, desde la cruz, esta palabra de Jesús toma el sabor de la dulce misericordia: “Padre, perdónales... no saben lo que hacen”. Cuando más amargo y más cruel es el rugido del tentador “baja de la cruz, y creemos en ti, si eres el Mesías, el Hijo de Dios”... cuando más odio se acumula en la humanidad de Jesús, destrozada y herida por nuestros pecados, más dulce y misericordiosa es la voz que pronuncian sus divinos labios: “Padre, perdónales... no saben lo que hacen”.

Nos conmovemos, Jesús misericordioso, ante tu voz divina que nos abraza y nos perdona. Y te pedimos que esta conmoción nos disponga para recibir mejor tu Espíritu Santo, abriendo de par en par las puertas de nuestro corazón, de nuestros hogares, de nuestra Cofradía, a la gracia de la Pascua que vamos a celebrar. Que, dejándonos llenar por su gracia, le dejemos “gemir en nuestro interior: “Abba...” (Rom 8,4) para que, renovados por su presencia y por su amor, vivamos la alegría del amor fraterno, que es el fruto precioso de su acción en nuestras vidas, y lo que nos califica como verdaderos discípulos del Resucitado.

Semana Santa 2020: pasar de la muerte a la vida

Julio César Rioja

Esta Semana Santa tendremos ante los ojos dos palabras que por sí solas resumen toda la historia del hombre: vida y muerte. Toda la sabiduría del hombre y de los pueblos se puede reducir a esto solo: cómo vivir, cómo vencer la muerte; cómo dar vida a las cosas, a las estructuras, a las relaciones humanas..., cómo dar vida a la fe que nos sustenta.

En el hombre existen dos fuerzas poderosas que luchan en su interior. Una es la fuerza de la vida, del crecimiento, del hacer la historia, del amar y convivir en paz. La otra es la fuerza de la muerte, de la autodestrucción del propio proyecto, la vuelta atrás del camino, el exterminio de los demás seres que comparten la experiencia de ser y estar en el mismo planeta, ha esto lo llamamos “pecado original”, impulso hacia la muerte, que se disfraza con un rostro seductor y atrayente.

Esto nos llevó a perder el paraíso original y hoy nos lleva a la destrucción del planeta (cambio climático). A pasar de ser compañeros (Adán y Eva) a competidores, e intentar dominar al otro (patriarcado). Haciendo también del trabajo y del sudor de la frente, una actividad para oprimir a los otros, basada en el mayor beneficio individual (capitalismo). Y recordando a Caín y Abel o Babel, al comienzo de la guerra y la falta de entendimiento entre los pueblos. Si no alimentamos la vida, ésta se esfuma, por eso es importante este tiempo para buscar en nuestro mundo y en nuestras personas, los gérmenes de vida.

Nos preguntamos entonces: ¿Bajo qué disfraz se oculta la muerte que afecta a

nuestra cultura? ¿Hay gérmenes de muerte dentro de la Iglesia? ¿Acecha la muerte a la familia tal como la entendemos, al amor entre los esposos, a la convivencia entre los ciudadanos, al futuro de la sociedad? ¿Nosotros mismos somos semillas de vida o de muerte? ¿Es nuestra fe un agente de vida o simplemente un lugar de adaptación y confort?

Jesús como hombre nuevo y como maestro de la sabiduría de la vida, nos trazó el camino, descubrió las trampas de la muerte y la desenmascaró. La cuestión es: ¿Creemos verdaderamente que la palabra y el testimonio de Jesús (su muerte y resurrección), es auténtica sabiduría de la vida? Eso y no otra cosa es la Semana Santa, pasar de la muerte a la vida y para eso necesitamos identificarnos y seguir al Maestro.

Al iniciar la celebración de la Semana Santa, es importante tener presente la frase de San Pablo: “Procurad tener los mismos sentimientos de Cristo” (Flp 2,5). Celebrar esta semana, es mucho más que recordar lo que le sucedió a Jesús, sus dolores y su muerte; es más que condolernos por la penosa situación que debió atravesar; es más, incluso que reunirnos para actos especiales de culto.

Y, es que Cristo vivió todo el drama del hombre, pone al descubierto la hondura del misterio del hombre, con sus encontrados sentimientos, sus pasiones, sus luchas, sus contradicciones y su inevitable desenlace. Meditando todo esto, meditamos en nuestra propia vida para descubrir, a su luz, el verdadero significado y sentido de ella.



Es inútil que nos extasiemos ante la Cena, el Crucifijo, la Vigilia, si no tratamos de revivir hoy a ese Cristo que cambia los esquemas humanos y que nos señala una nueva forma de existencia. Lo que ocurre estos días, nos pasa a cada uno por dentro (la procesión va por dentro) y también por fuera, en un mundo lleno de crucificados.

La Iglesia y las Comunidades Parroquiales te invitan a comprender que este tiempo no es nada más que algo simbólico de una realidad nueva que ya está en marcha, la comunidad universal de los hombres de todas las razas, sentados a la mesa de la libertad, tratados con el mismo respeto y dignidad, conscientes todos de un compromiso histórico irrenunciable.

Esta semana termina en la Pascua, que es caminar ahora en la vida nueva. Nueva manera de comunicar-

nos, de tratar al vecino, de estar en familia, de organizar nuestro trabajo, de hacer algo por los demás y de mirar al mundo. Es la permanente reforma de la sociedad, el cambio continuo, la creación del nuevo mundo, al que cada creyente debe aportar lo que lleva dentro, para que la historia avance, la dignidad crezca, la libertad se amplíe, el pueblo adquiera sus derechos, los pobres mejoren sus condiciones de vida, y la Iglesia anuncie con valentía el Evangelio.

No te pierdas la posibilidad de vivir el tiempo más importante del año litúrgico, porque en él se corre por completo el telón que ocultaba el Misterio de Dios, misterio de amor y salvación. Pero al mismo tiempo se descubre en toda su profundidad el drama del hombre y de la Iglesia: drama de vida y de muerte, de traición y de entrega. Quien no asume la cruz, tampoco puede vivir la Pascua.

Crónica de una etapa que mira al futuro

José Javier Santa Hernández

Comisario de la Hermandad de Cofradías de Semana Santa Eldense (Entre 2018-2020)

Saludaros a todos deseando que os encontréis bien tanto vosotros y vosotras como vuestras familias en medio de esta situación tan complicada que estamos viviendo a consecuencia del COVID-19.

Sirva estas sencillas letras que aquí recojo para despedirme de todos vosotros y vosotras después de ejercer como Comisario y máximo representante de la Semana Santa Eldense durante estos últimos años. Me gustaría recoger aquí una pequeña crónica de lo que ha sido todo este tiempo para guardar un pedacito de la historia de la Semana Santa Eldense, una historia reciente con más de 30 años de vida y un nuevo camino que comienza en este 2020 con la constitución de los Estatutos de cada una de las Cofradías y Hermandades de nuestra ciudad, así como la adecuación de los de la Junta Mayor a la normativa vigente actual.

Pero por encima de todo, me gustaría que estas palabras sirvieran para reconocer la labor de esas personas que trabajaron junto a mí para que la Pasión, Muerte y Resurrección de Jesús siga latiendo en nuestras calles con la llegada de cada nueva primavera. **GRACIAS.**

Han sido poco más de dos años y unos meses... pero han dado para mucho, sobre todo por la situación tan complicada que se presentaba y porque además de preparar la celebración de la Semana Santa y todas las actividades que unida a ella lleva

(Montaje de Belén, Gigantes y Cabezudos, Revista, Pregón, Concurso de Fotografía...) había que redactar y constituir los estatutos de las ocho Cofradías y/o Hermandades y adaptar los de la Junta Mayor a la normativa diocesana, algo que el Obispado venía requiriendo desde hace una década y que por diferentes motivos no se había realizado.

Como diferentes documentos diocesanos recogen al hablar de la Semana Santa: *"A lo largo de muchos años de historia de nuestra Diócesis, las Cofradías, Hermandades y otras asociaciones vinculadas a la Semana Santa, han tenido una gran importancia por su testimonio público del amor de Dios a las personas. Con un modo peculiar de vivir la fe en fraternidad, los fieles cristianos se han agrupado en torno a un misterio de Jesucristo, especialmente de su pasión, muerte y resurrección, o a un misterio de la vida de la Virgen María, uniendo con alguna frecuencia obras concretas de misericordia hacia los pobres, los enfermos y los que sufren.*

La identidad cristiana y eclesial de estas asociaciones dedicadas al culto público, pide que todas ellas deban reconocerse y constituirse como asociaciones públicas de fieles erigidas por el Obispo diocesano".

El 2 de febrero de 2010, entra en vigor el Decreto con la aprobación de las **"Normas acerca de las Cofradías y Hermandades de Semana Santa¹"** y, en consecuencia, se comunica que:



“Las Cofradías-Hermandades de la Diócesis que no hayan sido erigidas hasta el momento por el Obispo diocesano, tienen un plazo de dos años, a partir de la fecha establecida, para solicitar la oportuna y necesaria aprobación canónica en la Diócesis”.

Este proceso de adaptación a la nueva normativa diocesana lo habían realizado a lo largo de estos últimos diez años el resto de poblaciones de la Diócesis de Orihuela- Alicante (salvo algún caso excepcional como Elda).

En este contexto, y continuando al margen de la normativa diocesana (en Elda las diferentes Cofradías eran secciones de la Junta Mayor, pero no estaban constituidas ni erigidas como Asociaciones), en el mes de diciembre de 2017, da por finalizado el periodo de cuatro años de la presidenta de la Junta Mayor de Cofradías de Semana Santa de Elda; acabado este periodo, se convocan elecciones.

En diferentes actas y documentos se recoge que *“las elecciones se ven envueltas de una serie de problemas que dificultan la elección de un candidato/a que pueda crear un equipo de trabajo, estable y consensuado por todos, para los próximos cuatro años; la división en la mesa de Junta Mayor parece bastante evidente, estando de acuerdo la mayoría de Cofradías en que es necesario un cambio”.*

En esta situación de inestabilidad, y amparándose en el Art. 1 de los Estatutos de la Asociación de Hermanos Cofrades de la Semana Santa Eldense y la normativa vigente al respecto, desde el Obispado de la Diócesis de Orihuela-Alicante *“se propone a la Mesa de Junta Mayor el nombramiento de un Comisario que junto a una comisión gestora coordine la Hermandad de Cofradías de Semana Santa de Elda hasta la celebración de nuevas elecciones.*

Esta propuesta viene justificada desde el Obispado por diferentes motivos:

⁽¹⁾ Del documento “NORMAS ACERCA DE LAS COFRADÍAS Y HERMANDADES DE SEMANA SANTA Y MODELO DE ESTATUTOS PARA COFRADÍAS Y JUNTAS MAYORES”, publicado el 22 de diciembre de 2009.

- ha transcurrido un plazo suficiente para la adaptación a la Normativa diocesana, según Decreto del Obispo diocesano de 22 de diciembre de 2009, 3092/O-297/2009, (el plazo expiró el 22 de diciembre de 2011) y no se ha hecho;
- hay defecto de forma en el proceso de convocatoria electoral; y
- se constata grave conflicto interno".

Así, a finales del mes de diciembre se constituye una comisión gestora (formada por los presidentes y presidentas de las distintas Cofradías) que propone diferentes personas para ejercer de Comisario/a de la misma. Después de debatir sobre diferentes nombres, se decide proponer a José Javier Santa Hernández que sea el Comisario.

Con fecha 11 de enero de 2018, José Javier Santa Hernández es nombrado por el Sr. Obispo de la Diócesis de Orihuela-Alicante Comisario para regir, por un tiempo, la Asociación de Hermanos Cofrades de Semana Santa de Elda, capacitando al mencionado comisario como representante de la Asociación, siendo sus funciones:

- *Valorar la labor realizada por la Presidenta y todos los Cofrades.*
- *Velar e impulsar la aplicación de la Normativa Diocesana para la constitución de las diferentes asociaciones públicas de fieles que deseen constituirse como Cofradía o Hermandad de Semana Santa.*
- *Dirigir la Constitución de la Junta Mayor de Cofradías y Hermandades de Elda, hasta la elección de su presiden-*

cia, con las Cofradías y Hermandades que hayan sido erigidas por el Obispo diocesano como Asociaciones públicas de fieles.

- *Organizar con la Comisión gestora, la salida procesional durante Semana Santa.*

Del primer punto me van a perdonar no dedicarle aquí mucho espacio (prefiero dejarlo para las cosas que si merecieron la pena), sólo mencionar que durante este tiempo creo que algunas personas no han estado a la altura de lo que una institución como la Hermandad de Cofradías de Semana Santa Eldense se merece y así se lo hice saber a ellas personalmente... ojalá en el futuro sean capaces de volver a trabajar y a seguir construyendo la **SEMANA SANTA** de todos ya que Elda y su Semana Santa necesitan la colaboración de **todos y todas**.

El segundo punto fue un trabajo lento y minucioso que comenzó con una charla, a comienzos de 2018, en la que César Mira –Presidente de la Junta Mayor de Cofradías y Hermandades de Semana Santa de Aspe- que ya habían pasado por todo ese proceso y Fco. Javier García Mora –anterior Presidente de la Junta Mayor de Cofradías y Hermandades de Semana Santa de Elche y especialista en asuntos legales que atañen a la Semana Santa- aceptaron nuestra invitación y hablaron a los presidentes y presidentas de las Cofradías Eldenses de cuál era el camino que había que recorrer; fue este un encuentro que nos ayudó mucho a saber el trabajo que debíamos realizar.

Desde ahí en adelante, horas y horas de reuniones con cada una de las Cofradías

y/o Hermandades para facilitar la redacción y elaboración de cada uno de sus estatutos, siempre respetando las peculiaridades de cada una de ellas y sus aportaciones.

Todo este proceso concluyó a mediados de 2019 con la **aprobación por el Obispado de los Estatutos** de cada una de las ocho Cofradías y/o Hermandades de nuestra ciudad, quedando erigidas como Asociaciones Públicas de Fieles; meses más tarde, también se aprobaron los nuevos estatutos de Junta Mayor, acordes a la normativa vigente actual.

El tercer punto hablaba de *“dirigir la Constitución de la Junta Mayor de Cofradías y Hermandades de Elda, hasta la elección de su presidencia”*, proceso que concluyó el 24 de febrero de este año 2020 con la celebración de elecciones y la elección de José Pascual Barceló como nuevo Presidente de la Semana Santa Eldense, a quien le deseo toda la suerte de mundo en esta nueva andadura y a quien le ofrezco mi ayuda y apoyo en esta tarea, seguro que lo hará fenomenalmente, necesitando para ello la colaboración de **TODAS** las Cofradías y/o Hermandades de nuestra ciudad.

El último punto indicaba que había que *“organizar con la Comisión gestora, la salida procesional durante Semana Santa”*. Me gustaría destacar este primer año, la Semana Santa de 2018, en el que apenas hubo un par de meses para organizar esa salida, a lo que se le unió la complicación del andamio situado en la puerta principal de la Iglesia de Santa Ana que hacía imposible el paso de algunas de las imágenes. Esto hizo que se tuvieran que cambiar la ubicación de algunas de estas imágenes y se tuvieran que rehacer itinerarios de procesiones, entre otras cosas. Al final, todo se pudo realizar y la Semana Santa salió a las calles de nuestra ciudad con una gran afluencia de público.

Algunos de estos cambios posibilitaron recorrer las calles del casco antiguo, contando con la colaboración de los vecinos y vecinas en diferentes actos.

Desde esos comienzos a principios de 2018 hasta hace unos meses, hemos estado trabajando por y para la Semana Santa de Elda; imagino que no siempre se habrá estado de acuerdo con todas las decisiones tomadas, pero siempre se ha hecho poniendo la Semana Santa de todos y todas por encima de intereses personales.

Me gustaría acabar esta crónica de todo este tiempo vivido haciendo hincapié en que todo este trabajo no hubiera sido posible sin la participación de un pequeño grupo de cofrades (ellas y ellos saben quienes son) que durante este tiempo han puesto lo mejor de ellos mismos para que todo pudiera salir adelante; un grupo muy pequeño de personas sencillas, valientes, trabajadoras, y sobre todo, **COFRADES**, que han hecho posible que la Semana Santa Eldense continuara hacia delante; personas que sí estuvieron a la altura de lo que una situación complicada como la que había necesitaba.

Me gustaría además, agradecer el trabajo de otras muchas entidades y personas como el consiliario, delegado diocesano, sacerdotes de nuestra ciudad, la mayoría de presidentes y presidentas y miembros de directivas, cofrades, Excmo. Ayuntamiento de nuestra ciudad, funcionarios de las Áreas de Protocolo, Fiestas y Servicios Públicos, Policía Local, Cruz Roja, Subdelegación de Gobierno, entidades festeras y culturales de la ciudad, Gráficas Azorín, diferentes medios de comunicación de la ciudad de Elda..., muchas personas a las que siempre estaré agradecido y que han colaborado para que la Semana Santa Eldense continúe caminando hacia adelante.

Gracias a todas esas personas, de manera especial a cada uno de los **COFRADES** que sus manos y su corazón para seguir recordando cada primavera la **Pasión, Muerte y Resurrección de Jesús**, gracias a ellos y ellas, hoy seguimos estando aquí, mi más sincero reconocimiento y agradecimiento a cada una de estas personas. **GRACIAS**.

Vivir tiempos de pandemia

Mónica Romero Nieto

Médico en el hospital de la Virgen de la Salud de Elda

Las Navidades pasadas, cuando celebrábamos en familia de nuevo la pascua, con las noticias que llegaban de China, pensaba como hace 10 años, que ese nuevo virus no llegaría a traspasar las fronteras. Estábamos atentos a las informaciones que nos llegaban de allí pero como algo lejano como la vez anterior. Es cierto que la globalización es una realidad y no pensábamos que estaba tan cerca de nosotros el famoso Coronavirus ni imaginábamos cómo iba a cambiar nuestras vidas.

Desde pequeña siempre me ha gustado ayudar a los demás, imagino que por eso elegí la medicina como mi profesión. Vivir una pandemia en primera línea es un reto y un orgullo, aunque enfrentar una nueva enfermedad sin un tratamiento específico produce incertidumbre.

Esta incertidumbre y miedo es lo que sienten pacientes y familiares a los que hay que explicarles e intentar ayudar a comprender lo complicado de esta enfermedad. Las llamadas a los familiares al principio de la pandemia fueron las más difíciles, ya que cuando no conoces al enemigo al que te enfrentas, sólo te queda consolar al paciente y a la familia. Consolar es una de las partes más complicadas e importantes de la medicina; pero en este momento ese consuelo se hace más difícil cuando es a través de una llamada telefónica y en ocasiones no puedes ofrecer a las familias el acompañar al enfermo. La soledad es al final lo que este virus nos ha impuesto para poder salvar a otras personas. Aislamiento domiciliario, social y con nuestros familiares. Hemos aprendido a apoyar y comprender la angustia de los familiares a través

de la voz del otro lado del teléfono y la importancia de llamar para el consuelo de las familias de saber que sus enfermos son vistos y valorados, porque en muchísimas ocasiones hemos sido los transmisores de los mensajes.

Después de la primera ola, cuando comenzó a disminuir el número de casos y aprendimos más sobre el virus, fuimos conscientes de los duros momentos que hemos vivido por perder personas a pesar de hacer todo lo que estaba en nuestras manos y consolar a sus familias. Además ya avisaban y veíamos con temor una segunda ola que como otros años coincidiría con la época de invierno.

Y aquí estamos viviendo una segunda ola, con más conocimiento sobre el virus, pero sin ningún tratamiento todavía tan eficaz como nos gustaría para controlar las fases de la enfermedad. Hay una gran diferencia con la primera ola, y es que podemos identificar y adelantarnos a las complicaciones y con ello muchas veces podemos dar esperanza tanto a los pacientes como a los familiares.

La esperanza es el mejor consuelo que se puede ofrecer y tener en momentos como los actuales.

Ante la soledad que nos obliga esta pandemia, esta la esperanza de las palabras.

El Belén

Francis López

¿Por qué ponemos el Belén? ¿Quién puso el primer Belén? ¿Cómo y cuando pasó eso?

Hasta este día nunca me había hecho ese tipo de pregunta y de repente sentía la necesidad de conocer las respuestas. Como me encanta investigar, las he buscado.

He indagado en la tradición de poner el belén para saber más sobre ella y esto es lo que he descubierto.

El origen del portal de Belén

Estoy seguro de que ya conoces la tradición de montar el Belén, también conocido como Pesebre, Nacimiento o Portal.

Se trata de una de las tradiciones más típicas en todos los hogares, iglesias y centros públicos de los países católicos cuando se acerca la Navidad.

Lo que ya no es tan común es conocer cuál es el motivo que nos ha llevado a seguir esa tradición de poner el Belén.

¿Te has preguntado alguna vez porque se hace?

La historia del Belén en Navidad

La costumbre de representar las escenas del nacimiento de Jesús y de la visita de los Reyes Magos con figuras se remonta a la Edad Media más concretamente al siglo XIII.

El origen de dicha representación, tal y como la conocemos en la actualidad, se la debemos a **San Francisco de Asís**.

Todas las fuentes coinciden en que fue el santo la persona que inició la tradición en la Navidad de 1223.



Autor: José Pascual Barceló

Según la leyenda, la inspiración para reproducir el primer Belén le llegó tras un viaje a Tierra Santa del que regresó profundamente emocionado.

Aquella Navidad de 1223 San Francisco se encontraba en la localidad de Greccio (Italia).

Allí en una cueva cerca de la ermita, convocó a todos los vecinos para celebrar una misa de Nochebuena. Reunió al pueblo entero en torno a la que sería la primera representación del nacimiento.

Lo que no parece estar nada claro es como lo hizo. Según las distintas fuentes hay diferentes versiones.

Por una parte la tradición indica que el Belén lo montó con personas y animales vivos.

Se dice que en el momento más solemne de la ceremonia, de manera milagrosa, aparecieron ángeles y se personificó el niño Jesús, la Santísima Virgen y San José.

Por otro lado, se afirma que sólo la mula y el buey eran animales vivos, pero que la figura del niño Jesús la había tallado el propio santo en piedra.

Se cuenta que la figura del niño cobró vida, sonrió y extendió sus brazos hacia San Francisco de Asís.

Esta segunda versión parece ser la más extendida y a mí es la que más me gusta imaginar.

Todavía hay por ahí una tercera versión que afirma que tal figura no existió y que el pesebre estaba vacío....

¿Con que versión te quedas tú?

La tradición de Poner el Belén en Navidad

La costumbre de poner el Belén en todas las casas se extendió por Italia cuando la historia sobre el milagro de Greccio corrió de boca en boca por todo el país.

A Italia le siguió España y la tradición se fue trasladando posteriormente al resto de Europa y América Latina.

Fue el rey Carlos III, que había sido rey de Nápoles antes de convertirse en rey de España, quien trajo esta tradición desde Italia a la península Ibérica.

Carlos III promovió primero la costumbre de montar el pesebre entre los nobles, pero pronto la práctica se hizo popular en el pueblo y se extendió a América Latina también.

Hoy en día, tal tradición se mantiene en todos los países católicos.

Otras Curiosidades Sobre el origen del portal de Belén

Además de descubrir cuál fue el origen de la tradición de poner el Belén y Cómo se extendió a España y otros países, me he topado con algunos datos curiosos al hacer mis investigaciones que quiero compartir.

¿Por qué se pone la estrella de Belén cuando se representa el nacimiento del niño Jesús en Navidad?

Según la Biblia, los magos de oriente viajaron siguiendo una estrella hasta Belén.

Algunas referencias Históricas dicen que por aquella época se produjo un fenómeno extraño de la naturaleza que dio lugar a la formación de una estrella fulgurante.



Autor: José Pascual Barceló

Este fenómeno astronómico sucedió en la constelación de Piscis, que representaba a Judea. Eso llevó a los reyes a pensar que iba a nacer en JUDEA.

¿Dónde y cuando se monta el primer taller belenista de España?

En 1465 se fundó en París la primera empresa fabricante de figuras de Belén.

Más tarde llegó a Madrid y en 1471 se creó el primer taller belenista en Alcorcón. Después Murcia y Salcillo fueron grandes referentes del belenismo en España.

¿Que santa fue la impulsora de los Belenes vivos?

Parece que el origen de los Belenes vivos se lo debemos a Santa Clara.

(Suponiendo que el primer portal de San Francisco de Asís no estuviese constituido por vecinos del pueblo de Greccio como afirman algunas fuentes).

Allá por el siglo XIII, se le ocurrió colocar personas de carne y hueso junto a las figuras del Belén para hacer más cercana la escena a los fieles.

Ya veis que la magia de poner el Belén en Navidad se ha ido transmitiendo de padres a hijos y la tradición no se ha perdido a pesar de los años. Sin embargo... ¡sabemos tan poco de ella!

¿Que es lo que más te ha sorprendido al descubrir el origen de representar el nacimiento del niño Jesús a través de los Belenes en Navidad?

Meditación ante la estampa de Nuestra Señora de la Soledad

Jesús Pastor

Stabat mater dolorosa....

**La Madre piadosa estaba
junto a la cruz y lloraba
mientras el Hijo pendía.
Cuya alma, triste y llorosa,
traspasada y dolorosa,
fiero cuchillo tenía....**

Así empieza el bello himno que se canta cada Viernes Santo en el Coliseo de Roma en el Via Crucis presidido por el Papa.

Me conmueve cada vez que lo escucho. Y me conmueve porque tengo una deuda con María que no acabo de saldar. Su dolor y el dolor de tantas madres, incluida la mía, ante la muerte de un hijo, es un dolor que penetra hasta el fondo del alma y aún no logro la com-pasión.

Hace dos años, leyendo la Revista de Semana Santa de Elda, me encontré con Nuestra Señora de la Soledad. ¡Qué hermosa foto!. Sin ropajes y sin velas: Un rostro, una mirada y un corazón. No quise pasar de largo. La contemplé en silencio y me dije: algún día volveré a esta Imagen.. y me dejaré tocar por ella porque necesito crecer en el amor.

Hoy he vuelto a poner la Estampa ante mis ojos y le he rezado: ¡Virgen de la Soledad cómo quisiera llevar impresas dentro de mí tu mirada y tu corazón atravesado por siete espadas de dolor y poder así acompañar el sufrimiento y la soledad de tantas madres y padres que han de despedir, como Tú, a un hijo de sus entrañas.

Sí, acompañar con entereza, compasión y fe a tantos crucificados que pasan cer-

ca de mí, o viven lejos, cargando con su soledad y su pesada cruz en espera de la alegría del Resucitado que con tanta certeza tu viviste en lo más hondo de tu ser.. Ayúdame a saber vivir en la esperanza y traslucir, a pesar de mi oscuridad, la luz que mana a raudales del Crucificado!

1. TU Mirada

Miro tu rostro, MADRE.

Tu bello rostro es el reflejo de tu alma hermosa y grande; amorosa y tierna. Rota por dentro y serena por fuera porque no quieres aumentar el dolor de tu Hijo.

Tus ojos fijos, profundamente fijos en los ojos de ÉL que ya no brillan, ni sonríen... pero te miran y ven tu dolor. Ya no te quedan fuerzas para gritar, pero dos lagrimas amargas se deslizan por tus mejillas. Tus labios semiabiertos musitan con toda seguridad, como lo hacen todas las madres ante este trance: "Hijo mío, aquí estoy; Aquí estoy a tu lado; te quiero abrazar y no puedo... Y, levantado aún más tu mirada hacia el cielo, reclamas: ¿Por qué todo esto, PADRE?. Y callas; y no hay respuesta.

No sé si llegaste a escuchar decir a Jesús: "Dios mío, Dios mío, ¿por qué me has abandonado? Y tu corazón se estruja aún más en el silencio. Y vienen a tu mente esas palabras confidentes que hijo pronunció: "...Pero que no se haga mi voluntad, Señor, sino la tuya."

"Sigues junto a la cruz y en pie", probablemente tus manos llegan a tocar los dedos de sus pies y con la cabeza inclinada no resistes el llanto que Juan, el amigo, reco-

ge en un abrazo puro y lleno de dolor y confusión. Y Jesús que os ve abrazados dice desde la cruz: “¡Mujer, he ahí a tu hijo!” Y luego “¡He ahí a tu madre!”.

Me gustaría saber qué sentiste en ese momento porque en Juan estábamos todos; nos aceptas a todos porque todos necesitamos una madre para construir la casa común, la mesa común de los discípulos amados por quienes El estaba dando la vida. Con unas palabras “todo está cumplido “ y con un grito, pone fin a su suplicio y tu soledad se hace inmensa.

Lo recibes en tus brazos; lo lloras hasta consumir la fuente lagrimal. Lo besas una y mil veces hasta que te lo arrancan de tus brazos para dejarlo en un sepulcro nuevo y Tú con él muy dentro de tu desolación a la espera de que su Promesa te devuelva el alma al cuerpo: ¡Es verdad, ha resucitado y yo, su madre, soy testigo!

2. UN CORAZÓN CON SIETE ESPADAS.

No puedo dejar pasar por alto el corazón de tu imagen. Tienes un corazón con siete espadas. No quiero acostumbrarme a olvidar tu dolor porque quiero a ver tu dolor ¡Tanto ha sido tu sufrimiento!

Y repaso una a una y dentro de cada espada voy poniendo tus dolores, y los dolores de muchas y muchos de nuestra humanidad que cada día haces tuyos.

1. El primer dolor, sale de los labios de Simeón: “este pequeñín, que tienes en tus brazos será signo de contradicción. Y una espada de dolor atravesará tu alma”. (Lc 2, 34-35).

Mira, Señora, a tantas madres que ven sufrir y morir a sus pequeños hijos. No tienen pan, ni techo, ni cuidados médicos, ni calor. Muchos, abandonados, van quedando en el camino. Acógelos en tu corazón. Sé que este es hoy tu primer dolor.

2. Tu segunda espada de dolor es el dolor de la persecución y la emigración. Herodes quiere matar a tu Hijo y tienes que huir junto a José a tierra extraña. Una voz interior le dijo en la noche: “José, levántate toma al niño y a su madre y huye a Egipto”. (Mt 2, 13-14).

De noche, en la oscuridad del terror, hay muchos emigrantes que buscan refugio, huyendo por no poder vivir dignamente su condición de hijos y hermanos tuyos y míos. Dejan su pueblo, su casa y los suyos...; y en muchos lugares no encuentran ni corazones, ni puertas donde construir su nido. Esta es hoy tu segunda espada de dolor.

3. El dolor de perder a su Hijo. Se quedó en el templo con los doctores sin que Tú y José lo supieran... Con qué angustia y desesperación recorristeis las caravanas en su búsqueda. Tres días llorando hasta llegar al templo... “Hijo por qué nos has tratado así? Tu padre y yo te buscábamos angustiados” (Lc 2, 48).

Hoy tu tercer dolor son los jóvenes que se pierden consumidos por la droga. Los que vagan buscando trabajo. Los desesperados por llenar su vida de cualquier estímulo que les haga más llevadera su existencia. Los desaparecidos... Esta es tu tercera espada de dolor que con el mismo desconcierto “guardas y meditas en tu corazón”

4. ¡Crucificalo!... ¡Crucificalo!. Y Tú, entre la multitud, lo viste y lo escuchaste.. “Hecho un guiñapo: azotado y coronado de espinas”. “No, eso que estoy viendo no es verdad, dices para tus adentros.”

“Pero la chusma grita: es un malhechor peor que Barrabás.” (cf. Lc 18,20)

Te imagino en un rincón con Juan y algunas mujeres... Acobardada, “envuelta entre quebrantos y confusión.” ¿No son acaso los mismos que gritaron a tu

Llegada a Jerusalén: ¡Bendito el que viene en nombre del Señor!

Hoy tu cuarta espada pasa por los centros penitenciarios. Por los privados de libertad. Han caído, sí. Pero no les permitimos levantarse. Su soledad va tan por dentro que apenas nos damos cuenta. "Crucifícalos". gritamos muchas veces... Los familiares y los amigos los abandonan... y dejan de tener un lugar en el mundo. Madre de los desamparados, que sean tus lágrimas el bálsamo de su dolor.

5. En un recodo de la calle dolorosa te encuentras cara a cara con Él. Apenas puede con la cruz. Los empujones de la soldadesca solo te permiten una fugaz mirada... Te reconoce, claro está y desfallece. Un cirineo y unas plañideras arrojan tu desconsuelo. "Ahí te salio un grito que nadie escuchó: "Es mi hijo" (Lc 23, 26-28)

Esta quinta espada es hoy el dolor de tantas mujeres destrozadas, abusadas y asesinadas. Ayúdalas a llevar la cruz y arrópalas con tu manto. Que desaparezcan definitivamente el maltrato, el odio, los celos que destruyen el hogar.

6. En la cima del calvario ves lo que jamás habrías querido ver: tu Hijo, tu querido Hijo, desnudo de pies a cabeza. Su cuerpo una llaga; su ojos desencajado por el sufrimiento y su túnica blanca es ahora de color rojo - ennegrecido. Una túnica buena y hecha con tanto esmero por tus manos que hasta los soldado quieren poseer. (Jn 9,23-24). Tienes que apartar la vista para no desfallecer.

Cuando ves a tantos y tantas que no tienen techo, ni ropa, viviendo a la intemperie es tu sexta espada. Un dolor que brota de ver

cada día harapos y cartones arrinconados en portales o alerones esperando a los inquilinos de la calle para tratar de pasar una noche más de incertidumbre arropados por el tiempo.

7. Miro la séptima espada y la saco de tu corazón con cuidado. Detrás de ella hay un dolor que no sabría definir o tal vez no me atrevo a definir para no causarte más dolor. Debe ser muy terrible ver rematar la vida de un hijo clavando en su corazón la punta de una lanza.. De ese corazón, ya muerto, apenas salieron unas gotas de sangre y agua.. (Jn 19, 33-34) De él nació la Iglesia.

Los pecados de la Iglesia de Jesús es tu séptima espada. Te producen un inmenso dolor y una amarga tristeza. Te proclamamos Madre de la Iglesia... Y estás viendo en ella que la infidelidad, la corrupción y el poder han hecho presentes en algunos de tus hijos que han hecho llorar a tu Hijo, como lloró ante la ciudad de Jerusalén. No te merecemos Madre pero te necesitamos.

**Virgen de vírgenes santas,
llore yo con ansias tantas
que el llanto dulce me sea.**

**Haz que su Cruz me enamore;
y que en ella viva y more,
de mi fe y amor glorioso.**

La muerte de Jesús y tu dolor no quedaron enterrados. Con la liturgia Pascual rezamos: "Feliz la culpa que mereció tal Redentor" (Pregón Pascual). "Ha Resucitado y Tú con él". Aleluya.



Cartel Semana Santa 2020

David Olivares García

Cuando la Cofradía de la Santa Cena me comentó que en la Semana Santa de 2020 les correspondería a ellos ilustrar el cartel de la Semana Santa de Elda y me propuso que lo hiciera una de mis fotografías, sentí una gran responsabilidad y una inevitable preocupación por la posibilidad de decepcionar. Solamente soy un simple aficionado que, desde hace algunos años, no falta a la cita de la tarde del Domingo de Ramos desde la Parroquia de la Inmaculada de Elda, cámara en mano, para inmortalizar esa procesión hasta su llegada a la Parroquia de Santa Ana. Durante estos años he colaborado con la cofradía proporcionando fotografías de esta procesión y otros actos, pero nunca imaginé que llegaría a ser el autor del próximo cartel que protagonizara.

No sabía bien cual de mis fotografías podría ser, pero sí tenía muy claro que quería algo sencillo y limpio. Ni montajes, ni fotografías abigarradas. Convencido de que la sencillez de algo adecuado es la mejor herramienta para transmitir, comencé a visualizar mis fotografías de los últimos años. Y la primera imagen que me llamó la atención resultó ser la que acabaría ilustrando el cartel de la Semana Santa de Elda 2020. Esa mirada de Jesús, que en su día el prestigioso escultor José Antonio Hernández Navarro plasmara, me hizo detenerme durante bastante más tiempo que en las fotografías anteriores. Me transmitió una potente sensación de paz, serenidad y amor. Y entendí que la mirada de Jesús nos une a todos, pues son los ojos a los que todos miramos. Y pensé que podría ser un buen mensaje que ofrecer a través del cartel.

Aun así, no me detuve, seleccioné la fotografía, pero continué con la búsqueda. Algunas me gustaron, aunque no tanto, pero decidí seleccionarlasm también y hacer pruebas, por eso de no quedarme con lo primero, y por dar varias opciones a la directiva de la Cofradía y a la Junta Mayor de Cofradías y Hermandades. Y aunque envié varias propuestas, yo tenía una apuesta clara que esperaba que resultara seleccionada. Y así fue. Y esa fotografía se convirtió en el cartel de la Semana Santa de Elda 2020. Algo que nunca imaginé que podría llegar a ocurrir, y que guardaré con un cariño especial durante el resto de mi vida. Estaré eternamente agradecido a la Cofradía de la Santa Cena, especialmente a Alberto y María José, por su confianza puesta en mí; y a la Junta Mayor de Cofradías y Hermandades, por el excelente trato personal y respeto a mi trabajo.

Pero si nunca imaginé ser autor de un cartel oficial de Semana Santa, mucho menos imaginé que ese cartel pasaría a la historia por una Semana Santa que sí se celebró, pero no salió a la calle. Se celebró en la intimidad, en nuestros corazones, en nuestra alma inquieta en un mundo que se tambaleaba como pocos recuerdan. Y me queda la esperanza de que durante esos días este cartel fuera útil, y quien lo viera recibiera de la mirada de Jesús la paz que todos necesitábamos en esa Semana Santa tan distinta y tan complicada.

SEMANA SANTA


ELDA 2020



Ayuntamiento de Elda







VIII CERTAMEN DE FOTOGRAFÍA



PRIMER PREMIO

Autor

JOSÉ LÓPEZ GIMÉNEZ

Título

LUCES Y SOMBRAS



SEGUNDO PREMIO
+ ACCÉSIT COFRADÍA NUESTRO PADRE JESÚS DE MEDINACELI

Autor
JUAN JUSTAMANTE IBÁÑEZ

Título
TABLET



TERCER PREMIO

Autor

FRANCISCO MIGUEL GONZÁLEZ AZORÍN

Título

CUCHICHEO DE SEMANA SANTA







Elda



Ayuntamiento de Elda